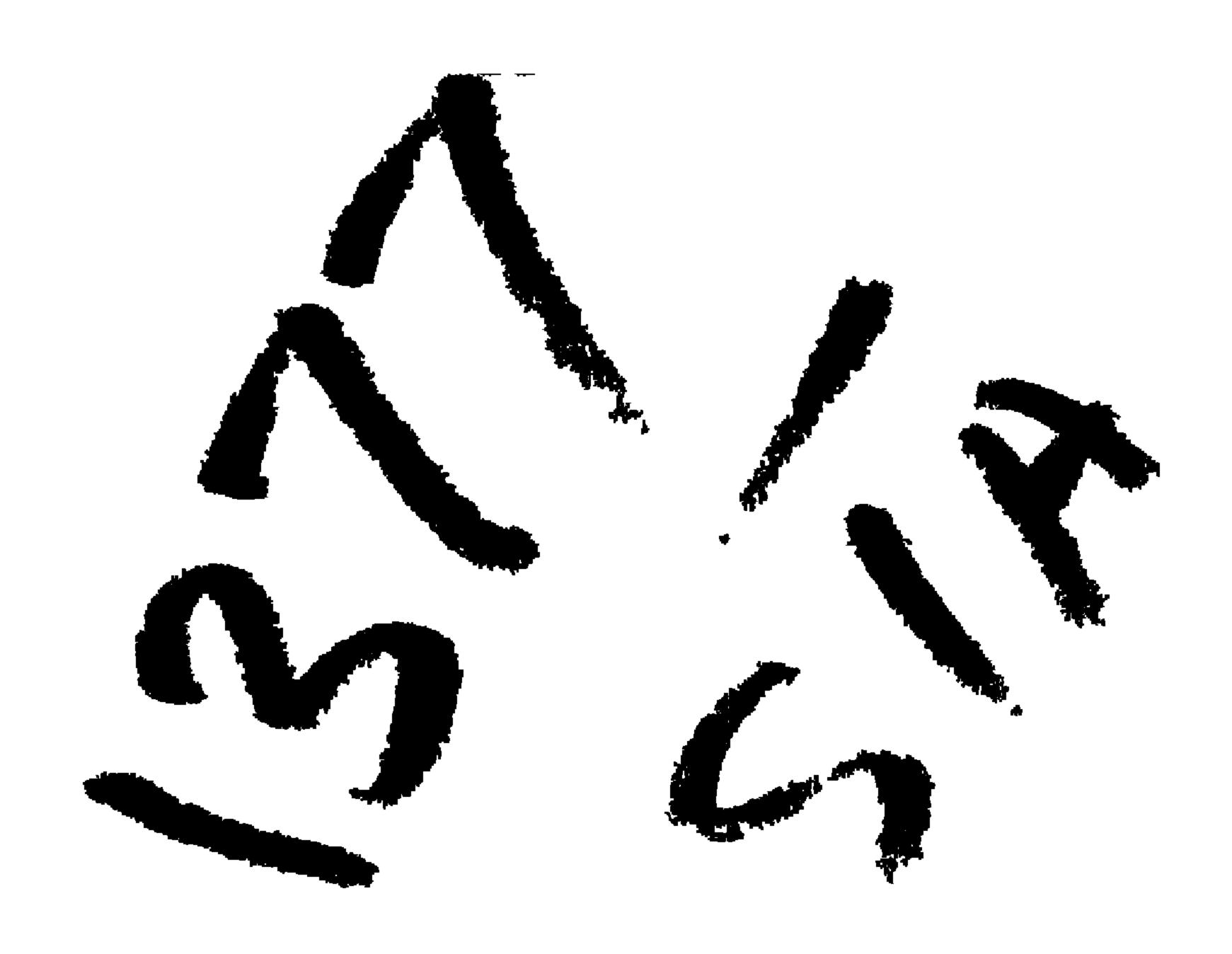
Company of the state of the sta



المحال الحطب المعادة ا

نا ایف م سعو مرسی

-توق الطمع والامر محدوطة لمجلة ه (ال

المقامة

ربما كانت الخطابة أقدم الفنون الادبية . فالهمج والمتمدينون سواء في الحاجة الى الخطيب يناشد فيهم حميتهم ووطنيتهم لذود العدو الجائح أو لامارة على جار مستضعف أو لاسترداد حق مساوب أو اغتصاب ملك جديد

والخطيب الملعم بخاطب العواطف وقل أن يأبه للعقل. لأن الناس اذا اجتمعوا شملهم ادراك آخر غير ادراكهم الشخصي . فهم يفكرون أو بالاحرى بحسون جماعة . فينزلون عند ثلا من سها العقل والمنطق الى حضيض العواطف والشعور فنحركهم اللفظ المبهرجة وتستفزهم المماني التافهة المنعقة . وهذا هو السبب في ان الاقدمين لا يقلون عنا شأواً في الخطابة وفي ان أحسن الخطب عند الاستهاع وسط الحشد يفقد شيئاً كبيراً من تأثيره وفعله في النفس اذا قرأه قارئ على انفراد . وذلك لما أشرنا اليه من ان الناس اذا اجتمعوا تغلبت عواطفهم على عقولهم وشمل نفوسهم شيء من التفزز بستثير فيهم الحزن أو السرور أو الحاسة لشئون لا يتحرك منها العقل . ولعل هذا هو السبب الذي جعل المورخ الانجليزي فرود يسمي الخطابة بغي الفنون

 شخصيته من حيث انطلاق اللسان ورشاقة الحركة وجهارة الصوت تفقد هذه الميزات اذا عرض لها المؤرخ وهو منفرد جالس في هدو، مكتبته . لأنه وهو في هذه الحال يسلط عقله على انشاء لم يقصد به مواجهة العقل فيرى بهرجاً ما كان يظنه المجتمعون وهم في نشوة عواطفهم جوهراً خالصاً

وقد جمعنا في هذا المجلد غرر الخطب وعبونها التي رضبها المؤرخون واحتملت تمحيصهم فدونوها وأبقوا عليها . وقد قسمناه جزأبن : الاول بحنوي على خطب العرب والثاني بحنوي على خطب الاوربيين قديمهم وحديثهم . ومهدنا لكل خطبة بترجمة مختصرة عن الخطيب الذي فاه بها

ولا بدلنا من الاشارة الى اننا اوردنا هذه الخطب بنصوصها الاصلية ونحن نعرف ما في بعضها من المخالفة لروح العصر الحاضر وانما اثبتناها لقيمتها التاريخية

عيون الخطب العربية

نبذة

فى شريح الخيام العربة

البس يؤثر عن العرب في الجاهلية سوى خطب الكهان. ولا شك أن الخطابة كانت فناً معروفاً في ذلك الوقت بمارسها الرؤساء وذوو الرأي في القبائل للاستنفار والمناشدة. ولكن آداب الجاهلية من شعر وخطابة عفى آنارها الاسلام لما كانت نحويه من اشارات وتنية ونخوة جاهلية. والاسلام يكره الاثنتين لتعصبه للتوحيد ولرغبته في المساواة بين المسلمين. ثم كان الاسلام نخطب النبي كما خطب الخلفاء الراشدون وصارت « خطبة الجمعة » سنة و ركنا من اركان الدين. وكانت الحطب في هذا الدور دينية محضة الا ما كان ينطق به القواد امثال خالد بن الوليد في ميادين التتال للحض على منازلة الاعداء

تم جاءت الدولة الاموية فظهرت الخطب السياسية وصار الخطابة في الخطابة شأن وفن بمارس. ولعل القارىء يدرك خطر الخطابة في ذلك الوقت من اهتمام جميع المؤرخين بما فعله الوليد بن عبد الملك اذكان يخطب وهو قاعد

أما في الدولة العباسية _ وهي في اعتقادنا سبب انحطاط شأن العرب لنزوع الخلفاء نزعة دينية محضة _ فأن الخطابة فقدت في عصرها صفة الأرتجال وملاءمة الخطبة للظرف انحيط بالخطيب ،

وصارت الخطب نسخ نسخاً وتحفظ حفظاً. فيغيض سجمها غتامة و يشبه أولها آخرها في قالة المعنى واتساق الفنهاهة

نم اجتاح المنول الدول العربية ومحوها من الوجود الاصورة أبقوها في الخلافة العباسية وما كان أغناهم عن ذلك لأن الخلفاء العباسيين كانوا انفسهم من حيث الدم مغولا في ذلك الوقت

وحكم المنول من كرد وترك وأفنان وسائر الاسيويين الذين تسلطوا على البلاد العربية لم يتقلص ظله في الواقع الا منذ نحو ماية سنة حين نهض العرب في مصر وسوريا. وكانت مصرهي البادئة المتبوعة فنذير فيها خطباء. وكان أول فنهوريم في النورة العرابية

رأی از سب عربی نی افتقام

كان ابراهيم بن جباة يعلم فتيان العرب الخطابة فهر به بشر بن المعتمد فوقف يستمع . فظن ابراهيم اله أعا وقف ليستفيد . فقال بشر: « اضر بوا عما قال صفيحاً . واطو وا عنه كشحا » مم دفع اليهم صحيفة من تنميقه ويحبيره يصح أن نتبر ما جاء فيها أساساً لما جرى عليه بعض العرب في تأليف الخياب

تال بسر في هذه الصحيفة: «خذ من نفسك ساعة نشاطك وفراغ بالك واجابتها اياك. فأن نفسك تلك الساعة اكرم جوهراً وأشرف حسباً وأحسن في الإسماع وأحلى في الصدور وأسلم من فاحش الخطآ. وأجلب لكل عين من لفظ شريف وممنى بديع واعلم ان ذلك اجدى عليك مما يعطيك يومك الاطول بالكد والمعاولة. والمجاهدة بالتكايف والمعاودة ومهما اخطاك لم شخطئك

ان يكون متبولا تصدا . وخفيفاً على اللسان سهلا . كما خرج من ينبوعه وبحم من معدنه . واياك والتوعر فأن التوعر يسلمك الى التعقيد والتعقيد هو الذي يستهلك معانيك و يشين الفاظك . ومن أذاع معنى كريماً فليلتمس له لفظاً كريماً . فأن حق المعنى الشريف اللفظ الشريف . ومن حقها أن تصونها عما يفسدها و بهجنها وعما تعود من اجله الى أن تكون أسوأ حالا منك قبل ان تلتمس اظهارها وترهن نفسك بملابستها وقضاء حقها . فكن في تلابة منازل :

ر ناول ذلك ان يكر اسك رشيقاً عذبا أو خماسهلا. و كون مناك خاصراً مكشونا وقريباً معروناً. أما عند الخاصة ان كنت للماصة قدمدت واما عند المامة ان كنت للمامة اردت. والمعنى ليس يتضع ان يكون من ما في العامة . وأنما مدار الامر على الشرف مع الصواب واحراز المنتعة مع موافقة الحال وما يجب لكل مفام من المثال . وكذلك اللفظ العامي والخاصي . فان المكنك ان تبلغ من بيان لسانك و بلاغة لفظك ولطف مداخلك وقدرك في نفسك على ان تفهم السامة معاني الخاصة وتكسرها الاالظ المتوسطة التي لا تلطف على الدهاء ولا نجفو عن الاكفاء فانت المائي التام »

وقد عاش بشر في ايام الرشيد وكانت وفاته في سنة ١٨٣ هـ (٨٠٠ م) وكان معتزلي المذهب وا تفرد بمسائل فصار رئيس طائفة يقال لها الشرية

خطبة لقس بن ساعدة

كان قس خطيباً في جاهلية العرب وأدركه النبي فعال فيه : ﴿ برحم الله قسا اني لارجو يوم القيامة ان يبعث امة وحده » وينسب اليه انه اول من قال : « اما بعد » . خطب في سوق عكاط فقال :

ايها الناس اسمعوا وعوا . من عاش مات ومن مات ذت . وكل ما هو آت آت . ليل داج ونهار ساج وسماء ذات الراج . ونجوم تزهر. و بحار تزخر. وجبال مرساة . وارضمدحاة . وانهار مجراءً . ان في الساء خابرا . وان في الارض لعبرا . ما بال الناس يذهبون ولا برجعون. أرضوا فأغاموا ام تركو فناموا. يقسم قس بالله قسما لا اثم فيه . ان ننه ديناً هو ارضى لكم وافضل من دينكم الذي انهم عليه. انكم لتأنون من الامر منكرا

من القرون لنا بصائر لما رايت موارداً للموت ليس لهامصادر تمضى الاكابر والاصاغر ى ولا من الباقين غابر نةحيث صارالتوم صائر

في الذاهبين الاولين ورأيت قومي تحوها لا رجع الماضي ا! أيتنت الي لا محا

خطبه لأنبى

فال الاسكندري: ﴿ كُنُّ رَسُولُ اللَّهُ لَيْسَ بِالْطُولِ وَلَا بِالْقَصِيرِ . صَخْمُ الرأسكت اللحية . عظيم الكثين والقدمين ومفاصل العظام . ابيض مشربا بحمرة . ادعج العبنين سبط الشعر . سهل الحدبن اتني الانف اشمه . ر مقدم لحيته و مفرق رأســه شعرات بيص . وكان أرجح الناس عقلا والمصلهم رأياً . فليل المزاح واللعو . مطيل الصمت دائم البشر متنة . ألاصمابه منواضعاً. يخصف نعله وبرقم ثوبه. وخرح من الدنيا ولم بشبع من خبز الشعير زهما غمها ٧ - فال في خطبه: :

ايها الناس ان لكم معالم فانتهوا الى معالمكم . وان لكم نهاية غانتهوا الى نهايتكم . ان المؤمن بين مخافتين : بين عاجل قد مضى لا يدري ما الله صانع فيه . و بين آجل قد بني لا يدري ما الله قاض فيه . فياخذ العبد من نفسه لنفسه . ومن دنياه لآخرته . ومن الشبيبة قبل الكبر . ومن الحياة قبل الموت . فوالذي نفس محمد بيده ما بعد الموت من مستعتب

خطبة لابي بكر

كان ابو بكر اول الحلفاء الراسدين وقد ولى الحلامة من سنة ٦٣٢ الى الحديث وعند ما بويع بالخلافة فام بالخطبة التال :

ابها الناس اني قد وليت عليكم واست بخيركم . والقمعيف فيكم قوي عندي حتى آخذ الحق له . والقوي منكم الضعيف عندي حتى آخذ الحق منه . لا يدع احد منكم الجهاد في سبيل الله . قانه لا يدعه قوم الا ضربهم الله بالدل . ولا تشيع الفاحشة في قوم الا عمهم الله بالبلا . واعا انا متبع ولست بمبتدع . فن استقمت فتا بدوني وان زغت فتر موني . وانكم تردون وتروحون في اجل تمد شيب علمه . فان استطعتم الا بمضي هذا الاجل الا وانم في عمل صالح فانعلوا . وان الله لا يغبل من الاعمال الا ما ار يد به وجهه على فانعلوا . وان الله لا يغبل من الاعمال الا ما ار يد به وجهه فاريده باعمالكم وان ما اخلصم لله من اعمالكم فطاعة البتموها . . . وضرائب اديتموها وسلف تدمتموه من ايام فانية المخرس باقية لمين فقركم وحاجتكم . اعتبروا عباد الله بمن مات منكم وتفكروا في من كان قبلكم ان كانوا امس وان هم اليوم . ابن النبال والفلبة في مواطن ابن البارون . ابن الذين كان فهلكم ان كانوا امس وان هم اليوم .

الحروب. قد تضعضع مهم الدهر وصاروا رميا. قد تركت عامم. الدّالات الحبيثات للخبيثين والخبيثون للحبيثات. وابن الملوك الذين اثاروا الارض وعمروها. قد بعدوا وانسى ذكرهم وصاروا كلاشيء الاوقد ابقي الله عليهم التبعات وقطع عنهم الشهوات. ومضوأ والاعمال اعمالهم والدنيا دنيا غيرهم. و بقينا خلفاً بعدهم. فان نحن اعتبرنا بهم بجونا وان اغتررنا كنا مثلهم. ان الوضاء الحسنة وجوههم المعتجبين بشبامهم. صاروا ترابا وصار ما فرطوا فيه حسرة عليهم. ان الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحوائط وجعلوا فها الاعاجيب قَرْ. تركوها لمن خلفهم. فتلك مساكنهم خاوية وهم في ظلمات القبور. هل محس منهم من احد أو تسمع لهم ركزاً . ابن من تعرفون من ابنائكم واخوانكم . قد انهت مهم اجالهم . فوردوا على ما قدموا هُ واعليه واتاموا للشقوة والسادة بعد الموت . الا ان الله ايس ینه و بین احد من خاته سبب یه طیه به خیرا ولا بصرف به عنه مديراً الله به لاعته وانباع امره. واعلموا انكم عبيد مدينون وان ما عناده لا يدرك الا بطاعته . . .

خطبة لعمر بن الخاب

اً ولى عمر الحاذفة (من ٦٣٤ الى ٦٤٤ م) بعد ابي بكر صعد النبر فحمد الله وان عليه ثم قال :

يا أيها الناس اني داع فامنوا . اللهم اني غليظ فليني لأهل طاعتك بمواففة الحق ابتفاء وجهك والدار الاخرة . وارزتني الغلظة والشدة على اعدائك واهل الدعارة والنفاق من غير ظلم مني لهم ولا اعتداء على ما اللهم اني شحيح فسخني في نوائب المهروف .

قصدا من غير سرف ولا تبذير ولا رياء ولا سمعة . واجعلني ابتغي بذاك وجهل والدار الاخرة . اللهم ارزقني خفض الجناح ولين الجاذب للمؤمنين . اللهم أي كثير الغفلة والنسيان فالهمني ذكرك على كل حال وذكر الموت في كل حين . اللهم أي ضعيف عند العمل لتاعتك فارزقني النشاط فيها والقوة عليها بالنية الحسنة التي لا تكون الا بعزتك وتوفيقك . اللهم ثبتني باليقين والبر والتتوى وزكر المتام بين يديك والحياء منك وارزقني الخشوع في ما برضيك عني والمحاسبة لنتسي واصلاح الساعات والحذر من الشهات . اللهم ارزقني التهكر والتدبر لما يتلوه لساني من كتابك والفهم له والمعرفة عما نيه والنظر في عجائبه والعمل بذلك ما بقيت . انك على كل شيء قدير

خطبة لعلى بن ابي طالب

تولى على الحاذفة بين سنة ٢٥٧ وسنة ٦٦١ م بعد عثمان . وقد نسبت اليه عدة خطب ورسائل هي من الات البلاغة الحالدة . وفي ما يلي احدى خطبه حمد الله وانني عليه ثم قال :

اوصيم عباد الله و نفسي بتنوى الله ولزوم طاعته وتقديم العمل وبرك الأمل. فانه من فرط في عمله لم ينتفع بشيء من امله. أبن التعب بالليل والنهار. المة يتم للجيج البيحار. ومفاوز القفار. يسير من وراء الجبال. وعالج الرمال. يصل الفدو بالرواح والمساء بالصباح. في طلب محقرات الارباح. هجمت عليه منيته. فعظمت بنفسه رزيته. فصار ما جمع بوراً. وما اكتسب غروراً وقله ووانى التيامة محسوراً. ايها اللاهي الغار بنفسه كاني بك وقله

اتاك رسول ربن لا يقرع ك بابا . ولا بهاب لك حجابا . ولا يقبل منك بديلا . ولا يأخذ منك كفيلا . ولا يرحم لك صغيرا . ولا يوقر فيك كبيراً . حتى يؤديك الى قعر مظلمة . ارجاؤها موحشة . كفعله بالأمم الخالية والقرون الماضية . اين من سعى واجنها وجمع وعدد . و بنى وشيد وزخرف ونجد . وبالفليل لم يتنع و بالكنير لم يمنع . اين من قاد الجنود ونشر البنود . اضحوا رفا فحت الثرى الموانا . وانهم بكاسهم شاربون . ولسبيلهم سالكون . عباد الله فا قوا الله وراقبوه واعماوا لليوم الذي تسير فيه الجبال . وتنشق الساء بالغام . وتتطاير الكتب عن الايمان والشهائي

خطبة اخرى لعلي بن ابي طائب

لما اغار سفيان بن عوف الاسدي بجيش من جيوش مدرية عي الـ بار وقنل عامل على عليها حسان البكري خرج على حي جلس على بال السدة شدد الله واثنى عليه نم فال:

اما بعد فان الجهاد باب من ابواب الجنة . فمن تركه البسه الله نوب الذل واشمله البلاء والزمه الصنار وسامه الخسف . ومنه النصف . الا واني دعوتكم الى قتال هؤلاء المتوم ليلا ونهاراً وسراً واعلاناً وقلت لكم : اغزوهم تبل ان ينزوكم فوالله ما غري قوم قط في عقر دارهم الا ذلوا . فتواكاتم وتخاذلم وثفل عنيكم قولي . فاتخذتموه وراء كم ظهريا حتى شنت عليكم الغارات . هذا الخوعامد قد بلفت خيله الانبار وتال حسان البكري . وازال خيلكم عن مسارحها وتتل منكم رجالا صالحين ، م انصرفها وافرين عليكم رجل منهم . فاو ان رجلا مسلما مات من بعد هذا اسفا ماكلم رجل منهم . فاو ان رجلا مسلما مات من بعد هذا اسفا

ماكان عندي ملوما بل كان به عندي جديراً . فواعجباً من جد هؤلا ، في باطلهم وفشلكم عن حقكم . فقبحا لكم وترحاحين صرم غرضاً برى يغار عليكم ولا تغير ون . وتغزون ولا تغزون . ويعصى الله وترضون . فاذا امرتم بالمسير اليهم في ايام الحر قلتم : « جارة التيظ امهلنا حتى يسبخ عنا الحر » . واذا امرتم بالمسير اليهم ضحى في الشتاء قلتم : « امهلنا حتى ينسلخ عنا هذا التر» . فانتم والله من السيف افر . يا اشباه الرجال ولا رجال . و يا أحلام أطفال وعتول ربات الحجال . وددت ان الله أخرجني من بين أظهركم وقبضني الى رحمته من بينكم وايه الركم ولم اعرفكم مرفة . ولله حرت وهنا . ووريتم والله صدري غيضاً . وجرعتموني المرت انهاساً . وأفسدتم على رائي بالمصيان والخذلان حتى قالت قريش ان امن وأفسدتم على رائي بالمصيان والخذلان حتى قالت قريش ان امن اي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحرب . نه ابوهم . وهن منهم احد اشد لها مراساً وأطول بجو به مني . لقد مارستها واما ابن عشرين . فها انا ذا قد نيفت على الستين ولكن لا رأي لمن له بيناع

خطبة اخرى لعلي بن ابي طالب

الحمد لله الذي استخلص الحمد لنفسه واسترجبه على جميع خلقه. الذي ناصية كل شيء بيده ومصير كل شيء اليه. والقوي في سلطانه اللطيف في جبروته. لا مانع نا اعطى ولا معطى لا منع . خالق الخلائق بقدرته ومستخرهم بمشيئته . وفي الدبد صادق الوعد . شديد العقاب جزيل الثراب . احمده واستعينه على ما انعم به مما لا يعرف كنهه غيره . واتوكل عليه توكل الستسلم لذرته . المتبري من الحول والقوة اليه . واشهر شهادة لا يشي بها شان الم

لا اله الا هو وحده لا شريك له الها واحداً صمداً . لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . ولم يكن له شريك في الملك . وهو على كل شيء قدير. قطع ادعاء المدعى بقوله عز وجل «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » واشهدان محمداً صلى الله عليه وسلم صفوته من خلقه وامينه على وحيه . ارسله بالمعروف آمراً وعن المنكر ناهياً والى الحق داعياً . على حين فترة من الرسل . وضلالة من الناس واختلاف من الأمور. وتنازع من الالسن. حتى تمم به الوحى وانذر به أهل الارض. اوصيكم عباد الله بتقوى الله فانها العصمة من كل ضلال والسبيل الى كل نجاة. فكأنكم بالجثث قد زايلتها ارواحها وتضمنها أجداثها . فلن يستقبل معمر منكم يوماً من عمره الابانتقاص آخر من اجله. وانما دنياكم كنيء الظل أو زاد الراكب. واحذركم دعاء العزيز الجبار عبده . يوم تعفى اناره وتوحش منه دياره ويؤتم صفاره . نم يصير الى حفير من الارض متعفراً على خده . غير موسد ولا همهد. اسأل الذي وعدنا على طاعته جنته. ان يقينا ستخطه ويجنبنا نتمته وبهب لنا رجمته. ارن أبلغ الحديث كتأب الله

خطبة اخرى لعلي بن اني طالب

استغز على اهل الكوفة لحرب الجمل فاتبلوا اليه مم ابنه الحسن فقام فيهم خطيباً فقال :

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآخر المرسلين

اما بعد . فان الله بعث محمداً عليه الصلاة والسلام الى الثماين

كافة والناس في اختلاف. واا رب بشر المنازل . . . فرأب الله به الثآي. ولأم به الصدع. ورتق به الفتق. وأمن به السبل. وحتمن به الدماء . وقطع به العداوة الواغرة في القلوب . والضفائن المخشنة للصدور. ثم قبضه الله عز وجل مشكوراً سعيه. مرضياً عمله. مففوراً ذنبه .كرعاً عند ربه نزله . فيالها مصيبة عمت المسلمين . وخصت الاقربين. وولى الو بكر فسار بسيرة رضيها المسلمون. نم ولى عمر فسار بسيرة ابي بكر رضي الله عنهما . ثم ولى عثمان فنال منكم وذلتم منه حتى اذا ماكان من امره ماكان اتيتموه فقتلتموه . تم اتيتموني نتلتم لي: بايمنا . فقلت لكم لا افعل . وتبضت يدتي فبسطتموها . ونازعتم كني لِجُذبتموها وقالم : لا نرضى الا بك . ولا بجتمع الا عليك . وتداككتم على تداك الابل الهيم على حياضها يوم ورودها. حتى ظننت انكم قاتلي وان بعضكم قاتل بعض. فبايعتموني وبايعني طلحة والزبير تم ما لبثا ان استأذناني للعمرة فسارا الى البصرة فتتلا بها المسلمين. وفعلا الافاعيل وهما يعلمان والله اني لست بدون واحد ممن مضى. ولو اشاء ان اتمول لقلت اللهم انهما قطعا قرابتي . ونكثا بيعتي والبا على عدوي . اللهم فلا تحكم لهما ما الرما. وارهما المساءة عملا وأسلا

خطية لمعاوية بن ابي سفيان

كان معاوية اول خلفاء الدولة الاعوية وقد توفي سنة ٦٠ ه. الموافقة اسنة ١٠ م وكان « مربى دول وسائس اهم وراعي ممالك » ويحكى انه لما حضرته الوفاة جمع اهله فقال: الستم اهلي. قالوا: بلى فداك الله بنا. قال : فيده نفسي قد خرجت من قدمي فردوها على ان استطعتم . فبكرا و خالوا: عالنا الله هذا سبيل . فرفع صوته بالبكاء ثم قال : فلا تفركه الدنيا بدي

قال القحدمي: لما فدم معاوية المدينة عام الجماعة تلقاه رجال قريش. فغااوا: الحمد لله الذي اعز نصرك وأعلى كعبك. قال: فو الله ما رد عليهم شيئاً حتى صعد المنبر لحمد الله وأنى عليه نم قال:

فأي والله ما وليتها بمحبة علمتها منكم ولا مسرة لولايتي . ولكنى جالدتكم بسيني هددا محالدة . ولقد رضت لكم نفسي على عمل من ابى قحافة واردتها على عمل عمر فنفرت من ذلك نفاراً شديداً . وأردتها على ثنيات عثمان فا بت على . فسلكت بها طريقا بي ولكم فيه منفعة : مؤاكلة حسنة ومشار بة جميلة . فان لم تجدويي خيركم فاني خير لكم ولائة . والله لا احمل السيف على من لا سيف له وأن لم يكن منكم الا ما يستشنى به القائل السانه . فقد جعلت ذلك له در اذني و محت قدمي . وان لم تجدوني اقوم محتكم كله فاقبلوا منى بعضه فان أناكم منى خير فاقبلوه . فأن السيل اذا جاء فاقبلوا منى بعضه فان أناكم منى خير فاقبلوه . فأن السيل اذا جاء يتري . وانقل اغنى واياكم والفتنة فانها تفسد المعشة و تكدر النعمة

خطبة اخرى لمعاوية

معد منبر المدينة فحمد الله واثنى عليه ثم قال :

يا أهل المدينة . ابي لست أحب أن تكونوا خلقاً كخلق العراق يعيبون الشيء وهم فيه · كل امرى منهم شيعة نفسه . فاقبلونا بما فينا فأن ما وراءنا شر لكم . وان معروف زماننا هــذا منكر زمان قد مضى ومنكر زمامنا معروف زمان لم يات . ولو قد اتى فالرتق خير من الفتق . وفي كل بلاغ . ولا مقام على الرزية

خصبة اخرى لمعاوية

لما مرض معاوية مرض وفاته فال لمولى له: من بالباب. قال: نفر من قريش بنامرون بموتك . قال: ويحك لم فوالله ما لهم بعدي الا الذي يسوءهم. و ذن لك س فدخلوا . شهد الله وأننى عليه واوجز . ثم قال:

أَسَهَا النَّاسِ. أنا قد أصبحنا في دهر عتود وزمن شديد. يعد فيه المحسن مسائلًا و زداد الظالم فيه عتواً . لا ننتفع عا علمنا . ولا نسأل شما جبلنا ولا نتخوف قارعة حتى تحل بنا. فالناس على اربعة أصناف منهم من لا عنمه من النساد في الارض الامهانة نفسه. وكاراً حده ونضيض وفره. ومنهم المصلت لسيفه المجلب برجله الدن بسره . وقداشرط نفسه وأو بق دينه . لحطام يننهزه أومقت يةوده . . . وأبئس المتجران تراها لنفسك نمناً . و عالك عند الله عوضاً . ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة . ولا يطلب الآخرة بعمل الدنيا. قد طامن من شيخصه وقارب من خطوه. وشمر عرف توبه وزخرف نفسه للامانة . واتخذستر الله ذريعة الى المحصية. ومنهم من أقعده عن طلب الملك ضؤولة نفسه وانقطاع سببه. فقصرت به الحال عن حاله. فتحلى باسم القناعة وتزيا بلباس الزهادة . وليس ذلك في مراح ولا مندى . و بتى رجال اغض ا بصارهم ذكر المرجع. وأراق دموعهم خوف المضجع. فهم بين شريد باد وبين خائف منقمع وساكت مكعوم. وداع مخلص وموجع تكلان قد أخملتهم التقية . وشملتهم الذلة . فهم في بحراجاج أُفِواهـهِم ضامرة وقلوبهم قرحة . قد وعظوا حتى ملوا . وقهروا حتى ذلوا. وتتلوا حتى ةلوا. فلتكن الدنيا في أعينكم أصغرمن حثالة

القرظ وقرادة الحلم . واتعفاوا بمن كان قباكم قبل أن يتنظ بكم من بعدكم . وارفضوها ذميمة فقد رفضت من كان اشفق بها منكم

خطبة لزياد بن ابيه

كان زياد داهية من دهاة العرب ولم يكن يعرف له أب فاستلحقه مصاوية ابن ابي سفيان باسرته وادعى انه اخوه رولاه الولايات فاخلص له الحده، وفنك بشيعة على وجعل يتحقبهم في انحاء ولايته . وقد مات سنة ٥٣ ه (٦٧٤ م) قيل أن معاوية ولاه البصرة وخراسان وسجستان . والفسق بالبصره ظعم فاش . فخطب خطبة بتراء لم يحمد الله فيها قال فيها :

أما بعد فأن الجهالة الجهلاء والضلالة العمياء والعمى الموق باهله على النار ما فيه سفهاؤكم وتشتمل عليه حلماؤكم من الامور العظام ينبت فيها الصغير ولا يتحاشى عنها الكبير. كا نكم لم تقرارا كتاب الله . ولم تسمعوا لما اعد الله من الثواب الكريم لأهل طاعته . والعذاب العظيم لأهل معصيته في الزمن السرمدي الذي لا يزول . أتكونون كمن طرفت عينه الدنيا . وسدت مسامعه الشهوات . واختار الفانية على الباقية . ولا تذكر ون انكم أحدثه في الاسلام الحدث الذي لم تسبقوا اليه من ترككم هذه المواخير المنصوبة . والصفقة المسلوبة . في النهار المبصر . والعدد غير قليل . المنصوبة . والصفقة المسلوبة . في النهار المبصر . والعدد غير قليل . امرىء منكم يذب عن سفيهه : صنيع من لا يخاف عاقبة ولا يرجو امرىء منكم يذب عن سفيه : صنيع من لا يخاف عاقبة ولا يرجو معاداً . ما أنتم بالحلماء ولقد اتبعتم السفهاء . فلم يزل بكم من قيامكم دونهم حتى انتهكوا حرم الاسلام . . .

حرام على الطمام والشراب حتى أسويها بالارض هدماً واحراناً.

اني رأيت آخر هـذا الأور لا يصلح الا بما صلح به اوله: لين في غير ضعف وشدة في غير عنف. وأني اقسم بالله لآخذن الولي بالمولى والمقيم بالظاعن، والمقبل بالمدر، والصحيح بالسقيم حتى يأتي الرجل منكم اخاه فيقول: أنج سميد فقد هلك سعد، أو تستقيم لي قناتكم، أن كذبة الامير تلفى مشهورة، فأذا تعلقتم على بكذب فقد حلت لكم معصيتي

من نتمب منكم عليه فانا ضامن لما ذهب له. فاياي ودلج الليل فاتي لا اوتي عدلج الاسنكت دمه. وقد أجلتكم في ذلك بقدر ما ياتي الخبر الكوفة ويرجع اليكم. واياي ودعوى الجاهلية. فأني لا أجد أحداً دعا بها الا قطعت لسانه. وقد أحدثنم احداثا لم تكن وقد احدثنا لكل ذنب عقوية. فمن اغرق قوما اغرقناه. ومن احرق توما أحرقناه. ومن نتب بيتاً نقبنا عن قلبه. وهن نبش قبراً دفناه فيه حيا. نكفوا عنى ألسنتكم وأيديكم اكف عنكم يدي ولساني . ولا يظهرن من أحد منكم ريبة بخلاف ماعليه عامتكم الا ضربت عنةه . وقدكانت بيني و بين قوم احن هُمات ذلك دبر اذني وكتت تدمي . فمن كان محسناً فلنزدد في احسانه . ومن كان مسيئًا فلينزع عن اساءنه. 'ني و ان علمت أن احدكم قد قتله السل من بغضي لم اكشف له قناعا ولم أهتك له ستراحتي يبدي لي صفيحته فأن فعل لم أناظره . فاستأنفوا أموركم واعينوا على أننسكم. فرب مبتئس بقدومنا سيسر. ومسرور بقدومنا سيبتئس ابها الناس انا أصبحنا لكم ساسة وعنكم دارة نسوسكم بسلطان الله الذي اعطانا . ونذود عنكم بغيء الله الذي خواننا . فأننا عليكم السمع والطاعة في ما أحبهنا ولكم علينا العدل في ماولينا. فاستوجبرا عدلنا وفيئنا بمناصحتكم لنا. واعلموا ابي مهما أقصر فيه فلن أنصر عن ثلاث: لست محتجباً عن طالب حاجة ولو أنا في طارقا بليل. ولا حابساً عطاءً ولا رزقا ... ولا مجمراً لكم بعثا

فادعوا الله بالصلاح لأ عُتكم فانهم ساستكم المؤدبون لكم وكهفكم الذي اليه تأو ون. ومنى يصلحوا تصلحوا. ولا تشربوا قلوبكم بفضهم فيشتد لذلك أسفكم. و يطول له حربكم ولا تدركوا حاجتكم مع انه لو استجيب لكم فيهم لكان شراً لكم. اسأل الله أن يسين كلا على كل. واذا رأيتموني انفذ فيكم امراً فانفذوه على اذلاله. وايم الله ان لي فيكم لصرعى كثيرة فليحذر كل امرى منكم أن يكون من صرعاي (مختصرة)

خطبة ليزيد بن ممارية

بويع لبزيد بالخلافة يوم مات ابوه مهارية وتوفى سنة ٦٤ ه الموافقة لسنة ٦٨٣ م . وقد ﴿ تعلم الفصاحة و نظم الشعر في بادية بني كلب ﴾ خطب بعد موت ابيه فقال :

الحمد لله الذي ما شاء صنع . من شاء اعطى ومن شاء منع . ومن شاء خفض ومن شاء رفع . ان امير المؤمنين كان حبلا من حبال الله مده ما شاء أن يمده . ثم قطعه حين أراد أن يقطعه . وكان دون من قبله . وخيراً ممن يأ بي بعده . ولا أزكيه عند ربه وقد صار اليه . فان يعف عنه فبرحمته . وان يعاقبه فبذنبه . وقد وليت بعده الامر . ولاست اعتذر من جهل . ولا آسى على طلب علم

خطبة خالد بن الوليد

كان خالد ن الوليد من المشهورين بالشجاعة والشرف والرياسة . سهاه الذي « سيف الله » وحارب مسيلمة الكذاب وهدم العزى وله اثار مشهورة في قتال الروم والفرس وكانت وفاته في خلافة عمر سنة ٢٦ ه الموافقة لسنة هميمة. وقد خطب الخطبة التالية بين جيوشه يحضهم على الفتال في اجنادين احدى نواحي فلسطين في معركة بين الروم والعرب قال :

يا معاشر الناس انصروا الله ينصركم . وقاتلوا في سبيل الله واحتسبوا اننسكم في سبيل الله واصبروا على قتال أعدائكم . وقاتلوا عن حريمكم وأولادكم ودينكم . ولاس لكم ملجأ تلجاون اليه ومكمن تكمنون فيه . فاقرنوا المناكب وقدموا المضارب . ولا تحملوا حتى آمركم بالحملة . ولتكن السهام مجتمعة اذا خرجت من القمي كانها تخرج من كبد قوس واحد . فانه اذا تلاحتت السهام رشقاً كالجراد لم يخل أن يكون فيها سهم صائب . واصبروا وصابروا واتقرا الله لعلكم تنلحون . واعلموا أنكم لا تلفون عدوأ مثل هذه الفئة حماتهم وأبطالهم وملوكهم

خطبة لطارق بن زياد

كان الرق بن زياد مولى موسى بن نصير عامل الوايد بن عبد الملك الحايفة الاموي في اهريقية . وكان الانه القيروان . وحنت ال يوليان احد رجال الدين في اسبانيا كان حاقداً على الملك . فوضع حقده فرق وطه . وارسل الى موسى فاستنجد به . فارسل اليه موسى طارقا . فعبر بحر العنوة والتي بالملك رودريق فحاربا ايما وقتل الماك . وصارت الانداس العرب . وسيع موسى بخبر الفتح وحسد طارفا فعبر البحر في عنه تا الاف فاناه طارفا فعبر البحر في عنه تالاف فاناه طارفا فعبر البحر في عنه .

استرجعه الخليفة الوليد الى دمشق و نكبه و نفاه الى مكة نتوفى بها في سنة ٩٧ هـ الرافتة اسنة ١٨٧ م . وكان فتح طارق للانداس في سنة ٢٠١ م وكان خروج المسامين من الانداس سنة ٢٠٩ م

لا بانع طارتا دنو رودريق قام في اصحابه فحد الله واثنى عليه بما هو اهله م حت المسامين على الجهاد ورغبهم ثم قال :

ابها الناس ابن المفر. البحر من ورائكم والعدو أمامكم وليس لَكُم والله الا الصدق والصبر. واعلموا انكم في هذه الجزيرة أضيع من الايتام في ما دبة اللئام. وقد استقبلكم عدوكم بجيشه. والملحته راتواته موفورة. واننم لا وزر لكم الا سيوفكم. ولا اقوات الا ما تستنظمه ونه من أيدي عدوكم . وان امتدت بكم الايام على افتقاركم ولم تنجزوا لكم أمراً ذهب ريحكم وتعوضت القلوب من رعبها عنكم الجرأة عليكم . فادفعوا عن أنفسكم خذلان هذه العاقبة من امركم عناجزة هذا الطاغية. فقد القت به اليكم مدينه الخصينة وان انسهاز الفرصة فيه لممكن ان سمحتم لأنفسكم بالموت. وأبي لم احذركم امرأ اىا عنه بنجوة ولا حملتكم على خطة أرخص متاع فيها النفوس الا وانا أبدأ بنفسي. واعلموا انكم ان صبرتم على الاشق تابلا استمتم بالارفه الالذ طويلا. فلا ترغبوا بانفسكم عن نفسي هَا حَظَكُم فَيه باوفر من حَفَاي . وقد بالمكم ما انشات دُذه الجزيرة من الخيرات الجميمة. وقد انتخبكم الوليد بن عبد الملك امير المؤمنين من الابطال عرباناً . ورضيكم لملوك هذه الجزيرة اصهاراً وأختانا . ثنة منه بارتياحكم للطمان. واستماحكم بمجالدة الابطال والفرسان. ابكون حظه مذكم نواب الله على اعلاء كلمته واظهار دينه بهذه الجزيرة . واتكون بغنمها خالصة لكم من دونه ومن دون المؤمنين سراكم. واتبه تعالى ولي أمجادكم على ما يكرن لكم ذكراً في الدارين. واعلموا اني أرل مجيب الى ما دعوتكم اليه. واني عند مانتي الجمين حامل بنسي على طاغية الفرم لذريق فقائله ان شاء الله تعالى. فاحمل بنسي فان هلكت بعده فقد كفيتم امره ولم يعوزكم بطل عاقل تسندون اموركم اليه. وان هلكت قبل وصولي اليه فاخلنوني في عزيمي هذه واحماوا بانفسكم عليه واكتفوا الهم من فت حدنه الجزيرة بتله

خطابة لعمر بن عبد العزيز

كان عمر بن عبد العزيز أحد خلفاء بني امية وكان عنيفاً زاهداً يميل الى النسك والاعتكاف وكان يتحرى سيرة الحلفاء الراشدين وهو اول من فرض لابناء السبيل واحل في الخطب سب على بن إبي طالب . وكانت خلافته من سنة ٧١٧ الى سنة ٧٢٠ م . وقبل انه مات مسموما دس له الاموبون سما خشية ان يعيد الحلافة شورى بن المسلمين فتخرج من ايديهم . ومن خطه هذه الخطبة التي القاها في خناصرة :

أما الناس . انكم لم تخلقوا عبثاً ولم تتركرا سدى . وان لكم معاداً محكم الله بينكم فيه . خاب وخسر من خرج من رحمة الله الني وسمت كل شيء وحرم جنه عرضها السموات والارش . واعلموا ان الامان غدا لمن يخاف اليوم وباع قليلا بكثير وفانيا باق . الا ترون انكم في أصلاب الها لكين . وسيخلفوا من بعد؟ الباتون حتى بردوا الى خير الوارثين . انكم في كل بوم تشيعون غاديا ورائماً الى الله قد قضى نحبه و بلغ أجله . ثم تنيبونه في صدع من الارض . ثم تدعرنه غير موسد ولا ممهد . قد خام الاسباب وفارق الاحباب . وواجه الحساب . غنياً عما ترك فريراً الى

ما قدم . وام الله انبى لأقول لكم هذه المتالة وما أعلم عند أحد منكم اكثر مما عندي . وأستغفر الله لي ولكم . وما تباهنا حاجة يتسع لها ما عندنا الا سددناها . ولا أحد منكم الا وددت ان يده مع يدي ولحمتي الذين ياونني حتى يستوي عيشنا وعيشكم . وام الله اني لو ارت غير هذا من عيش أو غضارة لكان اللسان به ناطقا ذلولا عاناً باسبابه . ولكنه مضى من الله سنة عاداة دل فيها على طاعته ونهى عن معميته

خطبة لقطري بن الفجاءة

كان قطري أحد رؤوس الحوارج الذبن كانوا يعدون خلما، بني امية وعلي ابن ابي مالب مغتصبين للخلافة فلم تكن عليهم لهم طاعة . وكانو يولون خلفا هم بانفسهم . فكان قطري أحد خفائهم . وكان يج ع بين الشجاعة والبلاغة . وكان الحجاج بن يوسف الثقني يسير اليه جيشاً بعد جيش فيعود بالزيمة . ولم يزل الحال كذلك حتى توجه اليه سفيان بن الابرد فظمر عليه وقتله سنة ٧٨ ها الوافئة لسنة ٨٧٨ م

وهذه الخطبة بنسها جامع « نهج البلاغة » ألى على بن ابي طااب كما هي عادته في ندبة كل ما يستجيده من الحتك والكلام البارع اليه حتى بلغ به الشطط أن نسب اكثر الحكم اليونانية المشهورة اليه

قال قطري :

أما بعد فأي احذركم الدنيا فانها حارة خضرة حفت بالشهوات وراقت بالتليل. وتجلببت بالعاجل وغمرت بالامال. وتحات بالاماني وزينت بالغرور. لا تدوم زهرتها ولا تؤمن شعتها. غرارة ضرارة. وحائلة زائلة. ونافدة بائدة. لا تعدو اذا تناهت الى أمنية أهل الرغبة فها والرضا بها أن تكرن كما قيل: كماء أنزلناه فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيا. مع ان امرأ لم يكن منها في حبرة الا

اعقبته بعدها عبرة . ولم يلق دن سرائها بطناً . الامنحته دن ضرائها ظهراً. ولم تطله منها دعة رخاء. الاهطلت عليه مزنة بلاء. وحري اذا اصبحت له منتصرة ان تمسى له خاذلة متنكرة . وان جانب منها اعذوذب واحلولي أمرعليه منها جانب فأوبا. وان لبس امرؤ من غضارتها ورفاهيتها نيما أرهنته من نوائبها غماً . ولم يمس امرؤ منها في جناح أمن الا أصبح منها في قوادم خوف . غرارة غرور ما فيها باقية. فان ماعامها. لاخير في شيء من زادها الا التقوى. من أقل منها استكثر مما يؤمنه . ومن استكثر منها لم يدم له . وزال عما قليل عنه . . . كم وانق سها قد الجاه وذي المأنينة اليها تد صرعته . وكم من محتال بها تد خدعته . وكم ذي أبهة فيها قد صيرته حتيراً وذي نخوة فيها تدردته ذليلا . وذي تاج تدكبته لايدين والنم. سلطانها دول. وعيشها رنق. وعذمها أجاب. وحلوها مر. وغذاؤها سهام . وأسبابها زحام . وقطافها سام . حيها بعرض موت وصحيحها بعرض سقم. ومنيعها بعرض اهتضام . مليكها مسلوب . وعزيزها مغلوب. وسليمها منكوب. وجارها وجامعها محروب. مع ان من وراء ذلك سكرات ااوت وزفراته وهول الطالع والوتوف بين يدي الحدكم العدل. ليتبنزي الذين أساءوا عاشملوا. وبجزي الذين أحسنوا بالحسني . الستم في مساكن من كان منكم أطرل أعماراً . وأوضيح اناراً . وأعد عديداً . وأكثف جنوداً . وأثند عتادا. وأطول عماداً. تمبدوا الدنيا أي تمبد. وآنروها أي ايثار. وظ منوا عنها بالكره والصفار. فبل بالهكم ازالدنيا سميمت لهم ناساً بفدية . . . بل اره تهم بالفوادح وضعفتهم بالزرائب وعفرتهم للمناخر. واعانت عليهم ريب المنون وأرهة تهم بالصائب . وقد

ر بم تنكرها لمن دان لها وآثرها وأخداليها . حتى ظمنوا عنها لدراني المابد الى آخر الامد. هل زودمهم الا الشرّاء واحامهم الا "لنسنك. أو نورت لهم الا النالمة. واعتبتهم الا الندامة. أفهذه تَؤْثُرُونَ . أو على هذه تحرصون . او اليها تطمئنون . فيأست الدار أن لم يتهمها ولم يكن فيها على وجل منها . اعلمزا ـ واننم تعلمون ـ انكم ماركرها الابد. فأعاهي لسب ولهم و وزينة وتفاخ بينكم وتكار في الامرال والاولاد . فاتعظرا فيها بالذن يبنون بكل ربع آية تعبنين ونتخذون مصانع الملكم تخادون. وبالذين قالوا: من أشد منا قوة . واتعظوا بمن رأينم من اخوانكم كيف حملوا الى نبورهم فلا يدعون ركباناً . وأزلوا فلا يدعون ضيفانا . وجهل لهم من الضريح اكنان. ومن التراب اكفان. ومن الرفات جيران. فهم جبرة لا يحيبون داعيا ولا عنعون ضها. ان اخمسرا لم يذرحوا. وان قحطرًا لم يقنطوا. جم وهم آحان. جيرة وهم أبعاد. مناؤون وهم يزارون ولا يستزيرون. حاله قد ذهبت اضنامهم. رجباره قد مانت أحتادهم. لا نخشى جُعهُم. ولا برجى دمهمم. وممكن لم يكن. استبدلوا بنلهر الارض بطنا وبالسعة ضيتاً وبالآل غربة وبالنور ظلمة . هجَاؤُوها حنداه عراة فرادى شير ان ظمنوا ياعمالهم الى الحياة الدائمة. الى خزر الابد. فاحذروا ما حذركم الله وانتفعوا بمواعظه واعتصمرا خبله. عجممنا اله وايام بالمعته ورزتنا واياكم اداء حقه

خطبة للحجاج

كان المجال بن يوسف التي عامل الحايفة الاموى عبد الماك من مروان على العراق وخراسان و توني سنة ٩٧ ه . الموافقة لمسنة ٧٠٦ م . وكان شرس الداب سفاكا لمدما ولم يكن يخجل من الجهر بأن اكبر لدائه سفك الدماء . وهو أنذي بني مدين وأسط وينسب اليه وضع ع مال . حروف المشتبهة في الحط التربي حتى لا قع تصحيف في القرآل . ولولاه لاستفعى امر الحوارج نهو الذي خضه سوكتهم بما أرسله عليهم من الجيوش تار الجيوش ومما يحكى عنه اله مال في حدى خطبه : « سوطي سين و تجاده في عنق وفائمه في يدي و ذبابه قلادة ان اعتر بي » . وكان الحسن حاضراً نقال : « بؤسا مدا ما اغره بالله »

حاب ين اهل العراق فعال:

يا أهل العراق ان النيان قد استبطنكم خالد اللهم والدهب والمعب والمسامع والاغراف والاعضاد والشغاف ، ثم مضى الى الانخاخ والاصاخ ، ثمارتنم فعشش ثم باض وفرخ . فشاكم شقاقا و نفاقا... الخذع و دليلا تتبعونه وقائداً تطيعونه ومؤمراً تستشيرونه و نفاقا... الخذع مجربة أر نصكم رقعة او يحجزكم اسلام أو بردكم اعان الستم أكاني بالانواز . حيث رمم المكر وسعم بالندر واستجمتم للكفر و وخاذتم أن الله يخذل دينه وخلانه . وانا ارميكم بالرفي وأنتم نتما بن لواذاً وتنهزمون سراعاً . وم الزاوية وما بوم الزاوية . بها كان فشاكم وتنازعكم وخاذلكم ربراءة الله منكم و نكوص وليه عنكم إذ وليم كالابل الشوارد الى أوطانها . النوازع الى أعطانها . لا يسأل المرء منكم عن اخيه . ولا يلوي الشيخ على بنيه . حق عضم السلاح وقصمتكم الرماح . بوم دير الماجم وما دير الماجم وما دير الماجم . ما كانت المارك والملاح . بضرب يزيل

الهام عن مديله و و فدهل الخليل عن خليله . يا أهل المراق و والحكفرات الفجرات والفدرات بعد الخترات والثورة بعد الثورات . . . هل استخفكم ناكث واستنواكم غاو واستغزكم عاص واستصرخكم ظالم واستحفدكم خالع الاوتتموه وآريتمره وغررتموه و نصريموه و رضيتموه . يا أهل العراق . هل شفب شاغب أو نمب ناعب أو نمق ماعق أو زفر زافر الاكنتم اتباعه وأنصا يه . يا اهل الراق . ألم تمكم المواعظ . ألم مزجركم الوقائع

خطبة اخرى للحجاج

خطب البصرة فحمد الله وأثنى عليه ثم ذل :

ان الله كفاما مؤونة الدنيا وأمرنا بطلب الآخرة . فايته كفاما مؤونة الآخرة وأمرنا بطلب الدنيسا . ما لي أرى عاء كم يذدبون رجهال كلايتربون . ما لي أراكم محرصون على ما كريته ونضيمون ما به أحرتم . ان العلم يوسك أن يرفع . ورفعه فعال ما كريتم ونضيمون ما به أحرتم . ان العلم يوسك أن يرفع . ورفعه فعال الما وانى اعلم بشراركم من البيطار بالترس . الذين لا يقراون النرآن الا هجراً . ولا يأنون العملاة الا دراً . الا وأن الدنيا عرض حاضر يأكل منها البر والفاجر . الا وأن الآخرة أجل مستاخر عم فيها ملك قادر . الا فاعماوا وانم من الله على حذر واعلموا انكم ملاتوه ليجزي الذين اسماءوا عاعماوا . و بجزي الذين احسنوا بالحسنى . الا وان الخيركة بحذا نيره في الجنة . الا وأن السركلة محذا نيره في المار . الا وان من يسمل مثال ذرة خير وأن السركلة محذا نيره في النار . الا وان من يسمل مثال ذرة خير ومن . سل منال ذرة شراً يره . واستنفر الله ي ولكم

خبطة اخرى للحجاج

خرج الحجاج يريد العراق والياً عليها في اثني عشر راكباً على النجائب حتى دخل الكوفة حين انتشر النهار . وقدكان فشا امر الخوارج وتفاقم . وتناقل الناس عن اللحاق . ألهلب الذي كان يناجزهم . فصعد الأبر وهو مائم بعمامة حمراء. فقال: على بالماس ، فحسبوه واصحابه خوار ج فهموا به . حتى اذا اجتمم الماس قام ثم كشف عن وجهه وقال:

انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العامــة تـرفوني صايب النود من سلني نزارا كنصل السيف وضاح الجبين و ـ ـ ـ ا تبتـ ني الشـــمراء مني وغد جاوزت حد الاربين احدر خمسين جمتم انسدي وننجدني مداورة الشؤون

. . أما والله الى لأحمل الشر بحمله واحذوه بناله واجزيه بمثله. واني لأرى رئرساً قد أينءت وحان تطافها. واني لصاحبها واني لأنظر الدماء بين العائم واللحمي تترقرق:

قد شمرت عن ساقها فشمري هذا أوان البرب فاشتدي زم قد ننها الليل بسواق حيلم ليس براعي ابل ولا غم رلا بجزار على ظور وضم

قد لفها الليل بعصلي اروع جراح هزالدوي مهاجر ليس بامرايي

قد شرت عن ساقها فشدوا ما على وانا شسيخ اد والتوس فيهسل وترعرد مثل ذراع البيكرأو اشد اني واتم يا أدل العراق وممدن الشتاق وانتاق ومساوىء الاخلاق. لا ينمزجانيكة تماز التنين. زلا يقم على بالشنان. ولقد فريت عن ذكاء . وفتشت عن تجربة . واجريت مع الناية .

وان امير المرمنين نثر كنانته ثم عجم عيدانها . فوجدني ارا عودا واشدها مكسراً . فوجهني اليكم ورماكم في . فانه قد طالما اوضتم في النبن . وسد ننم سنن الي . وايم الله لا لحونكم له والمشمل ولا قرعنكم قرع المروة . ولا عصبنكم عصب السامة . والم ضرب غرائب الابل . اما والله لا اعد الاوفيت . ولا اخلف ضرب غرائب الابل . اما والله لا اعد الاوفيت . وتال وتيل وما الا فريت . وإاي رهذه از رائات والجاعات . وتال وتيل وما يتونون ونهم أنهم . واله لتسمة سمن على طريق التي أر لأدعن لكل رجل منكم شالا في جسده . من وجدته بد ما انه من به المهاب سنكت دمه وانهبت ماله وهدمت منزله

خطبة لابي حمزة

في اواخر الدولة الاهوية خرح عبدالله بن يحيى وكان من حضرموت فانكر طاعة خاء بني اهية « لا نه رأى جررا ظاهرا وحسفاً شديدا وسيرة في الناس قبيحة » فدعا الناس ال هبايه ، فاعوه ، وكان من أسد أنصاره رجل يدعى ابا حزة ، فحس الجيوش وفتح مكة والمدبنة ، وفتح ابو حزة الدينة في سنة ١٣٠ ه ، وخطب اهالها الخطبة المالية :

يا أهل المدينة سألناكم عن ولا تكم هؤلاء . ناً مأم لعمر الله فيهم التول . وسألناكم : هل يقتلون بالخان ? فتمانم : ننم . وسالناكم : هل يستماون المال الحرا والنرج الحرام ? فتاتم : ننم . فتلنا لكم : تعالوا نحن وأنهم . فناشدهم الله أن يتنجوا عنا وعنكم ليختار المسلمون لانفسهم فتلم لا تفاون . فقلنا لكم : تعالوا محن وأنم التاهم . فأن نظير نحن وأنم نات عن يقيم فينا كتاب الله وسنة نبيه وان نظفر نعال في أحكامكم ونحملكم على سنة نبيكم . وق

فيئكم بينكم . فان أبيتم وقاتلتمونا دونهم تماناناكم . فابعدكم الله واسحنكم يا ألى المدينة . مررت بكم في أزمان الاحول هشام ابن عبد الملك وتد أصابتكم عاهة في نماركم فركبتم اليه تسالونه ان يضع خراجه عنكم . فكتب بوضعها عنكم . فزاد النبي فني وزاد الفتر فدراً . فتالم : جزاكم الله خيراً . فلا جزاء الذا خيراً ولا جزاكم

خطبة اخرى لأبي حمزة

حطب هذه الحطبة في اهل المدينة فحمد الله وانتى عليه ثم تمال :

أتمامون يا أهل المدينة أنا لم نخرج من ديارنا وأمواننا أشراً ولا بطراً ولا عبناً ولا لهواً . ولا لدولة ملك نريد أن نخوض فيه . ولا نأر قديم نيل منا . ولكنا الم رأينا مصابيح الحق قد عطات . وعنف النائل بالحق . وقتل القائم بالقسط . ضاقت علينا الارض عا رحبت . وسمعنا داعياً يدعو الى طاعة الرحن وحكم القرآن . فاجبنا داعي الله . ومن لا يجيب داعي الله فليس بمعجز في الارض . فاقبلنا من قبائل شنى . النفر هنا على بهير واحد عليه زادهم وانفسهم . يتعاورون لحافا واحداً . قليلون مستضعفون في الارض . فأوانا الله يتعاورون لحافا واحداً . قليلون مستضعفون في الارض . فأوانا الله وايدنا بنصره . وأصبحنا والله بندمته اخوانا . ثم لقينا رجالكم بقديد . فدعوناهم الى طاعة الرحن وحكم القرآن . ودعونا الى طاعة الشيطان وحكم مروان وآل مروان . شتان لهمر الله ما بين الني والرشد . ثم أقبلوا يهرعون و يزنون . قد ضرب الشيطان فيهم بجرانه وغلت بدمائهم مراجله . وصدق عليهم ظنه . وأقبل أنصار الله وغلت بدمائهم مراجله . وصدق عليهم ظنه . وأقبل أنصار الله

عصائب وكتائب. بكل مهند ذي رونتي. فدارت رحانا و استدارت رحاهم بضرب ترتاب منه المبطلون. وأنتم يا اهل المدينة ان تندروا مروان وآلمروان يسجفكم الله بعذاب من عنده أو بايدينا ويشف صدور قوم مؤمنين . يا اهل المدينة ان أولكم خير اول واخركم شر آخر. يا اهل المدينة . الناس منا ونحن منهم الا مشركا عابد وثن . أوكافراً من أهل الكتاب. أو اماماً جائراً. يا أهل المدينة. من زعم ان الله تعالى كلف نفساً فوق طاقتها ، أو سالها عما لم يؤمها . فهو لله عدو ولنا حرب . . . يا أهل المدينة بلغني انكم تتتمصون أصحابي. قالم هم شباب أحداث وأعراب جناة . وبحكم يا اهل المدينة. وهل كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا شباباً أحداثاً ? شبابا والله . مكماون في شبامهم . غضيضة عن التر اعينهم. ثقيلة عن الباطل أقدامهم. قد باعوا أنفسا عرت غدا. بانفس لا نمرت ابداً . . . منجنية أصلامهم على أجزاء الفرآن . كلما مروا با ية خوف شهقوا خوفا من النار . واذا مروا بآية شوق شهقوا شوقا الى الجنة . فلما نشروا الى السيوف قد انتضيت والى الرماح قد أشرعت والى السهم قد فوقت . وارعدت الكتيبة بصواعق الموت . استخفوا وعيد الكتيبة عند وعيد الله . ولم يستخفوا وعيد المه عند وعيد الكتابة. فطوبى لهم وحسن مآب. فكم من عين في منتار طائر طانا بكي بها صاحبها من خشية الله. وتم من يد قد ابينت عن ساءدها طانا اعتمد عليها صاحبها راكماً وساجداً. أفرل تولي هـذا واستنفر الله من تقصيرنا وما توفيق الا بأنه عليه نوكات واليه أني

خطبة المنصور الخايفة العباسي

كان الخلفاء العباسيون يمتازون على خلفاء بني امية بقرابتهم من النبي . وكانت هذه القرابة سبباً في نعرة دينية يتباهون بها على سائر المسلمين . فكانوا يتكامون بلهجة باباوات رومية في القرون الوسطى . وكانوا يتهادون في الاتوقراطية لا يعرفون معى لانسورى او الدستور . وخطبة المنصور تدل القارىء على مبلغ عتو هذه الدولة وغرور خلفائها بنغوسهم كما هي ايضاً علامة من دلامات الزمن آذنت باتحطاط الدول العربية التي رضيت باتبداد خلفائها وقد بويع المنصور في سنة ١٣٦ ه الموافقة لسنة ٤٥٧م وتوفي في سنة وباني وقد بويع المنصور في سنة ١٣٦ ه الحراساني وسس الدولة العاسية وباني مدينة بغداد

خطب في مكة ففال :

ايها الناس الما اما سلطان الله في ارضه اسوسكم بتوفيته وتسديده وتأييده . وحارسه على ماله اعمل فيه مشيئته وارادته وأعطيه باذنه فقد جعلني الله عليه قفلا . ان شاء أن يفتحني فتحني لاعطائكم وتسم ارزاقكم . فان شاء أن يفقلني عليها اقفلني . فارغبوا الى الله وسلوه في هذا اليوم الشريف الذي وهب لكم دن فضلة ما أعلمكم به في كتابه إذ يتمول : « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نممتي ورضيت لكم الاسلام دينا » ان يوفقني للرشاد والصواب . فأن يلهمني الرأفة بكم والاحسان اليكم . أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم

خطبة الخليفة المهدي

لما توفي المنصور بويع لابنه المهدي وكن نهدي « شديداً على اهل الالحاد والزندفة لا تؤخره في اهلا كمم لومة لائم م وقد حكم من سنة ٥٧٥ الى سنة ٥٨٥ م. والحطبة التائية اسهر ما يؤبر عنه

الحمر أأذي ارتبني الحمد لننسه ورضي به من خلقه. واحمده على المائه والمجده لبلائه . . . واستعينه وأومن به وأنوكل عليه نوك رانن بخضائه وصابر لبلائد. اوصيكم عباد الله يتقوى ا ته عان النان بي سار عليها سلامة . والنزلة لها ندامة . واحثكم على أجلال عمده ونوتير كبريائه وقدرته. والانتهاء الى ما يقرب من رحته. و المتحمد من سيخطد . و ينال به ما لديه من كريم الثواب . وجز الى الله ب . ناجتنبوا ما خوفكم الله من شديد العقاب . واليم " ــ ألى ورايد الحساب. يوم توقةون بين يدي الجبار. و مرذ رن أب على النار . بوم لا تتكلم تفس الا باذنه . هنهم شتي و ـــــد. و بنيه و المرء من أخيه و أمه و بنيه . لكل امرىء يومئذ شأن يننيه. وم لا تجزئ نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها عدل ولا ننفدا شــاعة ولا هم ينصرون. يوم لا مجزي والدعن ولده ولا مزاود ٠٠ _ - زعن والده شيئاً . ان وعد الله حق . فلا تغرنكم اخياة الدنيا ولا ينرنكم بالله النهور. فان الدنيا دار غرور وبارء و سرور. واضمح لال و زوال. وتقلب وانتقال. قد أغنت من كَانَ قَبْلَجُ وهِي عَائِدة عَالِيمَ وَعَلَى مَن بَعْدُكُم . مَن ركن اليها صرعته ومن رجاها خذاته . ومن املها كذبته . ومن رجاها خذلته . عزها ذل. وغنامًا فقر. والسعيد من تركها والشـتى من آثرها. والمخبون نيها من باع حظه من دار آخرته بها. فالله. الله. عباد المه. والتوبة متبولة والرحمة مبسوطة. وبادروا بالأعمال الزكية في هذه الآيام الخالية قبل أن بؤخذ بالكظم وتندموا فلا تنالون ا ندرم وم حدرة ونأسف. وكا به وتلهف. يوم ايس كالأيام. وموقف خدنك المنام

خطبة لهارون الرشيد

کان هارون الرشید خامس الحنفاء العباسیین وکان « یبکی علی نفسه وعزی اسرافه وذنوبه » و « له مناقب لا تحصی و محاسن لا تستقصی وله اخبدار ث الله و واللذات سامحه الله »

قال النهرواني: « اما ان مما يتحققه الماقل ان الدنيا دار الإكدار وان اخف الحلق بلاء والما الفقراء. وأعظم الناس تعبا وهما ونحما هم الملوك والامراء... ان هارون الرشيد من اعقل الحلفاء المباسيين وأكملهم رأيا وتدبيرا وفدنة وقوة واتساع مملكة وكنرة خزائن بحيث كان يقول للسحابة: امطري حيث شئت فان خراج الارض التي يمطرين فيها يجيء الي وكان مع ذلك المهم حاطراً وانسلهم قاباً »

وٹی الرسید سنة ۱۷۰ و نوفی سنة ۱۹۳ ه. (۷۸۱ ـ ۲۰۹ م) وهذه احدی خطبه

الجمد لله الذي محمده على ندمه . ونستعينه على طاعته . ونستصره على اعدائه . و نؤمن به حقاً و نتوكل عليه مفوضين اليه . اوصيت عباد الله بتقوى الله . فان في التةوى تكفير السيئات . وتضعيف الحسنات . وفوزاً بالجنة و نجاة من النار . وأحذركم بوماً نشت غص فيه الابصار . و تبلى فيه الأسرار . يوم البعث و يوم التنابن و يوم التلاقي و يوم التنادي . يوم لا يستعتب من سيئة ولا يزداد في حسنة . التلاقي و يوم التنادي . يوم لا يستعتب من سيئة ولا يزداد في حسنة . يوم الآزفة . إذ التاوب لدى الحناجر كاظمين . ما للمالمين من حميم ولا شفيع يطاع . يوم خافية الاعين وما تخفي الصدور . . . فاتقوا وما ترجعون فيم الى الله . ثم توفى كل نفس ما كسابت . حصنوا وما ترجعون فيمه الى الله . ثم توفى كل نفس ما كسابت . حصنوا فيما ترجعون فيم الزرع و حلاتكم بالزكاة . . . واياكم والاماني فقد غرت واوردت وأوات كثيراً حتى اكارتهم مناهم .

فتناوشوا التو به من مكان بعيد . وحيل يزنهم و بين ما يشتهون . فرغب ر بكم عن الأمثال والوعد وقدم اليكم الوعيد . وقد رأيتم وقائمه بالقرون الخوالي جيلا فجيلا . وعهدتم الآباء والأبناء والأحبة والعشائر باختطاف الموت اياهمن بيوتكم ومن بين اظهركم لا تدفعون عنهم ولا تحولون دونهم . فزالت عنهم الدنيا وانقطعت مهم الاسباب فاسلمتهم الى اعمالهم عند الموافق والحساب . ليجزي الذين اساءوا عملوا والذين احسنوا بالحسني

خطبة للمأمون

قال القاضي صاعد بن احمد الاندلسي: « ... ثم لما أفضت الحلافة فيهم الى لحليفة السابع عبد الله المأمون بن هارون الرشيد تمم ما بدأ به جده المنصور فاقبل على طلب العلم في مواضعه . وداخل ملوك الروم صانه بما لديهم من كتب الفلسفة . فبعثوا اليه منها ما حضرهم . فاستجاد لها مهرة التراجمة وكلفهم أحكام نرجتها . فترجمت له على غالة ما امكن . ثم حرض الماس على قراءتها ورغبهم في تعليمها . فكان يخلو بالحكماء ويأنس بمناظرتهم ويلنذ بمذاكرتهم . علماً منه أن اهل العلم هم صفوة الله من خلمه و نخبته من عباده »

بويع له بالخلافة في سنة ١٩٨ م وتوفي في بعض غزواته ٢١٨ هـ (٨١٣ ـ ٨٣٣ م)

وهده احدى خطبه انتاما في الفدار

. . . الا وان يومكم هذا يوم عيد وسنة وابنهال ورغبة . يوم ختم به الله صيام شهر رمضان وافتتح به حج بيته الحرام . في فيه أول ايام شهر رالحيح وجاله مء تباً لمفروض صيامكم ومت بل قيامكم . فاطلبوا الى الله حرائجكم واستغفروه لتفريتككم . فائه يقال : لا كنير وم ندم واستغفار . ولا قايل مع نمان والمرار . . واتدرا الاسر الذي لم يحضر الشك فيه أحداً اتقرااته عبان الله وبانروا الاسر الذي لم يحضر الشك فيه أحداً

منكم . وهو الموت المكتوب عليكم . نامه لا يستقال بعده عثرة ولا تحظر قبله توبة. واعلموا اله لاشيء بعده الا فوقه ولا يدين على جرعه وعكره وكربه وعلى النبر وظلمته ووحشته وضيته وهول مطلعه ومسألة ملكيه الاالممل الصالح الذي أمر الله به. هن زلت عند الموت قدمه فقد ظهرت ندامته. وفاتته استقامته. ودعا من الرجعة ما لا بجاب اليه و بذل من الفدية ما لا يقبل منه . الذين طلبوها . فانه ليس يتمنى المتقدمون قبلكم الا هـذا الأجل المبسوط لكم . فاحذروا ما حذركم الله منه. واتقوا اليوم الذي جمعكم الله فيه . لوضع موازينكم ونشر صحفكم الحافظة لأعمالكم فلينظر عبدمايضع في ميزانه مما ينقل به ومما يملى في صحيفته الحافصة لما عليه ٠٠٠ ولست أنهاكم عن الدنيا بأكثر مما نهتكم به الدنيا عن نهسها . فان كل ما بها يحذر منها و ينهى عنها . وكل ما يها يدعو والنهي عنها فانه يقول تبارك وتعالى : فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور. وقال: انما الجياة الدنيا لتب ولهي وزينه وتفاخر بينكم وتكاثر في الأهوال والأولاد . فانتفهوا بمرفتكم بها و باخبار الله عنها. واعلموا أن قرماً من عباد الله أدركنهم عصمة الله . -فلدروا مصارعنا وجانبر اخدائها . وآثروا طلعة الله فها وادركرا النقاعا يتركزن هنها

خطبة فخر الدين بن لقيان

لما بويع بالحلافة للمستنصر بالله الحليفة العباسي المولود سنة ١٩٨٨ والمتوقى سنة ١٤٣ هـ ١٩٩١ - ١٢٤٣ م صعد فخر الدين بن لقمان رئيس الكتاب منبراً فقرأ عي الملك ظاهر تقليده السلطاني وكان هذا التقليد من انشائه

ومن هذا التقايد برى القارىء ان الحلافة صارت وظيفة دينية . فكان الطاهر بمثل الحكومة والمستصر بمنل الحلافة . واذا كان الظاهر قد حصل على سند شرعي لحكومته من المستصر فان هذا ايضاً قد حصل على قموة الني يدعم بها خلافته من الظاهر . وند كانت الحلافة العباسية أرشكت على الزوال فاحياها الظاهر واستدم الحافة اليه في مصر ويكاد الاندان يلمح ارتباكا من الحطيب في تجييزه ينهما ومعرفة التاسع والمتبوع منهما . وفخر الدين هذا هو الذي اعتقل في يبته في المنصورة ملك الفرنسيين لويس انتاسع . قال ابن لقدان :

الحمد لله الذي أضفى على الاسلام ملابس الشرف. وأظهر بهجة دره وكانت خافية بما استحكم علبها من الصدف. وشيد ما وهى من علائه حتى انسى به ذكر من ساند. وفيض لنصره ماوكا آلفق عليهم من اختاند. أحمده على نيمه التي وقعت الاعين منها في الروض الأنف. والطافه التي وقف الشاكر عليها فليس له عنها منصرف

و بعد فأن اولى الاولياء بتقديم ذكره . وأحتهم أن يصبح الفلم راكماً وساجداً لتسطير مناقبه و بره . من سعى فاضحى سعيه للتحمد متقدما . ودعا الى عاعته فاجاب من كان منجداً ومتهماً . وما بدت يد في المكرمات الاكان لها زنداً ومهما . ولا استباح بسيفه حمى وغى . الا اضرم منه ناراً وأجرى دماً . ولما كانت هذه المناقب الشريفة مختصة بالمقام العالى المواري السلطاني الملكي الظاهري الركني شرفه الله وأعلاه . ذكره الديوان الهزيز المستصري، اعز

الله سلطانه تنومها بشريف قدره. واعزافا بصنيعه الذي تنفد العبارة المسهبة ولا تقرم بشكره. وكيف لا وقد اعام الدوله العباسية بعد أن أتدتها زمانة الزمان. وأذهبت ماكان لها من محاسن واحسان .وعتب دهرها المسيء لها فاعتب . وارضي عنها زمنها وقد كان صال عليها صولة مغضب. فاعاد لها سلما بعد أن كان عليها حرباً . وصرف اليها اهنامه فرجم كل متضايق من امه رها واسعاً رحباً . ومنح امير المؤمنين عند التدوم عليه حنواً وعطناً . واظهر من الولاء رغبة في تواب الله ما لا يخني . وابدى من الاهمام بامر الشريمة والبيعة أمراً لو رامه غيره لامتنع عليه . ولو تمسك بحباله متمسك لانقطع به قبل وصوله اليه . ولكن الله ادخر هذه الحسنة ليثقل ها منزان نوابه. و بخنف بها بوم النيامة حسابه. وانسميد من خفف من حسابه. فهذه منتبة أبي الله الا أن يخلدها في صحيفة صنه . ومكرمة تضمنت لهذا البيت الشريف لجمه . بعد ان حصل الاياس من جمه . وأمير المؤمنين يشكر لك هذه الصنائع . و يعترف انه لولا اهتمامك لانسع الخرق على الراقع . وقد قلدك الديار المصرية والبدلاد الشامية . والديار البكرية والحجازية والبمنية والفراتية · وما يتجدد من الفتوحات غوراً ونجداً . وفوض امر جندها و رعاياها اليك حتى اصبحت بالمكارم فرداً . ولا جمل منها بلداً من البلاد ولا حصناً من الحصون يستثنى . ولا جهة من الجهات تعد في الاعلى ولا في الادبى فلاحظ امور الامة فند اصبيحت لها حاملا. وخلص نفسك من التبمات اليوم فني غد تكون مسؤولا لاسائلا. ودع الاغترار بامر الدنيا فما بال احد منها طائلا. وما رآها احد يمين الحق الارآها حائلا زائلا . فالسميد من قطع

منها آماله الموصولة . وقدم لنفسه زاد التةوى فتتدمة غير التقوى مردودة لامقبولة. وابسط يدك بالاحسان والعدل فقدامر الله بالعدل وحث على الاحسان. وكذر به عن الرء ذنوبا كتبت عليه واناما. وجعل يوما واحداً منها كبادة العابد ستين عاما . وما ساك احد سبيل العدل الا واجتنى غاره من الافنان. ورجع الامر بد' بعد تداعى اركانه وهو مشيد الاركان . وتحصن به حرادت زمانه . والسيد من تحصن من حرادث الزمان . وكانت ايامه في الايام ابهى من الاعياد. واحل هن العتود ازاحلي بهاعا بال الاجياد. وهذه الاقالم المنرطة بك تحتاج الى نواب وحكام. واصحاب رأي من اصماب السيوف والافلام. ذذا استعنت باحد منهم في امورك فنتب عليه تنتيباً . واسأل عن احواله نبي يوم التيامة تكون عنه مسؤولا وعالجرم مطاريا . ريد ول منهم الا من نكرن مساعيه حسنات لك لا ذنربا . وادرهم بالاماه ز الامور والرفق . ومخالفة لهوى اذا ظهرت ادن ادن مان يقاباوا الضافاء في حوائجهم إلثفر الباسم والوجه التلاقي . وأن لا بعاماوا أحداً على الاحسان رالاساءة الا يما بسترتن. وأن تكرنوا أن محت أيدمهم من الرعايا ا غرانًا. وأن يو يموهم براً واحساناً . وأن لا يسترارا حرمامهم اذا استجل الرمان لهم حرمانا . فلسلم أخر السلم واوكان اميراً عليه رساليانا. والسعيد من نسيج ريانه في الجير على هنرانه. واستسنوا بسنه في تصرفاته واحرالد . ويحماوا عنه ما نعجز ندرته عن حمل أَثْنَالُهُ . ومما يؤمر به أن يم عو ما أحدث من سم السنن . وجدد من المطالم التي هي من أعتلم المحن . وأن يشتري بابطالها المحامد رخيصة إغلى عن . ومهما جني سها من الاموال فاعا هي باقية

في الذمم حاصلة. واجياد الخزائن وان أُضِّيت مها حالية فأنما هي على الحفيقة منها عاطاته . وهل أشتى ممن احتقب اعاً . واكتسب بالمساعي الذميمة ذما . وجعل السواد الاعظم له يوم التيامة خصا . وكحمل ظلم الناس في ما صدر عنه من أعماله وتد خاب دن حمل ظلماً. وحقيق بالمفام الشريف المولوي السلطاني الملكي الطاهري الركني أن تكون ظلامات الانام مردودة بعدله. وعزائم، آنخذنم ثة لا طاقة له بحمله. فتد أضيحي على الاحسان قائدا. وصنءت له الايام مالم تصنعه لغيره ممن تعدم من الملوك ان جاء اخرا . ذ ممد الله على أن وصل الى جانبك أمام هدى أوجب لك مزية التعشيم . ونبه الحلائق على ما اغضل الله به من هذا الفضل العام . وهذه امور يُنب أن تلاحظ وترعى . وان بوالى عليها حمد الله . فان المند بجب عليها عتلا وشرعا . وقد تبين انك صرت في الامرر أرار وصار خيرك فرعا. ومما يجب ايضاً تتديم ذكره أمر الجاد اذي اضحى على الامة فرضاً . وهو الهمل الذي يرجع به مسرد الصحائف مبيضاً. وقد وعد الله الجاهدين بالاجر العفيم. وأعد لهم عنده المقام الكريم. و بكء ان الله حي الاسلام من أن بتذل. ويعزه ان حفيد على المسلمين ندام هذه الدول. وسيفك أر في تارب الكانرين قروحا لا تندمل . و بك برجى أن برجع من الخلافة ما كان عايه في الايام الأول . فايقط لنصرة الاسلام جنناً ماكن غافياً ولا هاجعاً . وكن في مجاهدة أعداء الله الماماً متبرعاً لا نابعاً . وماك الله الى مناهيج الحيق وما زلت مهتديا اليها والردك انبراذد ولا تحتاج الى تنبيه عاليها. والله ممدك باسباب نصره. ويوزعك تأكر نعمه . غان ا نحمة تستم بشكره

خطبة ابن الزكي

لما فتح صلاح الدين الايوبي بيت المقدس في سنة ١٩٥٥ه (١١٨٩م) ركان قد مضى عليها نحو قرن وهي في ايدي الاوريين اهتز العالم الاسلاي بجعه . ورحل كثير من العلماء وذوي الوجاهة في البلاد الاسلامية لرؤية لاحتفال بفتحها ودخولها في طاعة صلاح الدين

واختار صلاح الدين لخطبة يوم الجمعة الاول من فتح المدينة القاضي محي الدين محمد بني على المعروف بابن الزكي فارتنى المنبر والتي هذه الخطبة الماريخية بين حشد من مسلمي جميع الاقطار العربية (وكات ولادته في ٥٥٠ ووقاته في ٩٨٥ هـ بدمشق) . وشحن ننشر هذه الحطبة على غلو صاحبها في التعصب لكي يدرك القارىء منها ذهنية الناس في ذلك العهد وكيف كانوا يتطاحنون من أجل الدين ـ والدين لا يدعو الا الى التسامح . قال :

الحمد لله معز الأسلام بنصره . ومذل الشرك بتهره . ومصرف الأمور بامره . ومديم النعم بشكره . ومستدرج الكفار بمكره . الذي قدر الأيام درلا بعدله . وجعل العاقبة للمتتبن بفضله . وافاعل عباده من ظله . وأظهر دينه على الدين كله . الفاهر فوق عباده فلا يمانع . والناهر على خليقته فلا ينازع . والآمر بما يشاه فلا يراجع . والخاكم يما ير يد فما يدافع . احمده على اظفاره واظهراه واعزازه لأوليائه . ونصره لأنصاره . وتطهير بيته المتندس مر ادناس الشرك وأوضاره . حمد من استشعر الحمد باطن سره وظاهر جهاره . وأسبه أن لا اله الا الله وحده . لا شريك له الأحد الصمد . الذي لم يلد ولم يولد . ولم يكن له كفؤا أحد . شهادة من طهر بالتوحيد قلبه . وأرضى به ربه . وأشهد ان محمداً عبده ورسوله . رافع الشك ومدحض الشرك وماحق الأفك . الذي اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه اسرى به من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . وعرج به منه

الى السمرات العلى الى سدرة المنتشى . عندها جنة المأوى ما زاغ البصر وما طنى . صلى الله عايه وعلى خلينته ابي بكر الصديق السابق الى الا عان . وحلى أمير المؤدنين عدر بن الخطاب اول من رفع عن هـــذا البيت شــار الصــلبان . وعلى أمير المؤمنين عيان س عفان ذي النورين جامع القرآن. وعلى أمير المؤمنين على بن ابي طالب مزلزل الشرك ومكسرالأونان وعلى آله وصحبه والتابهين لهم باحسان. ابها الناس. ابشروا برذران الله الذي هوالغاية القصوى والدرجة العليا لما يسره الله على ايديكم من استرداد هـذه الضالة من الأمة الضابة . وردها الى مترها من الاسلام . بعد ابتذالها في ايدي المشركة تويباً من مائة عام. وتطهير هدا البيت الذي اذن الله ان برفع ويذكر فيه اسمه. واماطة الشرك عن طرفه. بعد ان امتد عليها رواته واستتر فيها رسمه . ورفع قواعده بالتوحيد . فانه بني عليه وشيد بنيانه بالتمجيد . فانه اسس على التقوى من خلنه ومن بين يديه. فهر مرطن ابيكم ابراهيم. ومعراج نبيكم محمد عليه السلام وقبلتكم التيكنتم تصلون اليها في ابتداء الأسلام . رهو مقر الأنبياء ومتحدد الأولياء رمدفن الرسل ومهبط الوحي . ومنزل به ينزل الأمر والنهي. وهو في أرض المحشر وصعيد المنشر . وهو في الأرض المقدسة التي ذكرها الله في كتابه المبين. وهو المستبتد الذي صلى فيه رسول الله صلى المه عايه وسلم بالملائكة المتمر بين. وهو البلد الذي بهث اليسه الله عبده ورسوله وكلمته التي القساها الى مربم. وروحه عيسى الذي كرده برسالته . وشرنه بنبونه ولم نزحزحه عن رتبة عبوديته. فتمال تعالى لن يستنكف المسيح أن يكون عبد الله ولا الملائكة المقربون. كذب العادلون بالله وضلوا ضلالا بصداً .

ما أنخذ الله من ولد وما كان معه من اله إذن لذهب كل اله بما خلق ولملا بعضهم على بعض. سبحان الله عما يصفون. لقد كفر الذين قالوا أن الله هو المسيح بن مريم (الى آخر الآيات من المائدة) . وهو أول القبلتين وثاني المسجدين ونالث الحرمين. لا تشد الرحال ودر المسجدين إلا اليه. ولا تعقد الخناصر بعد الموطنين إلا عليه. فلولا أنكم عمن اختاره الله من عباده . واصطفاه من سكان بلاده . لما خصكم مهذه الفضيلة التي لا مجاريكم فيها مجار. ولا يباريكم في شرفه المبار . فطو بى لىكم من جيش ظهرت على ايديكم من المعجزات النبرية وارقعات البدرية والعزمات الصدينية والنتوحات العمرية والجيرش العمانية والفتكات العلوية ماجندتم به للاستلام ايام القادسية والملاحم اليرموكية والمنازلات الخيبرية والهجمات الخالدية . هجزا؟ الله عن نبيه محمد صلى الله عليه وسلم افضل الجزاء. وشكر لكم ما بدليم و من مهيد كم في منارعة الاعداء. وتقبل منكم ما تقربتم به اليه من أهراق اللماء . وأنابكم الجنة فعيردار السعداء . فاتدروا رحمكم الله هذه النحمة حتى تدرها . وتبرموا لله تعالى بواجب شكرها فله المانة عليكم بتخصيصكم لهذه النعمة وترشيحكم لهذه الخدمة. فبالد الله الدي فتحت له أنواب السماء . وتباحب بانواره وجره الدلما، . وابتهج به المارئكة المفريون . وقرت به عيور الانبياء والرسلين. ثن عليكم من النعمة بأن جملكم الجيش الذي يفتح على يديه بيت المتدس في آخر المان. والجند الذي يقوم بسبوفهم بعد فترة من النبوة أعلام الإعارف. فيوشك أن ينتح منه على أيديكم أمثاله . وأن تكون المهاني لأهل الخضراء اكثر من المهاني لأهل الغبراء . اليس هو البيت الذي ذكره الله

في كتابه . ونص عليه في محكم خطابه . فقال تعالى سبيحان الذى اسرى بعبده ليلا من المستجد الجرام الى المستجد الاقصى . اليس هو البيت الذي عظمته الملل. وأثنت عليه الرسل. وتليت فيه الكتب الاربمة المنزلة من الله عز وجل . اليس هو البيت الذي امسك الله تمالى لأجله الشمس على يوشع أن تغرب. و باعد بين خطوامها ليتيسر فتحه ويتمرب . البس هو البيت الذي أمر الله عز وجل موسى أن يامر تومه باستنقاذه . فلم مجبه الا رجلان . وغضب الله عليهم لأجله فالتماعم في التبه عتوبة للعصيان. فاجمدوا الله الذي أمنى عزائمكم لما نكلت عنه بنو اسرائيل. وقد فضلت على العالمين . ووفقكم لما خذل فيه امم كانت قبلكم من الأمم الماضين. وجمع لأجله كلمتكم وكانت شنى. وأغناكم بما أمضته كان وتد عن سوم وحتى. فلمنكم ان الله قد ذكركم به فيمن عنده . وجدلكم بمد أن كنتم جنوداً لأهو يتكم جنده . وشكر لكم الملائكة المنزاون علىما أهديتم لهذا البيت من طيب التوحيد ونشر التقديس والنمجيد . وما أمياتم عن طرتهم فيه من اذى الشرك والتثايث والاعتباد العاجر الخبيث. فالآن تستنفر لكم الملاك السموات. وتصلى عايكم الصلوات المباركات . فاحفطوا رحمكم الله هذه الموهبة فيكم . واحرسوا هذه النعمة عندكم . بتتوى الله التي من عسك بها سلم . ومن اعتصم بسروتها نجا وعصم . واحذروا من اتباع الهوى ومواقعة الردى . ورجوع السررى والنكول عن العدا . وخذوا في انهاز النمرصة وازالةما بقي من النصة . وجاشدوا في الله حتى جهاده . و بسوا عباد الله الفسكم نبي رضاه اذ جملكم من خير عباده . واياكم أن يستزنكم الشيطان . او يتـ خاكم

الطغيان فيخيل لكم ان هذا النصر بسيوفكم الحداد وخيولكم الجياد و بجلادكم في مواطن الجلاد. لا والله ما النصر الا من عند انته العزيز الحكيم. فاحذروا عباد الله بعد أن شرفكم مهذا الفتح الجليل والمنح الجزيل. وخصكم بنصره المبين. واعلق ايديكم بحبله المتين. ان تقترفوا كبيراً من مناهيه وان تأتوا عظيما من معاصيه. فتكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا. وكالذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها. فاتبعه الشيطان فكان من الغاوس. والجهاد. الجهاد. فهي من أفضل عباداتكم واشرف عاداتكم. انصروا الله ينصركم . احفظوا الله مجفظكم . اذكروا الله يذكركم . اشكروا الله يزدكم ويشكركم . جدوا في حدم الداء وقلع شأفة الاعداء . وطهروا بقية الارض من هذه الآنجاس التي اغضبت الله ورسوله . واقطعوا فروع الكفر واجتثرا اصوله . فقد نادت الايام بالثارات الاسلامية والملة المحمدية. الله اكبر. نتج الله ونصر. غلب الله وتهر. اذل الله من كفر. واعلموا رحمكم الله ارن هذه فرصة فانتهزوها . وفريسة فنــاجزوها . وغنيمة فحوزوها . ومهمة فاخرجرا لها هممكم وابرزوها وسيروا اليها سرايا عزماتكم وجهزوها . فالامور باواخرها .والمكاسب بذخائرها . فقد اظهركم الدّ هذا العدو المخذول. وهم مثلكم او يزيدون. فكيف وقد اضمى تبالة الواحد منهم منكم عشرون. وقد قال الله تعالى ان يكن منكم عشرون صابرون يظلبوا مايتين. وان يكن منكم ماية يظلبوا الفا من الذين كفروا بانهم قوم لايفة هون. اعاننا الله واياكم على اتباع اوامره والازدجار بزواجره . وايدنا معاشر المسلمين بنصر من عنده . ان ينصركم الله فلا غالب لكم. وان بخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من

نهده . ان اشرف متمال يقال في مقام . وانفذ سهام تمرق عن قسى الكلام . والمضى قول تجل به الافهام . كلام الواحد الفرد العزيز العلام . قال الله تعالى واذا قرى، الترآن فاستمعوا له وانصتوا لهاكم ترجون

(ثم قرأ سورة الحشر) ثم قال :

الهم وادم سلطان عبدك الخاضع لهيبتك . الشاكر لنصتك . المعترف بموهبتك . سينك التاطع وشهابك اللامع . والمحامي عن دينك المدانح . والذاب عن حرمك المانع . السيد الأجل الملك الناسر . جامع كانة الايان . وقامع عبدة الصلبان . صلاح الدنيا والدين . سلطان الاسلام والمسلمين . مطهر البيت المندس . اي المنفر يوسف بن أبوب يحيي دولة أمير المؤمنين . اللهم عم بدولته البسيطة . واجعل ملائكتك براياته محيطة . واحسن عن الدين الحنيني جزاءه . واشكر عن الماة المحمدية عزمه ومضاءه . اللهم ابق الرسلام مهجته . وق للايان حوزته . وانشر في المشارق والمنارب دعوته . اللهم كا فتدت على يديه البيت المتدس . بعد ان ظنت المنذين وابتلى المؤمنون . فافتح على يديه داي الارض وقاصبها . وملكه صياصي الكفر ونواصها . فلاتلتاه منهم كتيبة الا مزقها . ولا طائفة الا الحقها بمن ميتها ولا جماعة الافرقها . ولا طائفة الا الحقها بمن ميتها ولا جماعة الافرقها . ولا طائفة الا الحقها بمن ميتها

اللهم اشكر عن محمد صلى الله عليه وسلم سعيه. وانفذ في المشارق والنفارب الهره ونهيه. اللهم واصلح به اوساط الناس واطرافها وارجاء الملكة واكنافها . اللهم ذلل به معاطس الكفار. وارغم به ارن النجار. وانثر فرائب ملكه على الامصار. وائدت سرايا جنوده في سبل الاقتال. اللهم اثبت اللك فيه وفي عتب الى يوم

الدين. واحفظه في بنيه وبني ابيه الملوك الميامين. واشدد عضده ببتمائهم. واقض باعراز أوليائه وأوليائهم. اللهم كما اجريت على يده في الاسلام هذه الحسنة. التي تبقى على الايام. وتتخلد على مر الشهور والاعوام. فارزقه الملك الابدي الذي لا ينفد في دار المتعين. واجب دعاءه في قوله رب او زعني ان اشكر نعمتك التي انعمت على وعلى والدي وان اعمل عملا صالحا ترضاه. وادخلني مرحتك في عبادك الصالحين. اه

خطبة لاديب اسحق

ولد اديب استحق في سنة ١٨٥٦ و توفي في سنة ١٨٨٥ فلم يكد يبلغ الثلائين من العمر . « ومن احبته الآلهة مات صغيراً » . ومن يقرأ محلماته الادية يجد الله لم يكن يعيش ببطء والماكان يسرع في العيس كائنه كان يحس بقصر عمره فكال يدي من التجارب الدهية _ وهي كل ثروة الاديب _ في العام الواحد مالا يسنطيع غيره ان يقنيه في اعوام .

قال عه الشيح اسكدر العازار صديقه يصفه انه كان راية في علم اللسان وآية في صناعة البيان وغاية في حب الانسان . وكان فتى لا كالفتيان . جريئا في الحق ما اخذته فيه لومه لائم وما رهب فيه وعيداً . . . عاس حر الصهرفكرا وقولا وعملا . نشأ وطبيا حائها صحيحا وعاش حنديا لاشرف الاصول واسمى العايات . وانعق بي خدمتها من روحه ما كان ينفخ في القلم من الروح . . كان زهرة الادب في السام وريحاة العرب لى مصر وكان للوطنية نصيرا وبالانساءة بشيرا ولاعدائها نذيراً ؟

وعد الق الحطبة الـ اليـة في جمعيـة زهرة الاداب ومرّضوعها التمصب والتساهل . عال :

لد جرى لذنا الته مب على السنة اهل الانشاء المربي عمنى الد بن والرعى الى حد ال مامل على هن حد لفرا بذي في ما يدين وما يرس والبعر بت دادما له ما يدين وما يرس وما يرس والبعر بت دادما له ما يدين وما يرس وما يرس وما يرس وما يرس والبعر بت دادما له ما يدين وما يرس وما ي

في المذهب والمعتند على ضد ذلك الغاو متابعة للافرنج في نفطهم المعبر عن هذا القصد (توليرانس)

ولا اجهل ان هذين الحرفين _لفظ التعصب ولفظ انتساهل غير وافيين بالمراد منها اصطلاحا وان في ايلاء الاول معنى الغلو في الدين والرأي بوسعا عطيا. وفي اشراب الثاني ضد ذلك المعنى خروجا عن الحد اللغوي. ولكن الاصطلاح حكما بافذا يسوق الالفاظ الى المعنى الغريب فتنقاد. فاذا مرت عابها الايام. وصقلها الالسنة والافلام. جاءت منطبغة عليه بلا الهام ولا ايهام

وحد النعصب عند اهل الحكمة العصرية غلو المرء في اعتقاد الصحة بما يراه . واغراقه في استنكار ما يكون على ضد ذلك الرأي حتى يحمله الاغراق والغاو على اقتياد الناس لرأيه بقوة ومنهم من اظهار ما يعتقدون ذهابا مع الهوى في ادعاء الكال لنفسه والبات النقص لمخالفيه من سائر الخلق

وحد التساهل عندهم رضى المرء برأيه اعتقاد الصحة فيسه واحترامه لرأي اليركائماً ما كان رجوعاً الى معاملة الناس عا يريد ان يعاملوه فهو على ابا ه الصواب لما يراه لا يتعلع بلزوم الخطا في رأي سواه . وعلى رخبته في تطرق رايه للاذهان . لا يحتع الناس من اناهار ما يستدون

هن تبین هذین الحدین و عان بصیراً سلیم العدل طلیق الذین من أسار الرام علی قارد من کرة ما براه من أهل النصب علی قارد من المدال من المدالان المدالان من المدالان من المدال من المدال من المدال من المدال من المدال المدال من المدال من المدال المدال المدالان من المدال المدالان من المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدالان من المدال المدالان المدال

وكل سكنة من أفكارهم دليل على امتناع الكمال على الانسان وكان لهم في تعصب الاولين عبرة لو كانوا يعتبرون

الم يرواكيف تعاقبت المذاهب وتوالت الاراء . وتنابعت قضايا العلوم الانسانية معدودة في عصورها من الجيّائق وفي ما يلي تلك العصور من الاوهام . ولا اذكر العقائد الدينية متساسلة من وذا الى زرادشت الى كونفوشيوس الى سائر دعاة الدين كراهة أن يتوهم في قصدها بالذات . بل حسبي الاشارة الى تعاقب الوهم والحمية والخطأ والصواب في قضايا العلم عبرة للمتعصبين

ألم يكن القول بسكون هاته الارض تفضية مسلمة . و بدوران الشمس من حولها حتيبتة معاومة . وبانتسام البسيطة سبة أقاليم علماً يقينا . أو لم يكن طب ابتراط الهاما . وفاسفة أرستالليس كشفا . وتبير ابن سيرين حتا . فاذا تتول عن الذبن تعصه إلهاته الاوهام على من كان في ريب منها ذارموه الصمت والحسف . وعاملوه بالشدة والعنف . حرصاً على ما يتوهمون من المنتى والحق ريب منهم لو يعلمون ؟

ولقد رجعت الى المحفوظ من أخبار الامم حتى بانت الحد الذي يدخل التاريخ منه في خلمات الربب والخاء . ثما مر ي جيل من الناس ولاحتبة من الزمان الارأيت من اثار التحسب في الدين والراي ما ينتبض له العدر استنكافا . وتثور منه الفس استنكاراً . ثم عدت الى العطرة الانسانية لاستكشاف العراطف العليمية . فرأيت فيها من السذاجة والسارة ما ينابق على حكم التساهل من كل الرجره . فعليمة أن الرجرة . فعليمة في الماعات .

وتأصل بالعادة والتفليد حتى صار في النفوس من الملكات . يظهر ذلك ان تدبر قدم التعصب في جنب خر وجه عن الطباع . و يعلمه من تأمل احوال الرياسة في صدور هيئات الاجتماع واليماء والجملت والامر محتاج الى الايضاح والتفصيل.

و تني او جورت و الملت والا مر حداج الى الا يصاح والمعصير غاة ول :

قد اجتمعت آراء المفكرين على ان الرياسة قد حصلت بدأة بدء للمتمولين او الاقوياء وفي الحالين لم يأمن الرؤساء على سطرتهم ان نزول بفند الثروة او انحطاط القوة. فالنمس النبهاء منهم تاييدها بنا لا تؤثر فيه النزازل ولا يضعفه كرور الايام. فرضهوا للجاعات احكاماً ، كل رئيس وما توهم فيه المصلحة او ما رأى ميل قومه اليه. فرضى كل اناس مشربهم. وقالوا: هدذا هو الني الذي لا ريب فيه . وقال غيرهم من الاقوال: بل الحق ما نحن عليه فانتم في ضلال مبين. فوقعت بينهم الاحن. وشبت اعقابهم على المدارات ، حتى قويت روابط الاوهام. فتقطمت صدارت الارحام. فعمار من الفضيلة ان يقتل الانسان اخاه ان خانه في ما براه. وامتلائت رؤوس الحلق عناداً. قملاً وا الارض فساد. ما براه. وامتلائت رؤوس الخلق عناداً. قملاً وا الارض فساد.

ولا احاول استيعاب المفاسد والنوائب التي نشأت عن التعصب في الدين والرأي . فذلك تاريخ الحروب والفتن والنارات وألمها من حدر الاجتماع الانساني الى الماية السالفة في بازد نفرب رالى د. في الايام في بازد الشرق . بل الغرب على انتشار

العلوم فيه وحصول الحرية لاكثر ساكنيه لم يخل الى الآن من آنار ذلك الداء العياء

نم . لا نرى فيه الآن افراداً وجماعات من الناس يذوقون الوان العذاب ثم يتمتلون صبراً شهداء ما يعبدون كما وقع لأهل النصرانية في دولة الرومان . ولا نجد ألوفاً من السكان المستامنين يمخرجون من ارضهم بالقوة او تهدر دماؤهم لاستمساكهم بماكان يعبد آباؤهم كما جرى لليهود في اسبانيا. ولا نبصر ديوان عتماب ونتمة يحكم بالنشهير والحرق والتعذيب والمرت علىمن الهمبالشك في رواية المجاذيب عن بعض النساء عن بعض الاطفال كماكان ديوان التنتيش في كثير من ممالك الافرنج. ولا ناقى مئات الوف من نبهاء الخلق الامناء الصادتين يبيتون في منازلهم ويؤخذون بالسيف نقتيلا لمجرد انهم يفهمون من آي الكتاب خلاف ما يذهم غيرهم من الناس كما حل بالبرونستانت عام ١٥٧٣ في بلاد النرنسيس. ولا نجد ايضاً جماعات من الخلق لا يستطيعون النطق بما يعتقدون ولا الظهور عا يعبدون. ولا افراداً من الجاعة يعاقبون بالسجن او التبعيد لأنهم يأكلون البان حيوانهم ، في زوايا اكواخيم، يومياكل ساداتهم الوان الأسماك الشهية. ويشربون معنقة الخمور في غرف القصور

نعم. لا نرىكل ذلك في الغرب الآن ولا نكاد نبصره في الكثير من اقطاره ما خوذاً بما اوضح من رايه وما اشاع من مذهبه وان خالف رأي الاكثرين. ولكن هذا المساهل في الهيئات. ارسخ منه في الافراد الا الذين تطهروا من ادران التقليد وسلموا من علل الاوهام. وغالبوا الملكات الحاصابة عن العادات وترفعوا

الى مقام السذاجة الأعلى وقليل من هم

والأفا هذا الذي نراه من التحامل على بقايا آل اسرائيل في بلاد الروس والالمان. وما ذلك الذي مر بنا من مظاهر الاحن بين الكاثوليك وغيرهم في تلك البلاد. وماذا الذي نسمع به الآن من الخلاف والشقاق بين الشيع المتباينة في فرنسا وايطاليا و بلجيكا وغيرها من اعرق البلاد في التساهل والحرية

ألا أقص علي اخواني شيئاً مما تبين من محاكمة المهمين بالفتنة التي جرت منذ شهر من في بلدة منسوليين بوطن انفرنسيس: تبين من تلك المحاكمة ان اصحاب المعدن في تلك البلدة (والبلدة عبارة عن المعدن والعاملين فيه) كانوا اذا رأوا من احد الفعلة فتوراً في العبادة ، او ضعناً في المتياءة التي يعتقدون ، ضر بوا عليه النرامة اجرة يوم او يوهين وما فوى . واذا ظهر عليه المحلال المقيدة طردوه من المعمل رأساً أي حكموا عليه بالفاقة وعلى عياله بالجوع . واذا مات ذلك المنتحل المقيدة فشيعه صاحب له من رفق، اتعابه افتدى أهله بدمائم حرية السي وحرية الرأي وحرية القول . افتدى أهله بدمائم حرية السي وحرية الرأي وحرية القول . فما النلن بنير عمن اهل سائر الاقطار . وما النفن بنا محن الذين كان من نعم الله علينا ان وجدت بلادنا المتدسة مهبطاً للوحي ومقاماً للمتاهد المدينية من عهد موسى صلوات الله عليه الى

بل ما الظن بنا و بحن احرص الناس على تعاليم السلف الكرام في ما لا يمس جانب النام الأدبي ولا يتصل بطرف الفائدة الحسية حتى ان معارف علمائنا في هذه الحقبة لتشاكل بالحرف معارف آبائهم من الرنمائة عام وتنحط بالضعف عما كانت عليه معارفهم من النف عام . وما النفن بنا ومثل متكلماً بهذا الموضوع في مثل ها مه الجنعية الزاهرة ، يخاف معاذ الله الله بحد لديم استحساناً . لا جرم الا أسعد خلق الله في أسعد بلاد الله . فالحمد لله نم الحمد لله وقد سبني القول في حد التساهل انه رضى المر وأبه اعتناد لصحة فيه مع احترامه لرأي سواه . وهذا وان كان من الواجبات البدمهية . وانفضايا المسامة عند ذوي العرفان . الا انه لسوء الحفظ كنيره من سائر الواجبات وشد الحكمة اليه . ولكن تغلب الشهوة عليه . حتى لا يكاد بوجد في الإنسان الا عند المنجز عن مجاوزة حده . لمجاورة ضده . فهم كالحرية يشتاقها الانسان مرؤوساً . وينكرها رئيساً . وكالزهادة يتبلها سقيما و ينبذها معافي سليماً . فلا يتبد الاحوال الاعند ذوي النفوس الكرعة والطباع القوعة وما هم بكثير

فلكم رأينا من فئة مستضعفين يطلمون التساهل و بدعون "يه يكل لسان يثبتون له "وجود من كل الوجوه. فلما أن قامت دولتهم. وقويت شوكهم، وصار اليهم الامر والتوة. كانوا من الغلاة المتعصبين. وهذه نوار بخ العائد الدينية والمذاهب الناسيفية والطرائق السياسية في ما تعاقب عليها من القوة والضعف والقبول والرفض شاهدة بصحة ما أقول. لا يقف النظر على صفحة منها الا رأى المساهل في ضعفه. متحصباً يوم قوته، والمتارين في حال خسفه، متشدداً في دولته، ولذلك لم يرض الحكاء من التساهل بان بكون صادراً من اللسان مراعاة لاحكام الضرورة او من عاطفة القاب ميلا الى المعاملة بالاحسان بل اوجبرا فيه الاعتقاد عاطفة القاب ميلا الى المعاملة بالاحسان بل اوجبرا فيه الاعتقاد

بتحتمه على الانسان علما منهم بانه يكون في الحالة الاولى متعلق الوجود ببتاء تلك التنرورة والضرو رات قابلة الزوال وفي الحالة انتانية يتوقف البقاء على وجود تلك العاطفة والعواطف لا تستفر على حال ومثل هذا الواجب الادبي الحق لا ينبغي أن يناط بهائه الأسباب الواهية و آلك العرى الدري بنة الانحلال وانما اللازم فيه تقييده بمبدأ متين من الحق و وناييده بعاد مكين من اليقين . بحيث ينم مع مخالفيه في ما ينشرون من آرائهم وما يعلنون من مذاهبهم . اله لا يفعل ذلك رهبة منهم ان كانوا أقوياء ولا شفقة عليهم ان كانوا ذعفاء . ولكر فياما بواجب من العدل والحق عالم العرف وع ما معناه :

« و جب النساهل على الانسان من الاث جهات : من جبة نفسه . ومن جهة الحقيقة - والسفيقة شي الله »

فاما من جهة النفس فلا أنه من واجباتنا الأدبية المحاس العلم و خكمة في أي وعاء خرجا. واصلاح ما عسانا ان نكون عليه من الخطأ . وكيف يحصل لنا ذلك ان سددنا أذراه الناطنين ظلما واستبداداً . ولم نسمع ما يفولون لننظر في أتوالهم . فنتم آراءنا بارئهم . قال فيكتور هيكو .

كل انسان كتاب بكتب الله سطوره ويتمول العاجز:

وكذا البحث زناد فادح نلحق نوره كيف كيف المعلى عبرة كيف لا وفي أقوال أحنر الناس ورّاء اصفر الخال عبرة وفائدة وعلم جديد للمناه لين

واما وجوب التساهل على الانسان من جهة حق الناس عليه فلان العدل الوجب للتكافؤ يلزمه بقبول ما يريد ان يقبله الناس منه سواء ولما كان اول واجباته الأدبية التماس الحق والصواب. وثانيها ايضاح ذلك الحق بالاقوال والاعمال كان من الظلم القبيح ان عنع غيره من ابداء ما يظنه ذلك الغير صحيحا. ومن العسف المنكر ان يشوش عليه ما يلتمس من الحق بالاغتصاب او الارهاب المانعين من التفكير

وأما وجوب التساهل من الجهة الثالثة جهة الحقيقة الخالصة. فقد اثبته العقل ولم تنفه نصوص الأديان بل أيدته في مواضع لا تعد. قال ترتليانوس الكلامي: « ليس من البر ولا التقوى أن تسلب حرية الناس في أمور الدين فان الله سبحانه وتعانى منزه عن أن بريد ان يعبد اضطراراً »

وقال بوسة يما نوس القديس : « أشد ما يخالف الدين ذكراً ان يحمل الناس عليه قهراً »

وفي: « لكم دينكم و لي دبن » وفي: « لاتجادلوهم الا بالتي هي أحسن » بلاغ للمتبصرين

فالذين يلتمسون الزلفي الى الله بالوعيد والتهويل والذبن الا يريدون ان يعبد الاكما يريدون والذين يحاولون رسم آرائهم في القلوب والجباه بالحديد والنار . كل هؤلاء ينضبون الله ويكفرون بالحق ولا يشعرون . فان الحقيقة ليست باجنبية ولا بعدوة لتلق على كاهل المرء الزاماً . وأعا نحن ضيوفها بالطبع فهي تقبل علينا وتقف لدينا لنطلها عن رضى راغبين

وقال شيشرون خطيب الرومان: « أنما نكون عبيد القانون لنصير بالقانون أحراراً »

وفي الحديث الما ثور: «كن للحق عبداً فعبد الحق حر» وقول ذلك الحطيب الروماني ينطبق على ما نحن بصدده. فيقال فيه: يجب أن نكون احراراً لنخدم الحق كما يجب والحق هو الله

وهذا دعاء المتساهلين نجعله للمقام ختاماً : يا بديع الصفات . اله جميع الموجودات . ما عرفناك حق معرفتك . ولا اهتديتا يضيائكَ لحكتك . ألهمنا في أمورنا رشدا . واسلك بنا سبيل الهدى . لنتعاون على احتمال النوائب الكثيرة . في هامه الحياة النصيرة. ونعلم أن الخلاف الذي بين وقاء اجسامنا الضعيفة. وبن لغاتنا الناصرة . و بين عاداتنا السيخيفة . و بين أحكامنا الناقصة . وبين احوالنا المتباينة . في ما نراه على استوائها لديك . ان جميع هاته الممزات بين هانه الذرات. لا تكون من اسباب الاحن والعدارات . فتستري عبادتك برطانة من لسان قديم مهجرر . و بنيرها من لسان جديد مشهور . ولا يمز بين من يوقد الشمع نهاراً لدعائك. ومن يكتني فيه بضياء ساءك. و بين من يلبس لذلك الذهب والحرير. ومرخ يستقبل سائك باطمار النهتير. ويكون الذين ملكت اعانهم قطعاً مدورة من بعض المعادن متمتعين بلا تيه عا يسمونه ناما. والذبن استولوا على نتفة حذيرة من بتعة صغيرة منتفعين بالركبر عا يحسبون ملكا مقيماً . ويكرن سائر الناس رانسين بالموجرد. غير حاسدىن على المفقود. ويذكر ابناء الانسان انهم في الانسانية اخوان. فلا عزق بعنهم بعدا عناداً. ولا علا ون الارض فساداً. تجليلا لك عما يقول الجاهاون. و تنزيها لك عما يزعم المتعصبون. انك اعظم من أن تغضب. وأعز من ان نرضى. وأكرم من ان تعفو. واكبر من أن تسر. وأجل من أن تساد. نما ثلت لديك الذوات وتساوت عندك الاشياء. وانت في الكل وللكل سواء. وقنا العثرة مع المتعصبين. واحشر ا في زمرة المتساهلين. امين

خطبة لمصطفى كامل

ما خدن الحركة العرابية وخنق أنفاسها الانجايز سادن البلاد المصرية فتره من الخول السياسي حتى قيضت الاقدار لمصطفى كامل الرينبه الاهة . فسنخدم بسانه وقلمه وماله في سبيل ايقاط الاهة . فكان خطيباً وصحفيا وهؤانما وهؤسساً للمدارس . ومات في شبابه لانه لم يضن بهذا الشباب في خده فمصر وكانت حياته موزعة بين جهدين : نحريك المنهريين الى مناهضة المانجار المحتاين لوطنهم والمطالبة بالاستقلال . وتحريك الاهم الاجناية الى ادر المحتدار العسف الذي يدله الابجليز ببارد مصر

مكان يخطب في القاهرة وباريس . وله رسائل تنسر في الاسكدر، وبراين . وكان له صحف تدافع عن قضيتنا بالعربية واخرى خول ابقاء ضمير . لامة المحتلة بالانكيزية

فلاً مخرت ایطالیا بغریبالد**ی و**تباهت المجر بکوسوت فلمزه نحن تعدداغی کامل

حطب في الاسكندرية في سنة ١٨٩٧ فقال :

ساديي رأبناء وطني الاعزاء

اني بنزاد ملؤه الفرح والسرور أقف الايلة أماه كم متكاعن شؤون الوطن المحبوب ومصالحه . واي لأقابل انعطافكم خو اضعف خدمة البلاد بمزيد الحمد والشكران . واستمين كم العفو اذا تصرت في أداء هذا الواجب . فاني انما اسر بهذا الانتطاف و بهذه المناهرات . لا لأمها موجهة لشخصي الضعيف بل لأمها

اكبر دليل علني على حياة الشعب المصري . وأقوى حجة تكذب دتوى الفائلين بان مصر وطن لا وجود للوطنية فيه . وان ابناء وادي النيل يقدمون بانفسهم الى ألد أعدائهم وطنهم واتدس ميرات

لابهم واجدادهم

أجل. أيها السادة. الكم واجتماعكم اليوم هذا الاجتماع الوطني ترفون كثيرا من مقام الوطنية المصربة وتخففون من آلام مصر العزيزة التي قاست وتقاسي أشد العذاب على مشهد منكم يا اعز بنها ويانخبة أنجابها. فكل اجهاع وطني تذكر فيه دصر ويطالب بحتوقها ويعان أبناؤها اخلاصهم لها هوفي الحتيقة مرهم لجراحبا ردراء لدائها. فاذكروها ما استطعتم. فان في ذكراها ذكرى الامبا وذكرى الآلام بجرحتماً الى ذكر عواهل الشفاء. اذكروهاكما يذكر الولد الحنون امه الشفيقة وهي على سرير المرض وأعناء · و كروها بالامها وان كان غيركم يذكر بلاده بمجدها ورفعة شانها . اذ كردها نانكم ما دديم مقدرين لمصائبها عاربين بحقيقة الامها دام الامل وطيدا في سلامها ودام الرجاء . اذكروها نمن المستحيل أن رتى العاقل النار في داره والداه في شيخص امه و مهمل النارو بهمل الداء . ومن المستحيل كذلك أن يكون الوطن في خطر ونعن تيام. وأرن يعمل الاجنبي لامتارك بلادنا وسلب حياتنا بل لاستسادنا واسترقاتنا ونحن جامدون لاعمل ولاحراك

القوا أبها "سادة بانساركم قايلا الى الاهم الحرة تجدواكل فرد فيها يدافع عن وطنه و يذود عن حوض بلاده أكثر من دفاعه عن الها يدافع بل هو برضاها ضحية للوطن و برضى نفسه قبلهما قربانا يقدمها لاعره شأن بلاده . و يعد الموت الأجل الرطن حياة دونها

الحياة البشرية ووجوداً دونه كل وجود . فلم لا يكون المصري على هذا الطراز ووطنه أجمل الاوطان وأحقها بمئل هذه المحبة الشريفة الطاهرة

اسالوا التاريخ أيها السادة ما واجب أمة دخل الانجليز ديارها خدعة وعملوا لامتلاكها وسلمهاكل سلطة وكل قوة . يجبكم التاريخ ان واجب أمة هذا شأنها أن تعمل بكل ما في استطاعنها ضد مغتصبها وأر تبذل في سبيل خلاص وطنها كل ما تمتلك من مال و رجال

اجل . كل احتلال أجني هو عار على الوطن و بنيه . والعار واجب أن يزول . ولست أقصد بهذا الكلام أن أسألكم باسم الوطن اعلان ثورة دموية ضد محتل البلاد . كلا م كلا . ان أقل الناس ادراكا لمصلحة مصر بعلم علم الية بين انها منافية لكل ثورة وكل هيجان . واعما أسالكم أن تعملوا بكل اوسائل السلمية على استرداد الحقوق المسلو بة منكم وأن تعملوا لأن محكم البلاد بابنا البلاد . نم اني أعلم ان الاحتلال توي السلطة عنايم الرهبة شديد العقاب . وان العمل ضده موجب للهذاب مسبب للفتر والناقة . ولكن في الرضى بالاحتلال الحيانة والعار . وفي الممل ضد الاحتلال الميان والفخار

فياذوي النبوس الابه و ياذوي الضائر الحية . اطلبوا الشرف ولو مع الفنر . اخدموا الوطن ولو أسفطت على رؤسكم الصواعق . كونوا مع مصر ان سعيدة فسعداء وان تعيسة فتعساء . قولوا لعدوه في وجهه : أنت عدو لنا . ولصديتها : انت صديق لنا . لا تحبوا

من يرميها بنبال الموت بل امنعوه عنها ان قدرتم . ثم ردوها في صدر راميها ان استطعتم . وان لم تستطيعوا فكونوا معها لا مع المعتدىن

وان لمصر غير المحتلين أعداء آخرين هم آلات الاحتلال. آلات الفساد. فان ذكرتم الاعداء فاذكروا الخونة فهم ألد الاعداء. وأي الاعداء هم. اولئك الذبن انكروا الوطن والوطنية. وائتمنوا على مصالح الامة فعرضوا بها للدمار. أولئك الذن أبرتهم مصر فقا بلوا برها بالسوء وصاروا اليوم في ايدي المحتلين ضد الوطن المزيز. آلات الدمار .آلات الخراب . أولئك الذن كلما صمدوا درجا من درجات المناصب نزلت نفوسهم دركا وفقدوا نصيباً من الشرف وسمو الاحساس. أولئك الذين يبيعون الوطن على مشهد من الامم و يسير ون بين الناس حاملين لواء الخيانة والعار . اولئاك الذين اذا مد الهم الوطن بد الاستغانة مدرا اليه سيوفا ليقطعوا بها يده الشريفة حؤلاء هم الخونة وهم أشد الاعداء ضرراً . ويعلم الله ان الدم الذي يجري في عروقهم هو دم فاسد نيس بالدم المصري الصادى . وانهم مهما ذاقوا من لذة الحياة الظاهرية فسينالهم العقاب اقسى العقاب ولو من أنفسهم متى حاسبوا ضائرهم. نهم سيعاةب الخائنون على خيانهم . فكم رأينا في التاريخ رجالا خابوا اوطانهم وساعدوا الاعداء على امتلاك بلادهم. فعوتبوا على خيانتهم لا من ابناء وطنهم فقط بل من نفس الاعداء انذين خدموهم وساعدوهم. هذه سنة الله في خلقه . يقتل القاتل عتمابا على عمله . فكيف بمن يعتدي على امة باسرها بالخيانة ويتدي عليها بالسلاح الذي ساسته ایاه لیدافع به عنها

نعم سيعاقب الخائنون وسيحمل ابناؤهم من بعدهم علم الخيانة على رؤوسهم وسيبقون في التاريخ مثلا كبيراً للابناء والاعناب وان ذكرتم الاعداء فاذكروا المنافقين . فهم خونة تفننوا في أساليب الخيانة يظهرون امامكم بمظهر المخلصين وهم يدبرون مع الأعداء المكايد والدسائس . فهم ذوو وجهين وذوو لسانين فاذروهم واعلنوا أمرهم ليخيب مسعاهم وتحبط أعمالهم

... أيها السادة . أعداء الوطن عديدون . ومصائب الوطن عديدة . و بديهي ان ازدياد الاعداء يزيد من واجبات الوطنيين الخلصين لبلادهم . فلا تظهر الوطنية الحقة الافي اوقات الخطر ولا تعرف الهمم العالية الاعند المصائب . وغني عن البيان ان الأمة باسرها كارهة للاحتلال . راغبة في الجلاء والحرية وقد أظهرت هذه الرغبة في ظروف عديدة وجاهرت بها حيناً بعد حين . الاانبا كسائر الأمم في حاجة لأن يرشدها ابناؤها المتعلمون ورجالها الحبيرون . ويسرني كما يسركل مصري صادق ان الناشئة المصرية عارفة بواجباتها نعو الوطن العزيز . فهم أبناء الوطن وهم رجل المستقبل و بهم تحيا البلاد و بهم تقوم

ولكن هناك فئة من المصريين الأنكر اخلاص رجالها الوطن العزيز. ولكن أنكر عليهم الياس الذي يتظاهرون به في كل وغت وفي كل مكان. فهم ما عملوا والا يعملون البلاد عملا نافعا ولكنهم جعلوا الياس علة عدم العمل وعلة الكسل. فان سألتهم : لم الا تقومون بعمل عموي نافع البلاد. أجابوك : نحن يائسون من مستبل الوطن معتقدون بظلمة الايام الآتية

فبالله كيف يستطيع طبيب أن يحكم على عليل بعدم الشفاء

قبل أن يفحص داءه ويعطيه الدواء . على اننا نرى الكثير من الإطباء لا يبأس أبداً من شفاء المريض حتى في آخر لحظة من حيانه . فكيف يبأس رجال من بني مصر من مستقبل البلاد . وهم وان كانوا قد خبر وا داء مصر فييم الله و يعلم الناس انهم الى اليوم ما قدموا لها الدواه . كيف نيأس من المستبل والمستغيل بيد الله يرحده . وكثيراً ما تأني الحوادث مخلاف المنتظر و بغير حساب . ألم يكن الكثير من المصريين ومن غير المصريين في يأس من مستقبل الدواة العلية و يعتقدون انها على مقربة من المرت . فها هي اليوم قد ساعدتها الحوادث التي ساقها الأعداء مؤملين فها هي اليوم قد ساعدتها الحوادث التي ساقها الأعداء مؤملين البطش مها . فظه رت عالي التوق والحياة . واصبحم جميعاً فرحين بسلامتها معتقدين حسن مستقبلها

كيف نيأس من المستقبل وقد أرانا التاريخ أنما حكمها الآج نب قروناً طويلة تم قامت بعد الذل والاسترقاق مطالبة محتوقها وأخرجت الأعداء من ديارها واستردت حقوقها وحرينها هي النفوس الصنيرة التي يخلق عندها الأمل بكلمة او بتلغراف. ثم يستولى عليها اليأس بكلمة او بتلغراف. أما النفوس المالية ثم يستولى عليها اليأس بكلمة او بتلغراف. أما النفوس المالية المحتورة فيدوم فيها الأمل ما دام الدم في المروق وما داست الحياة وأي حياة ترضاها النفوس الشريفة مع الياس. أيجمع المروقي جسم واحد الموت والحياة. اذ اليأس موت حتيقي وأي موت كيف نيأس ونحن جميعاً عالمون بأن ما يظهر طويلا في حياة لافراد هو قصير في حياة الشموب. فعشر من السنوات في حياة الانسان طوياة حقاً ولكنها في حياة الأنسان طوياة حقاً ولكنها في حياة الأمة قصيرة جداً. على انه الانسان طوياة حقاً ولكنها في حياة الأمة قصيرة جداً. على انه اذا كان اليائس ن معتدن محة افكارهم فعار عليهم أن يقوموا في

الامة بوظيفة تثبيط هم الآملين . والآملون في البلاد كثير ون بل الامة كلها مؤملة خيراً في المستقبل وان لم تظهر الى الآن أعمال الآماين فستظهر بعد قليل وسترى الأمة المصرية وأم العالم أجمع ان للوطن المصري أبناء مخلصين يقدر ون الوطنية قدرها ويعرفون لمصر حقوقها ولا يخافون الاحتلال وقوته بل يجاهدون في سبل خلاص البلاد منه اشد الجهاد وأحسنه . ولا غرو فان سبل خدم الوطن عديدة وان اهمها اعلان الحقيقة في كل بلد وفي كل زمان . فالحرية بنت الحقيقة وما انتشرت الحقيقة في امة الا وارتفت كلمتها وعلا شأنها . فالحقيقة نور ساطع اذا انتشر اختفى الظلم والفلمة وانتشرت الحرية والعدل . فكما ان الافراد لا تسلب والفلمة وانتشرت الحرية والعدل . فكما ان الافراد لا تسلب على امتحتهم الا في ظلام الليل الحائك . فكذلك شأن الامم لا تسلب حقوقها ولا يعتدي العدو على امالاكها الااذاكانت الحقيقة مجهولة فيها وكانت هي عائشة في الجهل والظلام

فيا ابها المصريون المخاصون لمصر . انشروا الحقيقة في امتكم وفي الامم الاخرى . قولوا للمصري انه انسان من بني الانسان له حقوق الانسان تروه رجلا كرجال الامم الحرة يحمل لواء الوطن بكل قوة واقدام . قولوا للفلاح المصري انه خلق انسانا ككل انسان وان الله أعطاه في الحياة حقوق أكبر الافراد . وان له صوتاً لو رفعه سمع في الملائ الأعلى وانه ما خلق لان يعمل لغيره بل ليعمل لوطنه ولنفسه تروه عندئذ اشد الناس دفاعاً عن حقوق الامة والوطن . قولوا للامة المصرية انها امة كسائر الامم من اقدس حقوقها أن تحكم نفسها بنفسها وان لا تنذذ رغائب غيرها اقدس حقوقها أن تحكم نفسها بنفسها وان لا تنذذ رغائب غيرها

وان تكون في بلادها عالية الكلمة قوية السلطة لا يرد لها رأي ولا يخالف لها أمر. هنالك تجدون الامة حية والشعب قوياً ولا ترون اولئك الذين يهزأون برغبة الشعب ورغبة نوابه و يسيخرون من رغائب الامة ومن مطالبها

انشروا الحقيقة عن مسألة مصر في كل بلد وفي كل ناد. فليس المصر يون وحدهم هم أصحاب الحقوق في مسألة مصر ضد المحتلين . بل معهم امم كثيرة من امم اوربا لها في مصر مصالح توافق مصالحهم ولا توافق مصالح المحتلين . وخير ما يعمل لمصلحة مصر هى ان تنضم الامم الاوربية الى الامة المصرية ضد الاحتلال الانجليزي ذفي ذلك الخلاص وفي ذلك السلام

ولسنا أيها السادة بانصار دولة دون دولة بل نحن أنصار الوطن المصري وطن الاباء والاجداد وموطن الابناء والاعتماب . فان ظبرت دولة من الدول بمظهر المحبة لمصر والميل لمساعدتها كنا أكبر أصدقائها وأعظم أنصارها . فمصلحة وطننا قبل كل مصلحة وهي هي المصلحة الوطنية التي نفرض علينا ان نشكر من صميم فؤادنا الذين رفضوا من سياسيي اور با الممل مع الانجليز ضد مصر والذين أوقفوا الا بجليز عند حد الاحتلال في البلاد . وهي هي المصلحة الوطنية التي تنمرض علينا ان نشكر كل رجل من اي امة المصلحة الوطنية التي تنمرض علينا ويساعدنا على استرداد حريتنا وحقوقنا الشرعية

واذاكان بعض الرجال المخلصين للوطن العزيز مخافون الظهور المام قوة الاحتدال عناهر المجاهرين ضده ولا يستطيعون ان يقودوا أمام الامم مدافعين عن بلادهم مناضلين عن حقوق شعبهم.

فوايهم في مصر نفسها واجبات وطنية يضيق المنام عن عدها. ولكنى أنف نايار وأذكر منها بنوع خاص واجب نربية الأمة وتعليمها

نم ان هذا الواجب أكبر واجب وطني والبلاد مطالبة بالقيام به . فتد أصبحت المدارس على خلاف رغائب الشعب وآماله . وأصبحت الأمة في حاجة الى مدارس أهاية برئدها الى مصاحة البلاد الحميقية وتعلمها ما للأمة من الحقوت وما علمها نحو اوعن من الراجبات

وما الحياة بانهاس نرددها ان الحياة حياة المكر واسمل واداكان رجل ضعيف الصرت منل بسأل السادة الامر، والسادة الإغنياء العمل في الشيخوخة والتيام في آخر العمر المدن خدمهم الوطنية غذال إن أعتماد ان الكثير دنهم نيني حة

شريفة وخدم البلاد بصدق واخلاص . فهي هي البلاد بنفسها تسال خيرة رجالها على لسان أضعف أبنائها أن يبتموا مثلا طيباً للشبيبة والناشئين . وأن ينشروا في الأمة نور التربية ونور الحقيقة وأن يبثوا فيها روح الوطنية وروح الرجاء

نرى الكنيرين من الاغنياء يهتمون بأمر توظف أبنائهم ولا يرون الشرف الافي الوظائف. فمتى يسمعون أنين الوطن وشكايته من هذا الداء العضال. داء السمى وراء الوظائف

اتركوا الابناء معشر الاباء في الحياة الحرة . اتركوهم يخدموا الوطن و بخدموا أنفسهم في غير دائرة الوظائف . اتركوهم أحرارا غير مة يدين بقيود الرواتب . ابعثوا بهم الى الخارج ليدرسوا التجارة والصناعة و يؤسسوا في البلاد المعامل والمصانع تزدادوا بذلك شرفا وخوراً وتزدادوا أمام الله وأمام الوطن منو بة وأجراً . والا فان اهملت تربية الامة و بقي الكبراه منعكفين في ادارة شؤونهم الخاصة واستمر الاباء يلفون بالابناء الى مهاوي التوظف في الحافظ و بقيت التجارة والصناعة في كساد ودامت الامة في حاجة الى استجارب لرازمها الضرورية من غير بلادها . دام حاجة الى استجارب لرازمها الضرورية من غير بلادها . دام الامحتلاط ودام المأخر ودام الخطر (اتهت باختصار)

خطبة لسعد زخلول باشا

ليس في مصر اسم أجرى على اللسان تعرفه المرأة في خدرها ويهتف به الطفل ويشيد به الشباب من اسم سعد زغاول. فهو الآن بطل الوطنية المصرية نمير مدافع. صلب المورد قوي السكيمة. عجمه الانجايز فاستخشنوه فلنتاره الم أقاصي أفريتها في حزيرة سيشل. هاد أختن ما كان مودور الكراده مرفوع الراس

عدت على جسمه عوادي الشيخوخة فاحنى ظهره عبء سبعة عقود ، و كنه اغتصب من هذه الشيخوحة العادية ناجا من الشعر الابيض زاده جلالا وجالا في عين الامة

له عزائم الشباب لان في قلبه فتوة الشباب. يفكر تفكير الفيلسوف لان الطبيعة حابته برأس كبيركا حاباه الدهر بتجارب لا عداد لها فكان محرراً وكانه ثائرا وكان محاراً وكان وزيراً

فال في سنة ١٩٢١ في فندق ماجستك بالاسكندرية:

يا سمو الامير. اخواني. ابنائي

اعذروني اذا أنا لم أقدر ان أخاطبكم كما أريد لأني تعب. اضناي التعب من هذه الاحتفالات الساهرة. تلك المظاهر الساحرة. هذا الاستقبال الذي لا نظير له. واني بكل قوني احتج على قول حضرات أبنائي بأني انا وحدي الذي فعلت هذا الذي تمدحونني عليه. أحتج بكل قوتي لأني لست وحدي فيه. بل للا مة جمعاء عليه .

اريد في وسط هذه المظاهر الهاتفة أن أوجه شكري وثنائي الى الذن اشتركوا في تأسيس مجدنا وتوفير سعادتنا وانعاش آمالنا

أتوجه والخشوع علا جوارحي الى تلك الارواح الطاهرة ارواح اولئك الابطال الذين نادوا بالحق والحق منكر. ففاضت أرواحهم وألسنتهم تردد ذلك النداء. فاضت وقد شرفونا باقدامهم والزموا الكل باحترام مصر واسمها وبيضوا وجوهنا. والآن فليناموا هادئين فقد انبلج فجر الاستقلال مضمخا بدمائهم. وخلفوا من بعدهم من يستحق ذلك القداء. بيض الله برحته أجدائهم وأسكنهم جنات العلا وأرضى عن اعمالنا أرواحهم وأراحهم بتحقيق آمالنا

نه در الشبيبة ما فعلت . فأنها قد فتحت ما ضمت صدورها مرن كنوز الفتوة . وملائت قلب البلاد عزة وحماسة وملائت رؤوسها حكمة وملائت حركاتها نظاما . تلك الشبيبة التي هي عماد الحركة الحاضرة ومبعث انوارها الساطعة . أشكرها شكراً جزيلا . وأرباح جداً لأن المستقبل سيكون بيدها وهي يد ماهرة

وأشكر العلماء والقسس الذين باتحادهم ابطلوا حجة في يد الخصوم طالما انخذوها سلاحا قاطعاً . أزالوا الفوارق وأثبتوا ان الديانات واحدة تأمر بالدفاع عن الوطن . وانه ليس لها تأثير الا في عبادة الخالق جل وعلا . أما في الوطن فالكل سواء

وأشكر أيضاً الإمراء الذين حملهم ما ورتوه عن آبائهم من المجد والفخار أن ينزلوا الى صنوفنا و ينضموا الى التاجر والصانع والزارع والعامل وكل من بخني تحت تلك الثياب الزرقاء والبيضاء نفساً كرعة وقلباً أبيا . انضموا الى هذه الصفوف لأجل أن يستحقوا بعنوان آخر ذلك المجد الذي ورنوه عن الاباء

فشكراً لهم م شكراً . والحق ان كل انسان من المصريين قد قام بالواجب عليه . وكل نافس أخاه في القيام بهذا الواجب وزاد عليه ليكون ممتازاً على اقرانه بشيء في خدمة الوطن العزيز . فكلكم شاكر وكلكم مشكور . ومن مجموع هذه المساعي سارت قضيتنا الى هذه النقطة الحاضرة . فاننا لما قلنا ان الحمامة لاغية أعلنوا اليوم هم انها ليست باقية وأظهروا استعدادهم لاستبدالها بعلاقة اخرى راضية . والفضل في هذا الفرق العظيم لسعيكم لا لسعيبي والممسك بالبادى السامية . فاهناوا عا ناتم واثبتوا حتى تفو زوا بالاماني الباقية

خطبة اخرى لسعد زغلول باشأ

القاها في كلبة الازهر بالقاهرة بين الطلبة في ابريل سنة ١٩٢١ جئت اليوم لأؤدي في هذا المكان الشريف فرض صلاة الجمعة . ولأقدم واجبات الاحترام لمكان نشأت فيه وكان له فضل كبير في النهضة الحاضرة . تلقيت فيه مبدأ الاستقلال لأن طريقته في التعليم تربي ملكة في النفوس . فالتلميذ يختار شيخه والاستاذ يتأهل للتدريس بشهادة من التلاميذ الذين كانوا يلتفون حول كل نابغ فيه ومتأهل له يوجه كل منهم اليه الاستلة التي براها . فان اجاب الاستاذ وخرج ناجحا من هذا الامتحان كان أهلا لأن اجلس مجلس التدريس . وهذه الطريقة من الاستقلال التي تسمى الآن خلا في النفام جعلتني أنحول من مالكي الى شافعي حيث وجدت علماء الشافعية في ذلك الوتيت أكفأ من غيرهم . ولفد كان فرا من الافكار والبادي، النافعة عن الافكار والبادي، النافعة عن الافكار والبادي، النافعة عن الافكار والبادي، النافعة عن النقوه من المطب وما عوا من الافكار والبادي، النافعة

الجزالالي

عيون الخطب الافرنجية

خطبة برقليس

كان برقليس (٩٥٥ – ٤٢٩ ق . م .) من خطباء اثينا وأحد رجانها للعدودين المحبوبين عند جهور السكان . وهذه الخطبة القاها في السنة الاوى من الحرب البلوبونيزية رثاء للجنود الذين ماتوا في هذه الحرب سنة ٤٣١.ق.م

اننا سعداء بنظام حكومي لسنا نحتاج به الى ان نحسد جيراننا لما عندهم من القوانين لأنه نموذج يحتذي به الآخرون بينا هو اصيل في اثيناً . وهذا النظام المركل تنفيذه الى جميع الأمة وليس انى عدد قليل منها يسمى الدء قراطية . فهما اختلف كل فرد منا عن الآخر في شؤونه الخاصة فنحن سوانا في التمتع بمزايا قوانيننا ونزداد مزايا عتمدار تفوقنا . وشرف الاعجاب ليس مقصورا على أسرة واحدة بل للجميع أن بحصداوا عليه باستحقاقهم الشخصي . ولا يقعد الفتر بأحد يبني خدمة بالرده ويستطيع هذه الخدمة فينال النهرة بعد الخول. فالكل منا الحق في دخول وظائف الحكومة دون أن تعترضه عتبة . ولنا أن نهيش حياتنا الشيخصية في تبادل اخب دون ان تنالنا شبهة . ولسنا نغضب من جارنا اذا اتبع ميوله ولسنا نستا: منه ذلك الاستياء الذي وان لم ينزل به عقاباً فأنه بحدث ند الماً. فنحن احرار في حياتنا الشيخصية ولككننا لانجرا مما كانت البواعث على مفاضبة الجمهور لما نحمل في صدورنا من احترام الحكام والقوانين. وبخاصة تلك القوانين المدونة التي يقصد منها التفريج عن المظاوم وتلك التي لم تدون والتي تعود مخالفتها باند.ر والفضية على من يخالفها

وقد هيأت لنا قوانيننا أوقات فراغ نمتع فيها عقولنا برؤية الملاهي العمومية ومشاهد التضحية طول العام وهي تؤدى بأبهة وزشاقة لاتبقيان في قلوب الناظرين محلا للهم أو النم. وقد صارت عظمة اثينا مدينتنا هذه سبباً في جلب جيع حاصلات الأرض باجمعها اليها فنحن نتمتع باطايب بلادنا كما نتمتع باطايب سائر بلاد العالم

ولسنا في حاجة الى شواهد تثبت اننا نستحق هذه المكانة. فان لنا حججاً قوية واضحة على ذلك وهي موضع اعجاب العصور الحاضرة والمستقبلة . فلسنا في حاجة الى شاعر مثل هوميروس لكي يتغنى عديحنا كما أننا لسنا في حاجة الى شاعر آخر لكي يزين نار بخنا بعقود القريض لأن الرأي في مآ ثريا لا يكون عندئذ رايا صحيحاً نزيها . فقد فتحت اساطيلنا كافة البتحار وقد اخترقت جيوشنا جميع الأرضين وتركت وراءها آناراً ابدية لعداوتنا وصداقتنا

هذه هي الدولة التي دافع عنها هؤلاء الجنود الذين قضت عليهم بسالنهم والذين استهانوا بحياتهم فقاتلوا قتال الشجعان ومانوا موت البسالة . واي مقتنع بان الذين لم يقتلوا على قدم الاستعداد متأهبون لأن يبذلوا نقوسهم في هذا السبيل . ولهذا السبب تبسطت في بيان المزايا الوطنية لكي ابرهن لكم بأوضح ما يمكن اننا في حر بنا الراهنة خاطر باكثر مما تخاطر به امة ليس لها هذه المزايا الوطنية النمينة ولكي ابين لكم مقدار ما يستحقه هؤلاء الجنود من الشكر والحمد اللذين البين لكم مقدار ما يستحقه هؤلاء الجنود من الشكر والحمد اللذين قدمناها لهم . وهدذا الاحتفال الذي تحتفل به الدولة وتعلن فيده ثناءها وحمدها أنما مرجعه الى بسالة هؤلاء الجنود ومن عائلهم من

الرجال. وهذا الثناء قد عكن أن نعده مبالغاً فيه اذا نحن أغدقناه على غير هؤلاء الجنود من الاثينيين. فهذا الموت الذي قد انهوا اليه اكبر شاهد على جدارتهم. وعلينا دين يجب أن نوفيه بتكريم ارجال الذين ارصدوا حيامهم للقتال عن اوطامهم مها كانوا أحط من غيرهم في مضار الفضائل ما داموا قد حصلوا على فضيلة البسالة فان ما ربهم الاخيرة تمحو جميع مساوئهم السالفة لانها تشمل جمهور الامة بينا المساوى، لا تعدو العدد القليل. ولسنا نجهل انه محجم احد من هؤلاء عن الخطر مؤثراً الملاذ التي تجتنى من عيشة السلام الوفيرة . كما انه لم يضن احد نحياته غروراً بالامل بأن الفاقة الستعر في قلو بهم شهوة واحدة . ألا وهي الانتقام من اعدائهم الند فروا من لومة الجمن و تصدروا لصدمة المعركة ثم حملوا وهم لا تند فروا من لومة الجمن و تصدروا لصدمة المعركة ثم حملوا وهم لا بوعهم روع وقد عقدت آماهم النصر لهم فوقسوا وهكذا أدوا الواجب الذي يدين به كل شجاع لبلاده

واما أنم الذين لم تفتاوا فشأنكم أن تصاوا الى الآلهة لكي يكون حظكم خيراً من حظ هؤلاء. ولكن عليكم أن تحتفظوا بهذه الروح وتلك الحماسة اللتين تقاتلون بهما عدوكم. ولست احتاج الى بيان فائدة هذا في خطبة مثل هذه فان أي انسان يتلهى بالالفاظ يستطيع ان يقول لكم ما تعرفونه انتم من قواعد مجاهدة العدو. ولكنى أدعوكم الى أن مجعلوا عظمة أمتكم قبلة أفكاركم . فاذا أدركتم هذه الدنامة فاذكروا أنها نيات بالابطال الشجعان برجال عرفوا واجبهم واستحوا من العار وكانوا اذا ما اخفقت جهودهم خافوا الفضيحة على بلادهم فلم يضنوا بشيء من شجاعتهم .

انهم اهدوا حياتهم الى الجمهور ونالوا منه الحمد الذي لا يبلى . ولكل منهم ضريح عظيم ولا أعنى ذلك الضريح الذي يضم رفاتهم الرميمة و انما اعنى ذلك الذي يضم شهرتهم وذكرهم. وهو ضريح يذكر كلما ذكر الشرف . فهذه الارض باجمها ضريح عظهاء الرجال يذكر كلما ذكر الشرف . فهذه الارض باجمها ضريح عظهاء الرجال

خطبة لدعوستينيس

كان ديموستينيس (٣٨٢ – ٣٢٢ ق . م) خطيب اثبنا بل زعيم خطبائها . وكان قبل أن عرفه جهور اثبنا رحلا خاملا ضعيف البنية خائر الصوت ليست لحركته لباقة ولا في لسانه طلاقة الحطيب . فلما اعتزم الخطابة « اخذ يقوي رثتيه وصوته بالصياح وهو يصعد في الجبال الوعرة أو كان يقف عي شاطىء البحر فيرفع صوته فوق صخب الامواج . وتغلب على عاهة النطق بأن شاطىء البحر فيرفع صوته فوق صخب الامواج . وتغلب على عاهة النطق بأن كان يمارس الكلام وفي فيه حصى . وتعلم أصول الله قة ورشاقة الحركة بأن كان يتف امام مرآة وهو يختاب »

قال عنه فنىلون: ﴿ اننا لا نفكر في كلماته بل نفكر في الانسياء آني يقولها. فهو يبرق وهو يرعد بل هو سيل يجرف كل ما امامه. فلا نسنطبع أن ننتقده او نعجب به لاننا قد فقدنا حكمنا على مشاعرنا »

وتدكانت مهمة ديموستينيس التي عاش من أجلها ومات في سبيلها ايفاط ضمير الامة الاغربقية وتنبيهها الى الحطر الذي يحيق بها من فيلبس والسكندر المقدوني الذي كان ينوي ضم بلاد الاغريق الى مملكته . وكان فرسا خطباء اثينا لكي لا ينددوا باغراضه فسكتوا وابى ديموستينيس ان يرتني ويخون وطنه . وقضى حياته وهو يحرض الاثينيين على مقاتلة فيابس حتى دس له هدا الملك من يطارده . ففر الى احد المعابد وهناك تناول المسهيده ومات

قال يحرض الاثينيين على قتال فيلبس:

ان بينكم أيها الاثينيون من يعتقد انه عكنه أن يربك الخطيب بقوله: «فماذا نفعل اذن ?» وعلى هذا السؤال اجيب: « لا تفعلوا شيئاً مما تفعلونه الآن وافعلواكل شيء لم تفعلوه » وانه لجواب حق وصدق . ولكني سأز يدكم ايضاحا ولعل أولئك الذين يسرعون الى السؤال يسارعون أيضاً الى العمل . فاذكروا أيها الانينيون اولا انه من الحقائق التي لا مراء فيها ان فيلبس قد نكث عهودكم وأعلن الحرب عليكم . فدعونا اذن من الثنالب عن هذا المرضوع . ثم اذكروا انه عدو اثينا الألد _ عدوها الذي يكره أرضها وأسوارها بل يكره اولئك الذين ينتبطون منكم بأنهم قد ناوا حظوة عنده

فان أخشى ما يخشاه فيابس وأمتت ما يمته هو حريتنا . هو نظامنا الديمقراطي . فلكي يقضي على هذه الحربة وهدا النام يهيء فيابس جميع شراكه ويدبر جميع تدابيره . او ليس يجري على مبدأ واحد في كل أعماله هذه ؛ انه يعرف تمام المهرمة انه و أخضع بلاد الاغريق كافة وعمها بفتوحانه فانه يظل غير آمن عليها ما دامت ديمقراطيتكم صحيحة لم يمس . وهو يعرف انه لو أصابته هزيمة من تلك الهزائم التي تقدرها الاقدار لبني الانسان فان جميع هذه الام التي قرنها عنوة الى نيره تسارع الى الانصواء اليكم . أفي العالم ظالم يجب رده ? هاكم أثينا . أفي المالم أمة متهورة محتاج الى رد حريها اليها ? هاكم أثينا . أفي المالم أمة متهورة محتاج الى من فيلبس اذا كان لا يطيق صبراً على هذه الحرية الاثينية التي من فيلبس اذا كان لا يطيق صبراً على هذه الحرية الاثينية التي المواطنون انه عدوكم الذي لا هوادة عنده . وانه انما يعني جيوشه و مهيء عدده و ينصب اشراكه لكي بقاتل اثبنا

فهاذا عليكم ان تفعلوا باعتباركم رجالا عقلاء قد اقتنعتم بصحة

هذه الحقائق ? بجب عليكم ان تنفضوا عنكم هذا السبات القاتل وان يتبرعكل منكم بنسبة ما علك وان تطلبوا من حلفائكم ان يتبرعوا ثم تستعدوا للاحتفاظ بالجنود المسلحين حتى اذاكان فيلبس قد تهيأ لغزو الاغريق واخضاعهم يكون لديكم جيش تمدونهم به وتخلصونهم منه . ولا مخبروني عن المتاعب والنفقات التي بحتاجها هـذا العمل. فاني لست انكرها . ولكن اعتبروا الخطر الذي يتهددكم واعتبروا مبلغ ربحكم في ما اذا انضممتم للدفاع عن قضية الوطن الى سائر الاغريق منذ الآن. والحق انه لو اكد لكم احد الآلهة ان فيلبس لن ينالكم باذى اذا بقيتم وادعين في مقامكم لا تحفلون عا يعمل فاني اقول لكم والسماء تشهد على انه من الهوان ومن الصفار ومما هو دون كرامة دولتكم ومجد آبائكم ان تضحوا مصالح وطن الاغريق باجمعه لكي تنالوا انتم الراحة لأنفسكم أجل. انه خاير لي ان اهلك من ان اشير عليكم بهذا . فليفعل ذلك من يشأ خيري. واستمعوا لأقواله اذا اردتم. اما اذا كنتم

اجن اله عيري ال اهلك من السير عليكم بهدا . فيقعل ذلك من يشأ غيري . واستمعوا لأقواله اذا اردتم . اما اذا كمنم تحسون مثل ما احس وترون كما ارى انه كلما امتدت فتوحات فيلبس كان في ذلك تقوية لعدونا وشداً لازره علينا حين نضطر عاجلا او آجلا الى مكافحته فلم تترددون واي اضطرار تنتظرون ؟ فهل فيل هناك ما يخشاه الاحرار قدر ما يخشون سقوط الشرف ? فهل انتم في انتظار هذا ? الا انه قد وقع بنا الآن ما تنتظرونه وان عبئه ليكدنا و يبهطنا . لقد قلت « الاآن » ولكن الحقيقة انه قد وقع منذ زمان ولازمنا وجهاً لوجه . الا ان هناك اضطراراً آخر قد احتفظ به لنا للمستقبل : هو اضطرار الرق والجلد والصفع . فهل

تنتظرون هـذه الاشياء . الالا قدرت الالهة . ان النطق بهذه الكلمات مهانة وذن

خطبة لشيشرون

كان شيشرون (١٠٦ ق . م _ ٤٣ ق . م .) في رومية بمقام ديموستينيس في أثينا . وكان أديباً وخطيباً معاً ولكن تبريزه كان أظهر في الخطابة . وقد ولد في وقت بدأت فيه الجهورية في التدهور وأخذ قواد الجيش في الاستثنار بالسلطة . وأوشكت حرية الامة الرومانية ان تزول وان تسود الامبراطورية . وقد حدث في حياة شيشرون ان حاكم صقلية المدعو فرس قد طنى وتجبر على الاهالي فشكوه الى رومية فكان شيشرون « المهم العام » او النائب العمومي في القضية . فهيأ أركان الاتهام والتي سبع خطب في صددها فكانت من الفصاحة والبلاغة بحيث فر فرس قبل الحكم

وكان موضوع خطمه قبيل وفاته تحذير الرومانيان من انطونيوس القائد المشهور . فتخلص منه هذا بأن أرسل اليه من اغتاله

وقد ألتى الخطبة التالية وهو يتهم فرس بأنه جلد احد الرومانيين الذين تكني نسبتهم الى مدينة رومية في حقهم في ان لا يجلدوا . قال :

وحدث ان ثرس جاء في ذلك اليوم الى مسانا فقدمت القضية له وقيل لد ان الرجل روماني وأنه يشكو من انه قد حبس في محاجر شيراقوز وكيف انه عند ما كان يوشك أن ينزل الى المنهينة اخذ يفوه بالفاظ الوعيد يهدد بها فرس فاعيد ثانيا واعتقل ريما يقر قرار فرس على ما يريد ان يفعله معه

وعندئذ يشكر فرس هؤلاء الأشخاص الذبن اعتقلوا هذا الروماني و يحمدهم على نشاطهم وحسن صنيمهم . ثم يأني وهو ثائر بالشر والجنون «الى الفورم». عيناه تقدحان والتسوة تبدو من وجهه والناس صامتون ينتظرون ما يشير به . ماذا يريد ان يفعل ب

انه يأمر في الحال بان يقبض على الرجل وأن يجرد من ملابسه ويقيد في وسط الفورم ثم تعد الاسواط. ويصيح الرجل في تعسه وشقاونه بانه روماني وانه ايضاً معدود من اهل كوزا الحاصلة على الحقوق البلدية وانه قد خدم في الجيوش الرومانية تحت قيادة الفارس الروماني العظيم لوقيوس برينيس الذي يسكن في مدينة بانورماس وكان فرس يستطيع أن يساله عن صحة هذه الدعوى

ان فرس يقول انه كان قد تحقق من أن المتهم قد ارسله العبيد الآبقون الى صقلية لكي يكون عيناً يتجسس لهم . وهذه تهمة لم غيم عليها بينة وليس لها أصل بل ليس هناك أقل شبهة في وجودها في رأس أي انسان . ثم يأمر فرس ان يجلد الرجل بالسياط على جميع جوانب جسمه

رجل روماني مجلد بالسياط ايها القضاة في وسط انفورم! وطول مدة هذا الجلد لا يتأوه الرجل ولا يسمع منه في وسط آلامه وبين قرقعة الاسواط سوى هاتين الكلمتين: « انا رو اني » كان هذا الرجل يتخيل انه بهاتين الكلمتين يستطيع ان يدفع عن نفسه هذه السياط و يتي نفسه عذاب الجلد . ولكر هذه الكاات لم تقلل من عنف السياط ولم يجده رجائه واثبانه انه روماني شيئاً اذ رأى بعد الجلد انه قد احضرت له خشبة لكي يصلب عليها ولم يكن قد رأى قبلا أن الاستبداد والجبروت يصلان الى هذا الحد

فواهاً على اسم الحرية الحلو. ووا أسسفاً على حقوق الحرية الرومانية . . . أيها الفضاة . هذه سلطتكم التي أسفنا لضياعها قد ردها البكم الرومانيون فانظروا كيف يعاهل روماني في مدينة من

مدن حلفائنا المتحدين معنا . يقيد ويجلد بالسياط في وسط الفورم بامر رجل لم بحصل على مركزه الا بفضل الرومانيين

خبطة للقديس برنار

كن القرن الثاني عشر قرن الحروب الدينية الصليبية فكان التمصر رأس الفضائل عند المسلم والنصراني وكان هو الزاد الذي تغتذي به القوة المعنوية لكل من الفريقين . وكان القديس برنار رأس احد الاديرة في فرنسا وقد عاش من ١٠٩١ الى ١٠٩٣ م . وكان اذا خطب امتلك قلوب سامعيه لما كن في كلماته من الاغراء وقوة الاقناع حتى «كانت الامهات يخفين اولادهن و نزوجات ازواجهن والناس اصدقا مم عندماكان ينزل يبلدة ليخطب فيها خوفاً عليهم من اغراء الحطيب لهم . وكان جل خطبه في الحض على مقاتلة السلمين واجلائهم عن سوريا وفلسطين . ويحسن ان يفارن القارى و بين هدم الحطبة و بين خوابة ابن الركي التي القاها عند دتح صلاح الدين لبيت المندس . في كانا الحطبتين روح دينية هوجاء كلها بغض وكلها تعصب كأن الله والتسامح منكران لا ينبغي لاحد ان يدين بهما

دن انقديس برنار يحض الاوربين على حرب المسلمين:

لا مناص لكم من أن تعرفوا أننا نيش في عصر العقاب والمدمار فان عدو البشر قد تفخ على جميع انحاء العالم هبوات الفساد ذننا لا نرى سوى الشرور التي لا يعاقب علمها احد . ولم يعد لقوانين الناس أو قوانين الدين قوة تكفي لوقف انحطاط الآداب و منع الاشرار من التغلب . فلقد تبوأت الهرطقة كراسي الحق و رسل الله لعنته على الاماكن المقدسة . وأنتم أيها المستمعون لكلماتي سارعوا الى تهدئة غضب الله . ولكن لاتسألوه أن يستجيب لكم من ظلامات كاذبة ولا تابسوا الخيش وانما تأبطوا تروسكم فان صئيل السيوف وأخطار الحروب وكفاحها ومتاعبها هي الكفارات

التي يطلبها الله منكم. فكفروا عن خطاياكم بما تنالونه من الانتصارات على الاعداء واجعلوا خلاص الاماكن المفدسة مكافأة لكم

من منكم لا يمشق حسامه اذا قيل لكم أن العدو قد غزا بلادكم وأوطانكم وأرضكم وأنه قدسبي زوجاتكم وبناتكم وتناول بالرجس معابدكم، ان هذه الرزايا واكبرمنها قدوقعت باخوانكم وباسرة الشرور ولم لا تنتقمون لهـذه الفظائع ? هل تتركون هؤلاء الاعداء هادئين ينظرون ويتــأملون ما يرتكبونه من الماَــم في المسيحيين ? اذكروا أن انتصارهم سيكون موضوع حزن جميع العصور وسيكون للاجيال الحاضرة فضيحة أبدية لا تمحى . اجل. ارن الله الحي قد كلفني ارن أعلن لكم انه سيعاقب اولئك الذين لم ينصروه على أعدائه. فالى الحرب. هلموا الها. وليؤنس تلو بكم غضب مقدس واجعاوا العالم المسيحي باجمعه يتجاوب هذه الكدات التي فاه بها النبي: « ملعون من لا يلطخ سينه بالدم » واذا كان الله يدعوكم الى الدفاع عن ميراثه فليس ذلك الأن يده قد فتدت قوتها . اليس في مقدوره أن يرسل اثنى عشر جبشاً من الملائك أو يفوه بكلمة فيذهب اعداؤه هباء ? ولكن الله نظر في أبناء البشر واراد ان يفتح لهم الطريق الى رحمته فقد اراكم تباشير صباح وم الإمان بأن هيآ لكم الانتفام لمجده ولاسمه

ابها المجاهدون المسيحيون. ان الذي وهبكم حياته يط!ب منكم حياتكم وهدفه المعارك جديرة بكم لانكم تنالون المجد اذا انصرنم والذنم اذا هلكنم. ايها الفرسان البواسل. يا جاة الصليب

الاجواد. اذكروا مثال آبائكم الذين فتحوا أورشليم والذين قد رقمت اسماؤهم في السماء فانبذوا ما يفنى واجمعوا ما لا يفنى وافتحوا ملكوتاً لا نهاية له

خطبة لبوسويه

كان بوسويه (١٦٢٧ ـ ١٧٠٤) من خطباء فرنسا المعدودين في عهد اويس الرابع عشر وكان قد نصب نفسه للدفاع عن الكاثولكية فكانت أكثر خطبه مواعظ يلقيها من منابر الكنائس. وقد ارتدكثيرون من البروتستانت عن مذهبهم وعادوا الى الكنيسة الرومانية لقوة عارضته وفصاحة القائه. وله خطب عديدة مدونة. أفضلها ما ألقاه في رثاء امبركونده وكان قائداً فرنسياً شهبراً. والقطعة التالية مختارة من هذه الخطبة:

سار المرض في جسم امير كونده ولكن الموت كان قد أخفى اقترابه. فلما نحسنت حالته قليلا وكان الدوق دانجيان الذي كان يوزع وقته بين واجبانه نحو أبيه و واجبانه نحو ملكه قد دعي الى البلاط ـ تغير عندئذ الامير لفراقه وهنا "صرح له ايضاً بأن الموت قد اوشك ان يغزل به. الا انصتوا ايها المسيحيون وتعلموا كيف يجب ان عونوا . او تعلموا بالجري ألا تنتظر وا الساعة الاخيرة لكي تشرعوا في ان تعيشوا . أن تظر ون ان تبتدئوا الحياة عند ما تعبض عليكم يد الموت الباردة في وقت لا تعرفون فيه اذا كنتم بين الاحياء او الاموات ? الا ذ تتوا بالندم واتو به هذه الساعة لساعة ـ ساعة الذاتي والنالام

لم يدهن الأمير عندما أنقي في سمع هدا الحاجم بل صمت المنتخبر فال : « هذه مشيئات يا ربي . ذلتكن مشيئات . فامنن علي المنتخبر فال : « هذه مشيئات يا ربي . ذلتكن مشيئات .

بنعمتك لكي أموت موتة هنية »

فاذا ترغبون في أكثر من ذلك ? فني هـذه الصلاة القصيرة ترون الخضوع لمشيئة الله والاعتماد على عنايته والثقة بنصمته . وكل هذا تقوى وأبمان

ومن هذه اللحظة صاركاكان شأنه في معامع القتال هادئا ضابطاً لنفسه لا يشغله سوى الاهمام بجنوده . كذلك كانت هذه حالته في هذا الصراع الاخير . فلم يتزاء له الموت هيكلا مخوفاً شاحباً ذابلا أكثر مماكان يتزاءى له وهو في المعارك ينتظر الظفر . فينا كانت التنهدات والتأوهات تتصاعد حوله كان هو يدأب على اصدار أوامره كأنه لم يكنهو المقصود بهذه التنهدات والتأوهات. وكان يأمرهم بالكف عن البكاء لا لانه كان يحزنه هذا البكاء بل لانه كان يعوقه عن تأدية ما يرغب اداءه . وفي هذا الوقت امتدت عنايته الى أقل خدمه خطراً . فاتقل الجميع بهباته وشرفهم بتحف تذكارية وفعل ذلك بستغاء جدير بنبالته و بخدمتهم

وأسلم نفسه الى ذراعي الله وجل ينتظر في هدوء خلاصه وكان يبتهل اليه الى ان أسلم أنفاسه الاخيرة . وهنا ينبغي ان ينفجر رثاؤنا ونستسلم للتفتيح على ذيد مثل هذا العظيم . ولكن اعزازاً للمبق وخزياً لأولئك الذين يزدرونه يجب ان تصغوا الى هذه الشهادة التي ألقاها وهو يجود بنفسه . فقد قال له الكاهن الذي حضر للاعتراف انه اذا لم يكن قلبنا باجمعه مع الله يجب ان نسال الله ان يجعله كما يشاء وان نقول له كما قال داوود هذه الكلمات المؤثرة : « اللهم اخلق في قلباً طاهراً »

فلما سمع الأمير هذه الكايات صمت وتأمل كأن الكاهن قد

أوحى اليه خاطراً عنايماً. ثم دعا الكادن الذي فاه بهذه الكلمات وقال له: « اني ما شككت قط في خفايا الدين كما ذكر بعضهم ذلك عنى »

أيها المسيحيون انه قال الصدق حين فاه بهذه الكلمات لانه كان في حال لم يكن مدينا فيه للحالم بشيء سوى الحق. وقد قال أيضاً: « وأنا الآن أقل شكا مماكنت. فعسى هذه الحقائق تتكشف وتتوضح في ذهني. نع سنرى الله وجها لوجه » ثم جعل يكرر هذه العبارة الاخيرة باللغة اللاتينية كأن معناها قد لذا له. ورآه المحدقون به وهو في هذه الحال الهنبئة فلم يضجروا من وقوفهم

فاذا كأن حديث نفسه في دذا الوقت ? وأي نور جديد كان يلتم فيها ? وما كان همذا الشماع الفجائي الذي مزق سحب احساسه وشتت الظلام عنه بل بدد عنه همذه انظلال بل هذه انفوامض التي كانت تابس الايمان ? وماذا جرى عند تذ لهمذه الاتاب الفخمة التي نتباهي بها ?

سرعان ما ناسى ونحن على حافة المجد وفي فجر هذا النور الجيل خيالات هذا العالم. وهذه الانتصارات الامعة ما أكردها في ذلك الوقت. وما أشد احتقارنا لامجاد هذا العالم وما أعظم اسفنا لان اعيننا قد عشيت بسنائها

فه لدرا أيها الناس. بله لهوا أيها الامراء والاشراف. ويا من شحكمون على هذه الارض. ويا من تفتحون أبواب السهاء للناس. وأخصكم انهم أيها الامراء والاميرات والنبلاء الذين هم من سلالة الماوك. انهم يا مصابب فرنسا التي قد جالها "سواد. أنهم الذين

قد غشاكم الحزن كما تغشى السيحب الارض. تعالوا وانظروا ماذا بقي من هذا النبل العظيم ومن هذه العظمة العليا ومن هذا المجد الذي يعشي العيون

... نقدموا انتم يا من يتبعون طريق المجد ويسيرون اليه وقلوبهم ممتلئة حماسة ونقوسهم شجاعة وتعطشاً الى الحروب. هل رأيتم من كان أجدر منه بتيادتكم ? فاندبوا قائدكم وابكوه ولسان حالكم بقول: « لقد قادنا هذا الرجل واقتحم بنا الممارك. ونلنا في قيادته الرتب والدرجات واقتدينا به حتى وصلنا الى أشرف النايات في الحروب ولا تزال لدله رهبة ينال بها النفر. وها هو ذا الآن اسمه يحمس النفوس. ويحذرها أيضا. حتى اذا فاجأها الموت الذي به تستريت من متاعبها تكون قد اعدت نفسها المحتاها الابدي. فعي نذلك في طاعها الارض يجب أن تخدم ماك السهاء »

خطبة الهنياون

كان فنيئون (١٦٥١ ـ - ١٧١٥) مطراماً في فرنسا وكان مؤدب ابن اويس الرابع عشر وفد أنف له كتاب تايماك . وكان هذا الركناب سبباً في حرمانه من منصبه لان لويس اعتقد انه وضعه لكي ينتقد به بطربق النلويح الاحكام الاستبدادية التي كان يجري عليها هدا الملك

الأحكام الآستبدادية التيكان يجري عليها هدا الملك وكان خطيباً وواعظاً بجيد اذا تهيأ العنطبة ولا يأتي بالرذل اذا ارتجل. وفي الخطبة التالية بحاول فنياون ان يعبت وجود الله:

لست افتح عيني دون أن أرى المهارة في كل شيء تكشنه لنا الدابيعة. فان لمحة واحدة مكنتي من ان أرى اليد التي صنحت كل هذه الإشياء. فإن الذين قد نتردوا ان يعكروا في الحنائق

المجردة ويسيروا في تفكيرهم الى الإصول والمبادى، الاولى برون الله في الطبيعة لانهم برونه في عقولهم . ولكن كلما استنام هدا الطريق حاد عنه دهماء الناس وعامتهم الذين يتبهون اخياتهم

فاثبات وجود الله أمر بسيال ولهذه البسائة لا تستطيع الاذهان التي لم تألف التفكير الذهني ان نقف على حتيته. وكلما وضح النهيج الذي يمكن به معرفة الكائن الاعلى قلت العقول التي تسير في وضحه على ان هناك طريقة يمكن ان تكن او الحق الطرق لعامة الناس في اثبات وجود الله . فبها يمكن او الذي الذي لا يكثرون من الرياضة العقلية والدن هم اكثر الناس خضوعا لحواسهم ان يعرفوا الله الذي تمثله أعماله في الطبيعة . فان الحكمة والقوة اللتين يظهرها الله في كل شيء صنعه تدلان على اسمه كما تمكس المرآة ظل الاشتخاص الأولئك الذين لم يجدوا في انها نهم ما يثبت وجوده وهذه فلسفة عامية تخاطب بها المراس. الكل انسان بعيد عن الهرى أن يدركها ويفهم مغزاها

فاذا فرضنا ان هناك رجار قد شغله شاغل عليم فقد نرى انه يقضى أياها عديدة في غرفته مكباً على عمله دون ان يدغر الى ابعاد الغرفة او زخارفها او الصور المعلفة حواليه. وهذه الاشياء جميعها على الرغم من انها امام عينيه لا براها ولا تترك أبراً في ذهه. وانما الناس يميشون على هذا المثال. فكل شيء أمامهم يدل على وجزد الله ولكنهم لا يرونه. فهى في العالم وهو الذي صنعه ولكن العالم مجهله، فهم يقضون حياتهم دون أن بروه الأن الحياة قد فتنهم وغشت على بصائرهم. وقد قال الفديس اوضيتين انعجائب الكون تنقص قيمتها في نظرنا اذا تكررت امام اعينا. وقال

شيشرون الروراني: « لما كنا مضارين الى رؤية الاشياء نفسها كل يوم فان المقتل والعين يعتادان رؤيتها. فلمذا لا نيجب ولا نحاول ان نكشف على الحوادث التي نرى انها تحدث في طريقة واحدة لا تخت في . كأن جاء الثيء وما فيها من طروة هي التي تبعثنا على البحث ، أما علمة الأشياء فلا تبعث فينا ذلك »

ولكن الطبيعة بأجمعها تثبت مهارة صانعها التي لا نهاية لها .
وأقول ان الصدفة اي تتابع الحوادث تتابعاً لا ارادة فيه ليست هي أصل كل ما نرى. وحق علينا هنا ان نستشهد باحد أمثاة النمدماء من يستطيعان يتول ان اليازة هوميروس لم يؤلفها شاعر فحل وانعا عي حروف الهجاء وضعت منا دون ان ترتب غيث صدفة واتفاقاً انها رتبت كل منا في مكاند بحيث صارمنها دنم خنتلف التوافي ومنان تلون الإشياء باشرف الالوان وأبقلها فنرى فيها لاشتناص كالطبيعة لكل منهم خلق و روح م فرنها تعمل أي انسان فانه لن يستعليع ان يتنع احدا ذا حواس سليمة بان السان فانه لن يستعليع ان يتنع احدا ذا حواس سليمة بان الإلياذة ليس لها مؤلف وان الصدفة هي التي الوجدتها. فكيف يعند اذن انسان ذو عنل ان الكون وهو من حيث فكيف يعند اذن انسان ذو عنل ان الكون وهو من حيث العمدة المعرب من الإلياذة ليس له صانع وانه وجد بالصدفة والاتان

خطبة لكروه ريل

كان كرومويل (١٩٩٩ - ١٦٨٦) زعيم الثررة الانجايزية على الملك تشارلس الاول المحالة انجلترا . وكان هـذا الملك قد نزع الى الاستبداد والغى البرلمان وأقفل أبوابه وطرد النواب . فألف كرومويل جيشاً وطارده حتى معزمه وأسره . وتألفت محكمة لمحاكمته فأدانته وحكمت عليه بالاعدام . وأعدم

فعلا وسأر اسمه عبرة لكل خائن من الملوك يستهين بدستور بلاده

وصاركروه ويل حاكم البرد ودي باسم « المولى الحامي » . قال كارليل عن حطبه « انها تفوق ما يعتقده الانسان في مخالفتها للخطب وفي عدم جربها على أساليب الحطابة او في ترتيب الافكار ترتيباً منطقياً . . . ولكن مضى زمن كان لحده الحطاب في انجلترا سأن لا يقل عن شأن خطب دو وستينيس المصدر في أينيا »

وقد الى الحطبة التالية رداً على ما افترحه عليه البعض من أن يلقب نفسه بلقب الملوكية . فال :

سأنزل الآن شيئاً عن تنسي . واني أجهر بضميري وهو اني لست ممن يحفل بالالفاظ او الاسماء او ما الى ذلك . وليس أمامي نهيج واذح ولكن عندثر كامة التي آمل أن تكون معي على الدوام والتي هي توام ضميري ومهول علمي و نبراس طريقي. واذا كأن حاماً ان اناس قد تتادهم المناية الالهيمة الى الورق المظلمة فايس لأحد أن يعترض عليهم . إذ من من الناس يرضي أن يسير في الطارم ? ولكن لله تدابير فاذا شاء انسان أن يعزو الى العناية الإذبية جنونه وعمى دّابه فيايه خطيئته . . . والحق أن مناية الله قد نبذت لتب الملوكية ولم يكن هذا عن نزق أو عن هري طارئ من الامة . كار . اعا دو عن روية وتدبر لا بيالب دن أمة كائنة من كانت اكثر منهما. أنه نتيجة حرب أدلية دامت عشر أو أثنتي عشرة سنة سنك فهاكثير من الدماء . ولست أماري الآن في عدالة هذه الحرب ولست أحناج الى أن أخبركم عن رأبي نبي ما او عادت الحال التي دعت المها. ولكن اذا كن جذا مما عارى نيه لها يقولد الانسان عند ما نبد ان الله في صرامة حكمه قد استاه لم عائلة باكايا راقصان من البان لأسباب يسلمها هو جات قدرته بل اله

ختم الحرب بأن استأصل أيضاً الاسم واللقب ان أنا لم أفعل هذا ولم يفعله اولئك الذين طلبوا إلى أن أتقلد مقاليد الحكرمة التي أرأسها الآن . فارت البرلمان هو الذي فعل ذلك . وكانت لله بصيرة في قمع النائلة ومحو اللةب . وكما قلت لكم

لقد محا البرلمان هذا اللتب ونبذه و بني منبوذاً الى يومنا هذا ...

واني ارجو اليكم الا تظنوا اي أقول هذا برها نا على شيء ما . كلا . ان الله أراد ان يجزي الشخص والعائلة ففعل بل محا اللنب أيضاً . والآن ماذا يتول انسان يرس حكم الله هذا و يتأمل فيسه وبرى هذا اللنب مفرا في الزاب ? اقول اني الآن في مثل هذا للقام . ان في هذا لعبرة ينفعل منها رجل ضعيف مثلي وقد تترك الرا كبيراً في من هم أضعف مني . ولهذا فابي لا أبتني أريحا مرة ما هدمه الله ودفنه في الزاب . كلا ابي لن أبني أريحا مرة أخرى . . .

وليس عندي أزيد مما قلته . وقد أشرت اليكم في أول مة الي هذه النهاية التي انتهيت اليكم بها عند ما أوضحت لكم الطريق الذي سأسلكه في هذه الخطبة . و بمكنني أن أقول انه ليس من مصلحتي ولا من مصلحة الخدمة التي أهل اعباءها أن أدلي بجميع الحجج على عدم منفعة مقترحكم أو فائدته للقيام بتادية أعمالنا . أقول انه ليس من المناسب ان اجهر بجميع الافكار التي تختلجني أقول انه ليس من المناسب ان اجهر بجميع الافكار التي تختلجني عن نقطة الامن في هذا المرضوع ولكني ادعو الله أن يوفقكم الى ما فيه انفاذ ارادته . وهذا في الختام هو ما بمكنني أن أقراه عن نقسي

- خطبة لمارات

زعماء الثورة الفرنسية أشبه شيء بقصابين منهم بادباء أو سياسيين. فديدنهم وهجيراهم القتل وسفك الدماء. وكان مارات (١٧٤٣ ـ ١٧٩٣) اكثر هؤلاء الزعماء حضاً للناس على التقتيل واعدام المفوس. وكان له شريكان في ارتبكاب هذه الما ثم باسم القانون وهما دانتون وروبسبيير. ولما ضبح الناس من كنرة الدماء التي كان يلغ فيها منرات كنرت الشكوك حوله وقصدت اليه فتاه تدعى شرلوط كورد ثر فتتلته وهو يستنقم في الجام

والخطبة التالية القاها دفاءاً عن نفسه وكان قد اتهم بجملة نهم وكان يخشى أن يحكم عليه بالاعدام. قال:

لقد كنت أخاف وأرتعد من حركات الشعب الحماسية والخالية من النظام عند ما رأبها د، تعدت حدود الضرورة . ولكي لا تموت هذه الحركات موتا أبديا ثم لكي نتجنب ضرورة عودتها انترحت ان يدير الشعب في هذه الحركات رجل عاقل عادل مشهو ر بتعلقه للحرية و يجعل الحرية المعوميسة غايتها العظمى . ولو ان الناس استطاعرا أن يروا الحكمة في هذا المترح ولو انهم اصطنعوه برمت لا كتسحوا يوم فتح سجن الباستيل خمسائة راس من المتا مرين . ولو انا فعلنا هذا لاستترت الامور . وله ذا السبب عينه اقترحت جملة مرار ان نعين شخصاً و المنحد السلطة المطلقة . والدليل على اني اردت أن أقيده للمصلحة المامة هو اني اقترحت في أن يكون في طرف قدمه خرطوشة ولا يكون له من عمل وي اطاحة رؤوس الحونة

اند كان سندا رأي وقد أوضحته لأخصائي ونشرته في جميع

كتاباتي وقد مبرت هذه الاقوال بتوتيعي ولست أستجي من ذلك واذاكنتم انتم لا تفهمون فتعساً لكم

اننا نميش في عصر ولما تنته فيمه أيام القلق والاضطراب ، وها نحن أولاء بازاء ماية النب وطني ذبحرا لانكم لم تستمءوا الى صوتي . وئم ماية الف أخرى سيقاسون الآلام و يوشك أن بحل بهم الدمار . واذكروا انه اذا تردد الشعب فلن يكرن ثم طريق آخر للنوضي

لند نشرت هذه الآراء بين الجهور فاذا كانت مخطرة فليفذها المستنير ون بما لديبم من الادلة . أما عن شخصي فاني اصرح باني اكون أول من يسير على رأيهم وأقدم لهم بذلك البرهان التموي على اني أرغب في السارم والنذام وسيادة النوانين عند ما أقتنع بعداتهم

هل تهمونني بالتامع إني لا انزل للدناع عن نفسي . الحصوا ماركي واحكرا على ماضي . فاني لو أردت أن أصمت وأتاجر بهذا الصمت لصرت من ذوي الجفاوة في البلاط . ثم ماذا كان حظي ? لقد دننت نفسي في المعلمةات وتعرضت لجيع الاخطار وقد على فوق رأسي سيف ماية الف سفاك ووعفت الناس بالحق ورأسي على النبلع . فليتحد أولئك الذين يخشون الستبدين مي ومت جميع الوانيين الصادةين وعلينا ان نحث الجمية الوانية على التحجيل في اترار التواني التي تضمن للناس السعادة و بعد ذلك اذعب فرحا الى المشنة.

خطبة للامارتين

كان لامارتين (١٧٩٠ ـ ١٨٦٩) شاعراً وأديبا وسياسياً فرنسيا . وكان خطيب الجهورية بنافح عنها ولما حدثت ثورة سنة ١٨٤٨ كان هو من العواهل التي أغادت في منع الغلو فسار بالناس في طريق وسط وكبح جماح المتطرفين والماركين . وفي الخطبة انتالية يفسر عنى الثورة الفرنسية وما جناه الناس منها . قال :

فاهي اذن النورة الفرنسية ؛ هل هي كما يتمول عباد الازمنة الماضية فتنة أمة مضطربة لنير سبب تندم في تشنجاتها الجنونية كنيستها وحكرمتها الماوكية وطبقاتها الاجهاعية وقوميتها حتى لقد مزقت أيضاً خريطة اوربا ؛ كلا . لم تكن النورة المرنسية فتنة منكردة كما يزعمون لان هبوب النتن الى خمود عاجل وهي لا تترك وراءها سوى الجثث والدمار . وليس من ينكر ان النورة قد خلنت و راءها دماراً وآلات للاعدام . وهذه لها عثابة وخز الضمير للانسان ولكنها قد خلفت أيضاً مذهباً وخلفت روحاً ستبتى وتعيش ما دام في الانسان ذهن ينكر

ولسنا نقرل هذا تشيعاً لشيعة ولسنا نقصد الى تأليف شيعة . الما نكون رأياً وفي الرأي القوة والشرف والمناعة . فهل نحن لاجئون الى العنف والضغط والقتل في بدء جهادنا ? كلا . وعلينا ان نشكر آباء نا لذلك لانهم قد خلفوا لنا الحرية التي لا تفتتمر الى سلاح لان سلاحها سلاح السلم تنشأ وترقى دون حاجة الى الغضب او الشتاء لا . ولهذا سنحوز النصر . نتوا بذلك . واذا سأغوني عن اترة الادبية التي سترنم الحكومة على النزول على سأغوني عن اترة الادبية التي سترنم الحكومة على النزول على

ارادة الامة لأجبتكم انها سيادة الافكار وملوكية الذهن وجمهورية الذكاء . أو اقول بكلمة واحدة انها الرأي _ هذه القوة الحديثة التي لم يكن القدماء يعرفون اسمها

أيها السادة . لقد ولد الرأي العام يوم اخترع غوتنبرج الذي لقب بصانع العالم الجديد بواسطة الطباعة تلك الصلة التي لا نهاية لها بين الافكار والعقول الانسانية . وقرة الرأي هذه التي لا نكاد تفهمها ليست تحتاج في بسط سلطانها الى سمة الانتقام أو سيف العدل او الى آنة الاعدام . لان في يدها ميزان الافكار والمؤسسات والذهن البشري . فني احدى كفتي ميزانها ستعيش مدة وياة خرافات العقل البشري والاهواء التي تدعى لها الفوائد وحقوق الماوك المقدسة والعابز في الحقوق بين الطبتمات وعداء الدول وروح الفتح الحربي وامحاد الدين والحكيمة امحاداً فاسداً والرقابة على الافكار واسكات زعماء الشعب وتفشي الجهل عن سواد الامة والعمل في الحفط من كرامتهم . اما في الكفة الاخرى فاننا سنضع أخف ما خلقه الله وأقله مادة نعي النور ولا شك انه ر الذي تفجر من الثورة الفرنسية عند ختام أنقرن الماضي ولا شك انه نفجر من بركان هو بركان الحق

خطبة لفكتورهيجو

كان فكتور هيجو (١٨٠٢ ـ ١٨٨٥) من اكبر القوى الادبة في فرنسا زاول الشعر فبز الشعراء ومارس الحطابة فكان الثاني في حلبتها عند من يعدون ميرابو أرلحا في زندا . ونزع الى الشهرة والصيت بين العامة فهرس

السياسة وهجر الادب فنال مبتناه وفقد الادب الدالي رجلا من أهل الكفايات فيه طهرت بوادر أدبه في قصة « التعساء »

وقد ألى الحطبة النالية في سنة ١٧٧٨ بعد مرور ماية سنة على وفاة الكاتب الشهير فولتير . قال :

منذ ماية سنة مات رجل. ومات خالداً مثقالا بالسنين وبالاعمال و بامجد النبعات واكبرها ألا وهي تبعة تنوير ضمير الانسان وتصحيمه. ومات تشيعه لعنات الماضي وبركات المستقبل وكلاهما من مفاخر المجد. مات بين هتاف أهل جيله وخلفهم وبين نبيب الماضي الذي لا يلين على اولئك الذين بجاهدونه. لقد كان اكبر من رجل. أجل انه كان عصراً. لقد أنم عمله وأدى الرسالة التي اختارته لها الارادة العليا التي تظهر في نظام القدر كما تذاهر في نواميس الطبيعة. فان الاربعة والنمانين العام التي قضاها في هذا العالم كانت جسراً بين صعود الملوكية و بزوغ غر الثورة فقد ولد في عصر لو س الرابع عشر ومات في حكم لويس السادس عشر. نساع على مهده ضوء العرش العظيم كما انشرت على كفنه عشر. نساع على مهده ضوء العرش العظيم كما انشرت على كفنه الاشعة الاولى من الهوة السحية ق

فتد كانت ايام البلاط أعياداً وكانت فرساي زاهية و باريس في جهل وكان انقضاة للترحش الديني يحكمون بقتل الرجل المسن على الدواليب و بعزع لسان الطفل لأنه انشد احدى الإماشيد. ورأى فولنير هذه الهيئة النكدة النزتة وادرك جميع النوى التي عبئت عليه من البلاط والاشراف والممولين وهذا السواد الاعمى من الشرب ودذه الحالم التي تذل الرحية وتستذل للراعي نتسحق ونتمان وهبئر الماء الهاعلى رقاب الناس م هؤلاء النساوسة وهم

اخلاط مناكيد لا يرفون سوى النفاق والتعصب فاعلن عليهم الحرب وشن غارته على هذا التاكف المكون من المظالم الاجماعية وعلى هذا العالم التموي العظم

فاذا كان سلاحه إكان ذلك السلاح الذي هو اخف من الريح ولكن له قوة الصواحق اعنى به القلم . فاهد فولتير بهذا السلاح وظفر به . فلتحيى هذه الذكرى . لفد انتصر وهو فود محارب جموعا متا لبة . وكانت حربه حرباً بين المقل والمادة بل بين الرأي والهوى أثيرت دفاعا عن المحقين على المبطلين وعن المستضعفين على الفلمة الجائرين وكانت حرب الدفاع عن الحير والرحمة . وكانت في قلب وقة النساء وغضب الأبطال . وكان هو عند كبيراً وقلباً عنايا . هزم القوانين القدعة ودمغ المقائد المتيتمة الدومان ورفع العامة الرعاع الى مقام الشعب . وكان يعلم وكان ينشر المدنية . وكان لا يعبأ بالمهديد أو السباب او السطهاد أو مقالة السوء أو النفي . وكان تابتساهة تدمن النف وكان يهزم الاضطهاد أو مقالة السوء أو النفي . وكان سبا بالمناورين و يثبت امام وكان بهزم الاستبداد بهركمه و يعبث بالمنرورين و يثبت امام المكابرين و يتناب على الجزالة بالق

خطبة لكوشوث

في سنة ١٨٤٨ شمات اوربا اوكادت تشملها ثورة تختلف نزعة ومبادى المختلف المكان . فكانت في هنفاريا تنزع نحو استقلال البلاد . فاخذ المجريون في الاتحاد وكانوا الاستبداد مكافحة الابطال واوشكوا أن يتغلبوا على النمسويين . هما هو أن احست روسيا بهوضهم وقرب انصكاكم من قيد العبودية حنى ختيت على بنائها أن يتهدم في أثر هذه الحرك التي تصير عندئد

منالا وقدوة الشعرب الفلوبة على أمرها في دولة القياصرة . فارسلت جموعها الى النما وشدت ازرها فاحمدت ثورة المجر . وعادت هننارا في قيد الاستعباد ولكن لم تمض عشرون سنة حتى نالت المتقلالها وصارت سريكة في مملكة « النمدا والمجر »

وكان زعيم الثورة في سنة ١٨٤٨ رجل يدعى كوشوث وقف حياته على استقلال بلاده وأرصد جهوده لتخايصها من نير النمسويين . فلما تألب الاستبداد وعقدالروسيون والنمسويون الحناصر على خنق حرية الحجر وغمروهم بحيوشها فر الى تركيا . فكان كالمستجير من الرهضاء بالنار فقبس عليه الاتراك وسجنوه بدسائس السياسة النمسوية . وقضى سنوات يكا لد عذاب السجن في الاماضول حتى تحرك الراي السام في انجلترا والولايات المتحدة وطلب الافراج عنه فسمى سفيرا هاتين الدولتين حتى اطلق سراحه ننضى سائر ما بني له من العمر فيهما . وكان يخطب ويدعو الى نصرة بلاده . وقد القى الخطبة انتالية في برلمان الولايات المتحدة في واسنطون اذ دعاه الاعضاء الى وليمة في سنة ٢٥٨٠ تكريماً له واعزازاً المبدأ الذي قفى حياته في الدفع عه . قال :

أذن الآن المم كا وذف قينياس الاغريق امام بحلس لشيوخ في رومية ـ ذلك المجلس الذي كان بكامة واحدة حافلة بجلال الذوة ينتمكم في أحوال العالم و يتف عتاة الملوك عن السير في طريق الجماعهم ـ اقن الآن المامكم وقلبي مفعم بالاعجاب والاحترام لكم انتمالة شرعون في هذا البرلمان الذين تمثاون جلان الأمة المتحدة. ان جدران مجلس الشيوخ الروماني لا تزال اطلالها قائمة ولكن روحها قد ديرها اليكم بعد أن ناسم نسيم الرية. وتلك الاطلال التي لا زال شاء مهة تنشيها الكابة هي رمز الى نساء الجهود الانسانية وزرالها بينا هذا المكان هو رمز الي نساء الجهود ذلك الإنسانية وزرالها بينا هذا المكان هو رمز اليوب الجريارية ويم الآن في ذلك الجاس الميا بارن الذي حرالية ويم والآن في الآن الجاس الميا بارن الذي حرالية ويم الآن في الآن الميا الميا بارن الذي حرالية ويم الآن في الآن الميا الميا الميا الميا الميا الميا الميا ويم الآن في الآن في الآن الميا ا

ليسل حالك من ظلام النظالين بينا مجلسكم يسطع بضروء الربة اللامع . كان ذلك يحتجن العالم الى مجده بينا مجلسكم هذا يحمي امتكم ولا يرضى بان يستحوذ على شيء من حدوق الأمة . كان لذاك روعة القوة التي لا تماوم بينا أنتم تفخرون بتتييد هذه القوة . وكانت الأبم ترتعد وترمجف اذا رأت ذلك المجلس بينما الانسانية تعةد الرجاء بكم عنــد ما تنظر الى مجلسكم . وكان لا يدخل ذلك المجلس من الفرباء الا مهزوم او منكوب قد شدت ايديه بالأغلال لكي بركم عند اقدام الظافرين وأما أنتم فيدخل الغريب المبتأس اليكم فتدعرنه الى أن يتمعد بحبانبكم حيث لايدعى الملوك والقياصرة وليس لهذا الغريب من ميزة سبى انه زعيم مضطهد لأمة مقهورة لا حول له ولا قوة . كان شــعار ذلك المجلس التمــديم : « و يل للمغلو بين » بينما شعاركم حماية المظلوم وامنة الناصب وعزاء المهزوم في قضية الحيق. و بيناكان ذاك يتمد فيه رجال يفتخرون بسيادتهم على العالم يتعد هنـــا رجال ينحصر مجدهم في الاعتراف بنواميس الطبيعة و بأله الطبيعة وني انفاذ ارادة الاهة التي هم خدامها

وان في تكريمكم اياي لتاريخاً للاجيال المتبلة . أجل . ان الاجيبال المقبلة ست، رأ ناريخ ذلك الرجل الذي كان أول حاكم لبلاد المجر المستقلة فاخرجته القوة الروسية الناشمة طريداً من بلاده فعاش في المنفى في دلاد الاتراك بح بيه سلطان مسلم من استكلاب الجائرين المسيحيين نم طوحت به دسائس السياسة الى سجرن آسيا نم مدت اليه اميركا يده خايرته حتى اذا عبر المحيط الاطار نابتي وهو محمل آمال الام المنازمة ويتن امام أشل هذه الجهدرية الكبرى فيذكر امامهم فالإمات الزده وارتباطها بمصير

القارة الاوربية ويصرح بجرأة من يدافع عن حق بوجوب رفع مبادى، الدين المسيحي الى أن تكون قوانين دولية ، لم ير ال جرأته قد قو بلت بالصفح فحسب بل يجد ايضاً عزاء في عطف الملابين وتشجيع الافراد والمدن والاجتماعات والولايات تسنده معونتهم العاملة وتحييه حكومتهم و برلمانهم وتقعده مقعد الضيف المكرم وتسبغ عليه من المكارم ما لا يطمع فيه امير قوي . ثم هذه الوليمة وهذا الشراب الذي نتساقاه _ اجل ان لني هذا تاريخاً للاجيال المقبلة

واني أؤكد دون تردد انه لا يوجد في بلادكم المنليمة هذه رجل واحد قد خطر براسه أن يضع مقعد اطهاعه على اطلال حرية بلاده . وهو لو اتيح له تحقيق ذلك لما رغب فيه . لأن للمؤسسات التي تنشا بين ظهراني امة اثاراً تنعكس على اخلاق افرادها . ومن زرع الربح حصد الزوابع . فالتاريخ يكشف عن مقاصد العناية الالحمية . فالله القادر يدير العالم المادي والعالم الادبي بنواميس أبدية . وكل ناموس مبدأ وكل مبدأ ناموس . والافراد كالام لهم حق اختيار المبادى و عما المرادة الحرة . ولكنهم اذا ما اختاروا الخديد مفر من نتيجة اختيارهم . فالحرية من لوازم الحكومة الذاتية . والعدالة والوطنية من لوازم الحرية . ومن مبدأ «المركزية» في الحكم يتولد الطمع . والاستبداد من لوازم الطمع . وان بلادكم لسعيدة لأنها تد اغرمت بالحكومة الذاتية غراماً شديداً . وعلى هذا الاساس بني آبائر كم بيتاً للحرية هو أبحد ما رأى المالم . ورقيتم هذا الاساس بني آبائر كم بيتاً للحرية هو أبحد ما رأى المالم . ورقيتم انتم بهذا الاساس بني آبائر كم بيتاً للحرية هو أبحد ما رأى المالم . ورقيتم انتم بهذا الاساس بني آبائر كم بيتاً للحرية هو أبحد ما رأى المالم . ورقيتم انتم بهذا الاساس بني آبائر كم الميدة الاستبولة المهم المنارة كم المعيدة الذيرة المنارة عليه المعيدة المنارة عليه عليدة المنارة عليه المنارة المنارة عليه المنارة المنارة عليه المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة المنارة

اصطفاها الله لكي يثبت امكان اتحاد الولايات المستقلة كل منه محتفظ بحتموقه واست لال حكومته ومع ذلك فهي كلها متحدة في دولة واحدة لكل نجم منها نوره الخاص بتلا لا ومر الجميع تتالف مجموعة تضيء سماء البشر

خطة لغاميتا

كان غامبتا (١٨٣٨ - ١٨٨٦) أحد مؤسسي الجمبورية الغرنسية الحديثة. وعندما حاصر الالمان باريس في سنة ١٨٧١ فر من هذه العاصمة في بلون على أجنحة الربح حتى اذا صار بنجوة من جيوشهم نزل فأهاب بالائمة الغرنسية فالنفت حوله فجهات الجيوش تعبى تلو الجيوش فلا تصيب من الاعداء سوى الهزيمة فتخلى عنه انصاره فاستقال هو من الزعامة ورحل الى اسبانيا . ونازل الجنرال مكماهون فحكم عليه بالحيس والغرامة ولكنه عاد ففاز عليه واستقال الجنرال . وكان رئيساً الوزارة الفرنسية ثم استقال في سنة واستقال الجنرال . وكان رئيساً الوزارة الفرنسية ثم استقال في سنة أخذ قلبه فدفن في البانثيون منوى أجساد عطماء الفرنسيين ، وقد الهي الحطبة الة لية انهاض لهم المرنسيين بعد الانكسار العظيم الذي نالهم على يد الالمان . قال :

ان طبقة الفلاحين تتأخر جملة قرون عن طبقة المستنيرين والمتعلمين في هذه البلاد . اجل . ان المساغة بهيدة بيننا و بينهم نحن الذين قد حنلينا بعلم العلوم والآداب و إن كان هذا التعلم لا يزال ناقيماً . دات ته لمنا قراءة تاريخ بالادنا وأن نتكم لنتنا بينا موهذا من الدال مل إلى الكرمن والمدالين الماليستطيمون الأداء وين مذا الدات ترمن أرابه إلى الإسار محمل عبئها حمل المنتدر الدررول من من مناه السرى أن يرك لا بنائه أرضه حمل المناه أرضه عن الأداء ومخاوفه مناه الناز والمناه المناه المنتدر المناه أو بدس فدان . فه يع عزادانه ومخاوفه

ومباهجه معقودة بمصير أرضه . وأما عن العالم الخارجي وعن الاجماع البشري الذي يعيش بين ظهرانيه فلا يدري سوى الاساطير والاشاعات . وهو مع ذلك فريسة الخداع والغش . فهو يطعن على غير دراية منه قلب الثورة التي أغدقت عليه النعم . ويدفع ضرائبه و يسخو بدمه لهذا الاجتماع الذي يخشاه بمقدار ما يحترمه . ولكن الى هنا تنتهي مهمته فاذا تكلمت معه عن المبادى، تبينت أنه يجهل كل شيء

فالى الفلاحين اذن يجب أن نوجه عنايتنا فهم الذبن بجب علينا ان نرفعهم ونعلمهم. ولا ينبغي أن تنبز الأحزاب بعضها بعضا بلفظة «الفلاحين» او « مجلس الفلاحين» ولا ينبغي ان يكون في هذه الألفاظ ما يسوء أحداً. فياليت كان لنا مجلس فلاحين في المعنى الحقيقي لهدده الكلمة. لان مثل هذا المجلس لم يكن ليؤلف من جهلة بل من المزارعين الأحرار المستنير بن الذبن يستطيرون النيابة عن طبرتهم. و بدلا من ان تكون هذه الكمة داعية إلى الهزء والسيخرية تكون داعية الى تقدم سواد الأمة وتحضره. فمنل هذه التوة الاجتماعية الجديدة عكن الانتعاع بها في المصلحة العامة إلا أننا لسوء الحظ لم نصل بعد الى هذه الدرجة وسنظل محرومين من هذا التدم مأدامت الديمراطية النرنسيه لا تسرأ اذا بتمير الأرياف ورد عظمة الفلاحتين رقومهم وعبد ينه المهم وفي تربية هؤلاء العال وتعربر إعانهل العاليمة البنات المرنم مادة بجيكراً حارية لـ زرز لا نني دن النشال و أستان فعاينا أن نالم تمان ما عند دن الزاجبات للرثمة ومالمد دن الماتوق علمها

وفي ذلك اليوم الذي ندرك فيه أنه ليس علينا من الواجبات ماه، أعظم من هذا وانه يجب علينا ان نرجىء جميع الاصلاحات ران نعرف آنه لیس یلزمنا سوی واجب واحد هو تعلیم الأمة ونشر النربية وتشجيع الدلوم ـ في هذا اليوم نكون قد خطونا خطرة واسمة محو احياء الأمة. ولكن هذا العمل بجب أن يكون مردوجاً يؤمر في العمل كما يفعل في الجميم. و بعبارة أدق أقول أنه جب على كل إنسان أن يكرن ذكياً مدر باً على التنكير والقراءة ومع ذلك ذا جسم قادر على العمل والتمتال. فالى جانب كل دملم بحجب أن ينمف الجنددي ومدرس الرياضة وذلك حتى يكون ُ لِلادنا وجنودنا وسائر مواطنينا قادرين على أن يحملوا السيف واعلى أغدامهم المسافات البعيدة وأن يناموا تعرض قبة الساء وأن يتحملوا ببساله جميع المشتمات التي تعرض "وضنبين ـ فعلينا ان نرقي هاتين التربيتين ، وتذكروا أنكم ان رُ تَنْهُ وَا ذَلَكُ فَهُ جَاحَكُمْ فِي الآداب لَنْ يَحِمَلُ مَنْكُمْ سَدُوراً وطنياً خبمي البارد من الأعداء

واذكروا أيم السادة انه اذاكان الالمان قد تقوقوا علينا و إذا كنم قد اضطررتم إلى مكابدة الآلام في رؤية بلاذكم ـ بلاد كلير وهوش ـ تفقد أعلم ولاياتها التي يتجسم فيها الروح الحربي رالة جاري والصناعي والديمتراطي فليس ذلك الالنقت في آداب الأمة وصعة اجسامها. والآن تقضي مصالح بلادنا بأن نلزم المست فلا ننطق تكلمة هوجاء وان نكظم غيظنا في صدورنا ران تتوم بذلك الواجب العظيم ألا وهو احياء الامة ننرصا له ما يلره من الرقت حتى يصير عملا لابتاً يا وم مع الأبام. فافاكان

هذا العمل يقتضي عشرة أعوام أو عشرين عاما لانجازه فيجب ألا نضن عليه بهذا الوقت. ولكن علينا أن نشرع من الآن حتى نرى في كل عام تقدم الجيل الجديد في الفوة والذكاء وحب العلوم وحب الوطن بحيث تحمل قلوب الشباب عاطفة مزدوجة ألا وهي أنه لا يخدم البلاد تمام الخدمة و ينصح لها الولاء الا من بخدمها بعقله وذراعه

لقد معلمنا كن تعليماً غير مهذب فعلينا ان نعالج أنفسنا من ذلك الغرور الذي جلب علينا البلايا 'هديدة . وعلينا أن نتحتى المسئولية فاذا عرفنا الملاح بذلناكر شيء للرصول الى الغاية وسي احياء فرنسا . فني سبيل هذه الله يجب ان لا نبيخل بشيء ما ا عظمت قيمته وأن لا نسان عن شيء آخر نبل تحتيها . فأور حاجاتنا في هذا السبيل هي التربية ـ تربية كملة من الناعدة ال انقمة عندار ما يستتليمه سرز الانساني. ومز الطبين أن نديد بحقوق الدارة نيجب إناظ الكارت ونركيها. ويجب اصمسا الاعداة الاسراب الغرم نروس كرن أحكامهم عموه يسة تدبد للجمه وراس لیس نم من دنیام یزیم ایراب این سوی الهدار وعليكم أن نبدوا أو. لذن يندرن الاعرال مكان الاحد واولئك الدس يضمرن الحاباة مركان بندارة وأرلئك الذين محمور انسيف لا لجماية غرنسا راغا ابتعاء -ذدمة احد الاشتخاص يطرح بهم ن مديل اهرائه وبشركهم في جرائه مشركه هم دعاة السر وفاعار المتر الذين بجب عليكم ال تبدوهم

خطبة للنكولن

كان ابراهام لنكولن (١٨٠٩ - ١٨٦٥) زعيا لحزب تحرير العبيد في الولايات المتحدة الابيركية ثم رئيساً لهده الجهورية الكبرى . وربما لم تقع في العالم حرب اشرف من هذه الحرب . فقد انشطرت الامة سارين : احدها المؤاند من أهل الشهال يقودهم لنكولن يرغب في محو العبودية ورف الربوج الى مرتبة الاحرار . ولم تكن لهم مصلحة مالية في ذلك ولم يكن لهم مأزب حاص وانما غايتهم تحرير الانسان . وكان الشطر الدابي ولفأ من اهل احنوب وكاوا يستوردون العبيد من افريقيا ويستناونهم في مزارعهم في سخرينهم لاعملم يشتغاون نهارهم بلا اجر لا يأخدون من اسيادهم سوى كفوم من المنام . وانستلت المرب وانهزم اهل الجنوب وفتح بذلك للانسان عنج جديد في المبادى والادبية المايا . وقد الفي لنكولن الكلمات للانسان عنج جديد في المبادى والادبية المايا . وقد الفي لنكولن الكلمات الاتية في خطبة افتتاح عهد الرياسة الثانية . قال :

ابناء وطني: في وقوفي الآن امامكم للمرة الثانية لكي اقدم عن عبد الرياسة لا تتيج لي الفرصة ان أسهب في الكلام بعندار ما فعلت في المرة الاولى. فقد كان من المناسب في ذلك الوقت ان أقي امامكم بياناً مفصلا بعض التفصيل عن الخطة التي أزمتنا انباعها. أما الآن فبعد انصرام أربع سنوات تليت فهما تصربهات عمومية عن أماكن النزاع ووجوهه ـ هذا النزاع الذي لا يزال بستغرق جهود الامة وهمها ـ فليس لدي من القول مما جدسوى القليل. فان تقدم جيوشنا الذي يتوقف عليه كل شيء آخر مدارم لديكم كما هو مداوم لدي . واني أعتقد اله تقدم يجب أن نقنع به ويتشجع منه . ولست اجر يرعى التنبؤ ولكن رجائب في المستقبل عظم . وقد كانت افكارنا في مثل هذا الموقف منذ اربع سنوات

تتجه نحو حرب اهلية وشيكة الوتوع . وكنا كلنا نخشى هـذه الحرب . وكناكلنا نبحث عن السبيل الى تجنبها . وينهاكانت الحطبة الافتتاحية تلقى من هـذا المكان وكانت كلها تدعو الى الاتحاد وتيمنب الحرب كانت الدرامل الثائرة تدل في المدينة لنمزيق هذا الاتحاد بدون الحرب وقسمة الفنائم بالمقاوضات . وكان كلا الحزبين يكره الحرب ولكن كان أحدها يؤثر الحرب على تمزيق وحدة الأمة . فكانت الحرب

كان العبيد السود يؤلفون النمن من سكان هذه البلاد ولم يكونوا متوزعين بالتساوي في أبحائها وانماكانوا يسكنترن الجنوب . ومن هؤلاء البيد رأنت تنتفع أناس منفهة خاصة عظيمة . وكلنا كنا نعرف ان هذه المنفعة حتثير البرب . وكان اثنائرون الداعون الى تمزيق وحدة الامة يقصدون الى تقوية هذه المنفة وتخليدها ومد شبكتها ولم يكن قصد الحكرمة الانحديد هدده المننمة وقصرها على مكانها دون أن تسم دائرتها الى ولايات أخرى . رقم يكن احد المارين يترتع أن أنه الحرب هذا المدى أو تتاول الى هذه المدة كما لم يكن احددا برتع حدم العزاع والاتناق تبلما تعرف نتيجة الرب. فكان كالرا يتظر انتصاراً سهار أه ن في النتائج وأقل في الروعة . فكلا: إيِّراً انجيلا واحداً ويتسل لاله واحد. و الربما يدعو الله أن يهيند على ختهمه . وربما يتراه ي لكم من الهريب أن يدجم انسان ربه الحكي يؤيده في انتزاع الخير من عرق جبين الاخرىن ولكن انترك الملكم على الناس حتى لا يمكم علينا. ولم يسة جب الله لدعوات أحد النزبين استنجابة عامة لأن للخالق مقاصد لا ندركها

واذا نحن اعتقدنا ان هذا الرق الافريقي هو احد تلك الذنوب التي قدر الله حدوثها في وقت ما وان هذا الوقت قد انقضى بحكم الله وان عنايته الإلهية قد قضت بان يزيل هدذا الذنب وانه قد اوجد هذه الحرب الهائلة لهذا القصد فهل نجد في هدذا مخالفة للصفات الالهية التي يؤمن المؤمنون بوجودها في الله ?

وانا لنرجى الرجاء كلاء ونصلي الصلوات الحارة لكي تنتهي هذه الحبرب العتيدة ونزول بلينها عنا . ولكن اذا كانت ارادة الله قد قضت بأن تستمر هده الحرب حتى تأكل الاموال التي تكدست من كد العبيد كداً غير مكافأ مدة مائن وخسين عاما وحتى يأخذ السيف من دم سادة العبيد مقدار ما اخذه دؤلاء بالسوط من دم عبيد مم كا قيل منذ ثارتة الاف عام عيجب ان نقول ان ارادة الله هي الارادة الصادة، وهي الارادة الحة

فلنه باهد في الهاء مذا العمل الذي نحن فيه وصدورنا خاو من النيات السيئة نحو الناس وقار بنا تريض بالتسايح نحو الله في نابتين في الحق كما يرشدنا اليه الله حتى ننهم جرام الأمة وجاينا أن فني بذلك الذي اصدالي بنار الحرب ونهني من تركه من الاياس المينسس وان نعمل كل ما جهيء لنا صاحاً دائماً بيننا وبين جميع الماليم

علية لكنفور

كان كامر المحارات المحارات من عظماء ساسة القرن التاسع دخر فقد أسس د أو إيطاليا الحديثة وتوج دايما الملك فكتور عمانوئيل فكان لمملكة ايطاليا عقام ابى مسلم الحراساني للدولة الباسية . ول نه لم يجز دلى فضله جزاء سنارك كورا من ومات بعيد اتمام عمله بشهور مذكوراً من

بني وطنه بالفضل والحمد . وهذه الخطبة التألية القاها يناشد فيها قومه بأن يجعلوا رومية عاصمة الدولة الجديدة . قال :

يجب ان تكون رومية عاصمة ايطاليا اذ ليس هناك حل المسألة الرومانية ما لم توافق ايطاليا اور باعلى هذا المبدأ واذا كان هناك من يتوهم ان ايطاليا المتحدة يمكن ان تعيش وتدوم دون ان تكون رومية عاصمتها فاني اصرح بأن المسألة الرومانية تبقى مع ذلك صعبة الحل ان لم يكن حلها عندئذ محالاً . ولملكم تسألونني عن السبب في تشبئنا بحقنا او بواجبنا في جعل رومية عاصمة ايطاليا المتحدة ? ذلك لأنه اذا لم تكن رومية عاصمة ايطاليا في جود مملكة ايطاليا لن يتحقق . وهسذه حتية يشعر بها الايطاليون شعوراً غرن يا و يؤكدها جميع الذين بزنون المسائل الايطالية من الاجانب بميزان الحق والنزاهة وهي حتيقة لا تحتال الديطالية من الاجانب بميزان الحق والنزاهة وهي حتيقة لا تحتال الى ايضال لأن اللامة باجمع، اتقول مها وتناصرها

ومع ذلك ١ إيها السادة ، فهذه الجميعة يدعمها برهان بسيط . وذلك ان ايطاليا لا تزال في حاجة الى عمل اشدياء عديدة قبلها تستقيم على قاعد نابتة والهامها عديد من السائل التي اوجدها المحادها الديد والتي تحتاج الى حل سريح واله ا من المراقيل التي اوجدتها انتقاليد النليدة ما يحتاج الى التمهيد تحدية الحذا الشروع التي اوجدتها انتقاليد النليدة ما يحتاج الى التمهيد تحدية الحذا الشروع أنه م . رمن الغرور كي ينجيح مشروعنا ان لا يكرن هناك سبب لشاق را لله اليه وما دامت مسألة العاصمة لا تزال باقية مدانة ذن المائزة ، والشقاق سيستمران بين الولايات الإيمالية ومن السبل ان نعرف السبب الذي من اجله يتقب البعض من ذر الذارة والنبوع والنية الحسنة ان تكون الراحمة مدينة من ذر الذارة والنبوع والنية الحسنة ان تكون الراحمة مدينة

اخرى غير رومية مستندين في ذلك الى اعتبارات فنية او تاريخية او غير ذلك . والكلام في هذا الشأن ممكن الآن ولكن أوكانت روهية هي الماعمة لما استطاع أحد ان يناتش في الموضوع . وحتى ام لئك الذين يعارضون في انخاذ رومية عاصمة الآن لن يعارضوا اذا راوا ان الفكرة قد محتقت . فالوسياة لحسم النزاع والشقاق بيننا لا يكون الا باعلان رومية عاصمة لا يطاليا

ومما يسوءني ان ارى ناساً من الممتازين بالرفة والنبوغ ومن ذوي المارفي الانحاد الإيطالي بجرون هذه المسأة الى مناتشاتهم فيتعاب بدنهم بننماً بحجج الاطفال

ان مسالة العاصمة الها السادة ليست من السائل التي ينظر فيها الى الاعتبارات المناخية أو المغرافية أو الربية . ولوكان لهذه الإنياء تنان لما كانت لندن عاصمة انجازا ولما كانت بربس عاصمة نرنسا . كلا . أنما تنة خب الباصمة لاعتبارات ادبية ومشيئة الامة في التي بجب أن تكرن الفاصلة في موذ مع كبذا ياس بها أشد الالتهاق

فني رومية وحدها تد اجتمعت جميع الطرون التار هنية والذهنية عالادبية التي تحتم جعلها عاصمة دول كبرة . غريمية هي المدينة الو عيدة التي لها سن مأ نورها التاب ما يخرجها عن ان تكون بلدة ذات اهمية محلية . فان تاريخها من عدد الزيام رة الى اليوم هو تاريخ مدينة تدرفتها اهميتها الى ان تحدو حدودها ولى ان تكون احدى عواصم الهالم . فاتتناعاً بمذه الحيية اراني مضطراً الى أن احرج لهم وللامة والى ان اناشد وطنية كل ايطالي كما اناشد جميع نواب البلاد بوجوب وقف هذا النزاع حتى يتاح

لمثنى امتنا في البلاد الاجنبية ان يعلنوا ان الامة تقرنا على جعل رومية عاصمة الدولة . وأظن ان أولئك الذبن بخالفونني لأسباب أعرف قيمتها وحرمتها يرون انني على حق في هذه المسألة . واذكروا اني انا لي مدينة اخرى (تورين) لا أستطيع أن لا ابالي بمشيئتها وانه لمن بواء ث حزني العميق ان انبيء أهدل بلدي بأن ينكروا على انفسهم هذا الامل في جهل بلدتهم مركراً للحكومة

اجل إما السادة . أني باعتبار شخصي لست اسر بالذهاب الى رومية . فاني غير حاصل الإعلى الفاليل من الذوق الفني . فلذلك عند ما اجدني بين اطارل رومية النيخيمة تنديما وحديثها ارني لبلدتي الساذجة الخالية من الخيال و فنون . ولمكني اتق بشيء واحد ألا وهر أن أعل بلدي بما عرفت من خاتهم و بما عرفت من استحداد ثم للبذل والتضحية في سبيل انجاح قضية البلاد المندسة ورغبتهم في انتضاعية لهذه النضية حتى وقت أن كانت بلائهم وأن لا ببذرا مصالمنهم في سبيل ايطاليا المتعدة

ران الإمل بأن عاممة ايطاليا متكون « المدينة الابدية » علا أي عزاء بان هذه المدينة لن تنسى فضل تلك البلدة التي كانت مهد الدينة والتي غرست فيها غراسها فانمرت وانتشرت فروعها من جزيرة عد أية الى جبال الإلب

ندر قلت وأعيد قولي بأن رومية ورومية فنط بجب ان تكون عاصمة ايطاليا

خطبة لمازيني

كانت ايطاليا قبل أن تتحد وتصير مملكة واحدة يحكمها برلمان على وأسه الملك فكنور عمانوئيل جزءاً من الامبراطورية النمسوية وغماً مقسما بين أمرائها يسام أهلها الحسف ويجرعون كؤوس الذل حتى قيضت لهما الاقدار ثلاثة من رجالها هم كافور وغاريبالدي ومازيني فنهضوا بالامة ونشروا لواء الاتحاد فانضوى اليه جميع ابنائها وقامت الحرب بين الغاصبين الاقوياء وبين الوطنيين الضعفاء . فوجد الوطنيون منحقهم قوة تنابت به على باطل الناصبين فانهزموا وتركوا الحق لذويه والوطن لاهله . وكان مازيني (١٨٠٨ ـ فانهزموا وتركوا الحق لذويه والوطن لاهله . وكان مازيني (١٨٠٨ ـ كان بالسيم . وهذه الخطبة التالية التاها مازيني في ميلان سنة ١٨٤٨ تأبيناً لشهداء كوسنتسا الذي قتلهم الاعداء ويحاول فيها الحطيب اثارة الوطنية في نفوس ابناء بلاده . قال :

عند ما ندبني شبابكم لكي افوه ببضع كلمات تقديساً لذكر بانديره واخوانه الذين قضوا شهداه في كرسنتسا خامرني الظن بأن بعض الذين سيسمه ونني سم بهون بي وقد أخذهم النضب قائلين ، « دعنا من رثاء الموتى فأن التكريم الذي يليق بشهداء الحرية هو ان نظفر في المعربة التي شرعوا في القتال فيها . فان كوسنتسا التي ماتوا فيها لا تزال مستبدة والبندقية التي وادوا فيها لا تزال محرطة بالاعداء . فانشرع في تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تخليصها بالاعداء . فانشرع في تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تخليصها بالاعداء . فانشرع في تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تخليصها بالاعداء . فانشرع في تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تخليصها بالاعداء . فانشر عن تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تخليصها بالاعداء . فانشر عن تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تخليصها بالاعداء . فانشر عن تحريرهما ولا نديم يمر بأفوا منا قبل تحليل مولية سوى كلمات الحرب »

ولكن خطر بهالي شيء آخر. فأني تساءات: الذالم نظهر للآن؟ ثم لماذا بنها نحن نقاتل الاستتملال في الشهال تموت الحرية في الجنوب؟ ثم لماذا بدلا من أن نقاتل في حرب كان بجب ان نثب وثبة الاسد نحو جبال الالبنرانا الازوق مضى علينا اربعة اشهر ونحن ندب

دبيب العقرب المترددة قد حيطت بحلقة من النار? وكيف تنقلب نهضة امة قد شملها احساس قوي سريع الىجهد المريض الجازع يتقلب في ياسه من جنب الى جنب ?

اجل. لو اننا كنا ارتفعنا الى قداسة الفكر الذي مات من اجله هؤلاء الشهداء . ولوكان لواء اعانهم المقدس يتقدم شباننا تحو المعركة. ولوكنا نحس ذلك الانحاد الذي كان قويا في قلو بهم. ولوكان هذا الانحاد بجعسل منكل فكرمن افكارنا عملا ويخلق من كل عمل من اعمالنا فكراً. ولوكنا ادخرنا كلماتهم الاخبيرة في قاو بنا وتعلمنا منهم ان الاستنازل والحرية وحدة لا تنفصل وان الله والامة أو الوطن والانسانية كلمتان لازمتان لكل اناس يسمون في أن يكونوا أمة متحدة . ولوكنا نعرف ان ايطاليا لن تعيش عيشآ حرأ حتى تصير مملكة واحدة نزكيها حبها لابتائبها والمساواة التي تشملهم ويعظمها احترامها للجق الابدي وتستفرق بجهوداتها الاماني العليا فتصير بذلك اشبه بكنيسة ادبية بين الم اوربا. اجل. لو فيلنا ذلك لماكنا الآن في حرب بل لكان النصر برفرف علينا . ولما كانت كوسننسا تحتفل بشهدائها خفية وسراً ولما كانت منعت البندقية من اقامة أثر لذكراهم. ولكنا الآن نهتف لاسمائهم لا يخامرنا الشك في مستقبلنا ومصيرما ولا تنمنا سيحابات الكا ية ولكنا الآزنتمول لأرواحهم: « ابتهجوا فان ارواحكم قد نجسمت في اخوانكم . فهم جديرون بكم »

ان الفكرة التي عبدوها لم تشرق للآن على أعلامكم بتلهارتها وكما لها وهذا البرنامج السامي الذي خلفوه الجيل الإيطالي الناهيء هو برناجيكم ولكن المذاهب الكاذبة المنبوذة التي سكنت الى

قاو بكم قد شوهت هذا البرنامج بل فتنته ومزقته اربا. واني التفت ذات اليمين وذات الشمال فأرى جهود الجماعات وتفانيها وهي تنزاوج بين الغضب تسيخو فيه بنفوسها وبين الدعة تطمئن الها فتنزل عن متمامها . وما هو ان نسمع صوت الحرية حتى تطن في آذاننا كلمات العبودية . ولكن ابن هي نفس الامة ? وابن هو الاتحاد في هذه الحركة المختلفة الاشكال والجهود? بل ابن هي الكلمة التي يجب أرن تسود على جميع النصائح التي تسدى الى الجمهور لاستهوائه أو استغوائه ? فأني أسمع أقوالا وعبارات هي عثابة الافتئات على سيادة الامة. فهناك من يقول: « ايطاليا الشالية » او «عصبة الولايات» او « اتحاد الامرا، » واكن ايطاليا أبن هي ? ابن هي البلاد التي تجمه نا والتي حيا فيها شهيديا بندره ... ? اننا ونحن في نشوة الانتصارات الاول قد نسينا المستقبل ونسينا ممه تلك الفكرة التي ألهمها الله اولئك الذىن نألموا . وقد عاقبنا الله على نسياننا بتأخير انتصارباً . واذكروا يا اخواني ان هذه الحركة الايطالية هي بحكم الله حركة اوربا بأجمعها فاننا نهضنا لكي نسدي الى العالم الاوربي ضمانا لتتدمه الادبي. ولكن لا يمكن احياء أمتنا ورميها بالاكاذيب السياسية أو اطماع الاسر الماكمة أو نفريات الوصوليين. وذلك لأن الانسانية انما نحيا وتتحرك بالابمان وما المبادىء العايا الا نجوم هدى ترشد اوربا تحو المستقبل. فانترجه نحو اجدات او انن الشهداء الذين مانوا في سنيانا وانستامهم بجد في حبادة اعامه سر الفنر رايانهما النا ان مالاتك الدنو ومالاكم الاستشاد اخرة واعما يناو الارون الى الارش ويتنالع الاخرون نمر المهاء رتندما يحين الحين وتتلاقى نظراتهما بين الارض والساء يزدان هذا العالم بحياة جديدة اذ ينهض شعب من مهد القبور . . .

احبوا ابها الشبان المثل الاعلى. احبوه واكرموه. فان المثل الاعلى هو كلمة الله . ففوق جميع الاقطار بل فوق الانسانية يوجد الوطن الروحي . مدينة النفس . حيث يؤمن الجميع بحرمة الفكر وكرامة النفس الخالدة وهم بهذا الإعان اخران. وسبيل هذا الاخاء هو الاستشهاد . ومن هذا المستوى الاعلى تصدر المبادى، التي يكون مها فداء الامم. فامهضوا لأجل هذا المثل الاعلى ولا تجعلوا سبب نهضتكم نفاد صبركم أو آلامكم او خوفكم من المكاره . واذكروا ان الغضب والكبرياء والطمع وشهوة الثراء عدة الغالب والمغلوب على السراء. وانهم لوهزمتم عدوكم بهذه العدة اليوم فانكم مهزومون بها في الغد وأيا منزتكم في المبادىء اذ ليس لعدوكم سلاح يفلها. وعليكم ان تعزدوا الى حماستكم الاولى والى احلام نفوسكم العذراء ورئريا شبابكم الاول اذ فيها روائح الجنة التي تبقى في النفس من لدن نفة بـ الما غيها. واحترموا فوق كل شيء ضميركم ولا تنطقوا الا بالتي الذي زرعه الله في قلوبكم وارفعوا العلم الذي يهان اعانكم عند ما تشتناون مع غيركم لتنحرير ارض الوطن

ان ما اقراله لكم هو ما كان يقوله لكم شهداء كوستسا لو كانوا مرت عنيا بينكم والآن اشهركائن هاتفاً من ارواحهم قد استجاب الى حبد فنه الآن تعايف بنا فادعوكم الى ضم هذه الارواح اليكم كنز تد بنرو به في وسط داده المواصف التي تهددكم والتي سنتالب عام ترت بنائم الني ذائد بها شناهنا وإيمانهم الذي يعمر قاو بنا عام تن المديم ولتنزل بركان على ايطاليا

خطبة ليت

كان وليم بت (١٧٥٩ — ١٨٠٦) خطيباً وابن خطيب نزع به العرق الدساس الى احتراف حرفة والده لورد تشامام فصار زعيما سياسياً كبراً وخطيباً مصقعاً . وكانت مهمته التي ارصد لها حياته ووقف عليها مجهوداته مكافحة فابليون . فقد الب على هذا الجبار الفرنسي دول اوربا وهيأ له الجيوش والاساطيل . ولا يعلم ماذا كان يكون مصير العالم اى لم يخضد بت شوكة نابليون في بدايتها

وقد القى هـذه الحطية عن « الخطر الفرنسي » بمناسبة الشطط الذي تناهت اليه الثورة الفرنسية وانتصارات نابليون الحريبة . وكان البرلمان الانجليزي فد تهيأ لمنح روسيا اعامة لكي تخلص اوربا من فرنسا . قال امام اعضاء البرلمال الانجليزي :

ان لنا من عزة النفس والولاء السامي وسجاحة الخلق وشرف الوح ما يعمر قلو بنا و بملا فوسنا بهجة فنمتاز بذلك على سائر الأم ونجد في هذه الصفات ضانا يؤمن بلادنا و بجعلها في حرز من من غزو المعتدين . اما بخصوص هذا الشيء الذي يفاق بال بعض الاعضاء ـ وهو تخليص اور با ـ فاني لن اسهب في ذكر نفاصيله فلن اقرل انه بجب نخليص اوربا مما تعانيه الآن او مما تنتظر وقوعه في المستقبل او من عدوى المبادىء الكاذبة او من هموم هذا الزمن القاناة او من انحلال الجمكومات وموت الاديان وتهدم النظم الاجتماعية وغير ذلك مما سيلازم انتصار الجهورية الفرنسية ـ اذاكانت اسوء حظ البشرسة نتصر على الرغم مما يصرف من الجمود في مكافيها . كلا لن اقول م بجب تنجية اور با و تخليصها لأنه من السهل ان يجمع الانسان جميع الاخطار التي تشرض لها اور با فيجد انها بأجمها عائدة الى وجود الحكومة النرنسية و توتها .

واذا كان تت من يصرح بأن هده الحكومة ايست جائرة فهو مخطى، اشد الخطا وجاهل يجهل حقيقة هذه الحكومة. ان جورها هائل كريه تقبض على حياة الخاضعين لها وثرونهم فتتصرف بها وتبذلها ضحية لاطماعها وقسونها وظلمها. ان هده الجهورية الفرنسية قد حيطت بسياج من الجرائم وهي انم تحتفظ بوجودها الآن لأنه ينظر اليها بعين الخوف والرهبة فلا يقتيب من حصونها الكافرة احد الا و يرمد فازعا

وعلى هذا المبدأ لا أظن أن العضو الموقر شالفني في أن تأمين باردنا هو غاية هذا الكفاح الشرعية . وفي هذا القدر ما يكني لجعل متابعة الحرب حتى تنهزم الجمهورية الفرنسية? وهن يتها ألا تعامل فرنسا ما درمت جمهورية ? » فحوابي الصريح عليه ابي اقول ان آراً في تعدو حدود البلاد الفرنسية . فاني افكر في سلوك فرنسا ومبادئها وخلقها. وانظر في هذه الاشياء فارى فيها خراب الامم ا في حالفت هذه الحكومة . وعلى ذلك اقول انه ما دامت هـذه الكتلة الصيخمة الؤلفة من الجنون لم تتغير تنيراً كاملا. وما دام خلق همذه الحكومة باقياً كما هو . وما دمت لا استطيع ان اقول وأنا مؤيد راي جميع الناس أن فرنسالم تعد زدري حتموق الامر لاخرى . و نها لا تدبر التدابير لبناء المبراطورية كبيرة . والها قد اهتدر أي حكومة محتفظ مذه الملاقات أني بينها و من الام الاخرى برى لا شكن تواه. وسيمتنر بن ان بنوا آدنين بدونها و تي هي عما هيم ـــر عبد هم وذكر نه ــ قرل النا له يمكمنا ان

نتعامل مع فرنسا ما دامت هذه الشروط غير متوافرة فيها والوقت الملائم للمناقشة في الصلح هو الوقت الذي يمكنكم فيمه أن تثنوا بالوصول الى صلح شريف يعيمه الى اور با نظامها القديم متزناً وطيداً و يعيد الى كل دولة تدخل في المفاوضات تلك المكانة التي تضمن استتلالها كما تضمن الامن العام في اور با

هذا هو اعتفادي الذي لا أخشى الجنور به اعرضه على اذهان الطبقات الممكرة في العالم البشري. فاذا لم تكن قد سممتهم السفسطة انفرنسية وأزاغت ابصارهم فاني واثق من انهم سيزكونني في اصراري على خطتي . واني ارجو رجاء حاراً ان تنظر الدول المشتبكة في هذا الكفاح الى هذا الموضوع كما نيارت اليه . وارجو على الخصوص ان يكرن هذا هو نظر امبراطور روسيا وهو ما لا الشك فيه . وعلى ذلك اطلب من هذا المجلس ان يوافق على المشروع الذي عرضته حكومة جلالة الملك نخصوص اعانة روسيا

خطبة لولبرفورس

كان ولبرفورس (٥٩ ١٧ -- ١٨٣٣) أحد أعضاء البرلمان الانجليزي وقد أرصد حياته لفرض واحد لم يعده الى غيره استغرق جهوده فعاش لهذا لغرض ومات بعد أن "تحقق أكثره ولم يبق الا أقله . فقد قام في ذهنه منذ صباه أن الرق جور بالغ يجب قمه ومحوه . وكان الزنوج في انجاترا الى عهده ه عيداً » بباعون ويشترون بيم السلم . فقضى وابرفورس عشرين سنة في قناع الامة والبرلمان بضرر النخامة حى اقتنع كهما بصحة مذهبة . فالمي البرلمان الرق في سنة ١٨٠٧ . ثم أخذ في اقناع الامة بضرر النخاسة في المستعمرات . وعرض مشروع الالغاء في "برلمان وقرىء القراءة الثانية ثم لم

تمض ثلاثة أيام حتى مات ولبرفورس . والقطعة التالية مختارة من احدى خطبه عن الغاء الرق . قال :

أي متنع بأنه مها اختلنت آراؤنا فاننا اليوم متفقون مجمدون. فاني لا أستطيع ان أعتقد بأن مجلس العموم الانجليزي سيصدق على هذه التجارة الحقيق في أفرية يا . لتد مضي علينا وقت جهلنا فيه طبيعة هذه التجارة ولكنها قد تكشفت لنا أساليها الآن وظهرت عارية بجميع صنوف فظاعاتها . والحق أنه لم يظهر في العالم نظام شبيه بهذه التجارة من حيث أنها حافلة بالقسوة والشر . فهي تصل الى أبعد مدى في العدوان الملح والشر المصفى وهي تستهين بالزاحة وتجل عن المقارنة لانها فريدة في تفوقها المقوت

ولكني يا سيدي الرئيس أراي منتبطاً اذ تقدم الجهور البريطاني في هذه الفرصة وأعلن عن شعوره بوجه صريح بعيد عن الابهام في هذا الشأن . ولست استطيع الأداء عما خامري من السرور لفوز قضيتنا حتى صارت الأمة تنظر الى مسعانا نظر الموافقة والود بدلا من المقاومة وعدم الثنة السابقين . وقد كان من أنر هذا الشعور أن ارتفع المستوى الأدبي في البرلمان . اذ مها ظن الناس او تحدثوا عن الحلاقات الحزبية في البرلمان وتفشيبا تفشياً مطلفاً فأن الأمة البريطانية بل سائر الأمم المحدقة بنا قد عرفت بان هناك من الموضوعات ما هو فوق الأحزاب . فهناك عرفت بان هناك من الموضوعات ما هو فوق الأحزاب . فهناك الرباوة العليا التي نرتفع اليها بعيدبن عن هذه النزاعات والحلافات التي يثيرها سائي السبول . واذا كنا نعيش ونحيا في جو حافل التي يثيرها سائي السبول . واذا كنا نعيش ونحيا في جو حافل بالأبخرة والسعب تاب بنا الاف الرياح المتاكسة والتيارات

المنصادة فاننا في هذه القضية نحيا الآن في طبقة عليا يكتنفها هواء صاف هادى، نقى قد خلص الينا من كل ما يثير القلاقل «كالصخرة المصاء ترتفع مشمخرة نحو السهاء فلا يداع محهود العاصفة أن ينال نستها. تطيف مها حول صدرها سحب تمخر الأجواء ولكنها ن تبهغ الرأس حيث أشعة الشمس الأردي، قد استقرت واطمأ نت» عملى هذه الرباوة العليا اذن بجب ال سنى «كعبه » الخير والبر و المينا ان نوطد الأساس في الحق والسدالة وليكن منفوشاً على بابها ر السلام والبر لجميع الماس ، وهـ بجب ان نقدم باكورة تحاحنا وان نرصد حياتنا لخدمه هؤلا، المساء تضطرم في احشائنا -امة سخية تقتضي منا اصلاح ما جاسه من الأذى على هؤلاء اأ حكين. فلنأسون الجراح الني فتصاء . ولنبتهج بأننا الوسيلة السعيدة لوقف السلب والخراب وباما غدادخلنا الى تلك البلاد اً إمية الأطراف ركات المسية بية ررعه يأت المتحضر ين وحلاوة ا الباء الاجتماعية . واعتقادي انه الس بيمن يسمعنيمن لابرحب بمدوم هذا المصر السعيد ومن لا سدر رحة العتمل وسلوى النفس عدد ما بفكر ويتامل في هذه الحواطر احمه

خطبة لانجرسول

به- انحرسول (۱۸۳۳ - ۱۹۹ (، الطبقة الاولى بين مفكري المحرسول وخطبائهم وكان منخصوم السهم. كنه كان على الرغم من دلك من الجماهير يتوافدون لسماع علمه أسر في اقناعهم (أو اغوائهم ؟) من الجماهير يتوافدون لسماع علمه أسر في اقناعهم (أو اغوائهم ؟) مسهويهم بالعاط وعبارات « لها العامر الموسمة وايقاع الاسمار حتى ليكاد بمرا سعرا لما في تأليف جماء م الله و مع كفره بالادبال ليس بمرا سعرا لما في تأليف جماء م الله و المدالة علم المدينة من خبه القاها في المدينة من خبه القاها في المدينة من خبه القاها في المدالة علم المدينة من خبه القاها في المدينة من خبه القاها في المدالة علم المدينة من خبه القاها في المدالة علم المدينة من خبه القاها في المدالة علم المدينة المدالة في المدالة علم المدينة المدالة في المدالة في

عند وقاة أخيه تدنس بالعطف رائعبة وتتبت أن انحرسول كان يؤمن للما الاخرى . قال :

اخوابى . ابي سأفعل الآن ما وعدنى به كثيراً هذا "فنيد ال بفعله لي . هذا الفتيد الدى كان أخاً رزوجاً واباً للمات ني صحود الرجولة ولما يبلغ ظهيرتها والطل ،ا يزل يميل الى الغرب

انه لم يجز في طريق الحياة نلك الأعلام التي تدل على اله نمد بلغ اقصاها ولكنه شعر بالاعماء فا يحى جاباً من الطريق والي عبئه على الأرض متوسداً اياه فأخذه نوم لا تكدره احلام واطبر جفنيه . فمات وذهب الى عالم صامت عالم الراب وهو بعد متمال بالحياة يطرب للمالم

ولمله من المفضل الأحسن ان تصطده السفية بالصخرة المختفية فتغوس في لحصة الى القرار تحت الأمواح المصحد والسفينة بعد في اسد ساعات سفرتها تقبل الرياح المرء وتسكب الشمس اشعتم عليها لأن مصير السفية الى التحطم سوا أكان ذلك في ارض الساحل ام في وسط المحر . وكل حياة محد النظر عما اذا كانت حافلة بالحد مزدانة بالسرور ستنتهي في اختاء الى مأساة بها من الحزن والطلام ما هو حري بأن ينسح من الموت وسداه

لهدكان هذا الرجل الشجاع الرحيم صخرة وسندياناً ادا عصفت عواصف الحياة ولكنهكان زهراً وكرما ادا انجاستالسحب وصحت السماء . وكارف صديقا للنموس احريئة يرتفع الى القو بنبذ تحت قدميه الحرافات بيهاكان بتفحر من جبهته شردد لعصر رائع

كان يعشق الجمال وكانت تنهمل دموعه اذا ما مس نفسه جمال اللون أو جمال الشكل أو روعة الموسيقي وكان ينصر الضعيف والمسكين والمظلوم و يبسط يده برأ بالفقراء . وقد ادى ما عهد اليه من الخدمات العمومية بقلب ولي و يد طاهرة

وكان من عباد الحرية واصدقاء المظلومين. وكم من مرة سمعته وهو ينشد هذه الانشودة: « لاجل العدالة اقيمواكلكم معبداً » وكان يؤمن بأن السعادة هي خير ما في العالم وأن العقل هو الشعلة الوحيدة وان العدالة هي احق ما يعبد وان الانسانيسة اليق الاديان والمحبة افضل الكهان. فكان وجوده مما يزيد افراح اصدقائه ولو النجيع الذين افادوا منه مصلحة حضروا اليوم الى قبره واهدى كل منهم اليه زهرة لنام هذه الليلة تحت عرم من الازهار

ان الحياة واد ضيق بين جبلين قاحلين من الابدية . ونحن الما محاول عيثاً ان بخترق بصرنا هذين الجبلين . ونصيح صيحات عالية فلا يحيبنا غير صدى اصواتنا . ومن شفاه الموتى الخرساء لا تخرج لناكلمة ولكر في ليل الموت هذا يرى الامل نجما و يسمع الحب المنصت حفيف الاجنحة

وهذا الذي ينسام الآن امامكم نوم الموت شـور وهو في النزع باقتراب الموت خاله عودة الصحة فهمس كلمته الاخيرة : «حالي احسن الآن » فلنؤمن على الرغم من الشكوك والتحكمات والمخاوف والدموع ان هذه الكلمات العزيزة تصدق على جميع الموتى

واليكم انتم المصطفون من الاصدقاء الكثيرين الذين كان يحبهم وقد جئم الان لكي تؤدوا هذه المهمة الإخيرة للفقيد نقدم رماده

خطبة لماكولي

كان ماكولي (١٨٠٠ ـ ١٨٠٩) من ادباء انجلترا المعدودين ﴿ ما مس شيئاً الا زانه . فليس هناك ما يضارع ماكتبه ماكولي من المقالات الساحرة المتوهجة . وليس هناك من التواريخ مثلما الفه ماكولي من حيث القددة على فتنة القارىء . وقد تيل عن اسلوبه انه يتسم بالقوة والنشاط والجزالة والوضوح وفوق ذلك تلك السمة التي قل وجودها الان وهي صحة اللغة ﴾

وقد القي الخطبة التالية في سنة ١٨٤٦ عن « المعارف السطحية » قال : ان من الناس الذين احب أن أنكم عنهم بالاحسترام والوقار مرن تعتريه المخاوف التي لا اساس لها عما يسمونه «المعارف السطحية » فهم يقولون ان المارف الجديرة بان تسمى بهذا الاسم هي من البركات الانسانية وهي حليفة الفضيلة وبشيرة الحرية ولكن مثل هذه المعارف يجنب أن تكون عميقة . فالجماعة التي قد شدت طرفا من الرياضيات وطرفا آخر من الهيئة وآخر من الكيمياء وقرأت شيئاً من الشعر وأصابت شيئاً آخر من التاريخ ـــ مثل هــذه الجماعة يقولون عنها أن وجردها مخطر بالمصلحة العــامة. فالمعرفة السطحية في رآمِم شر من الجهل . وهم يستندون في زعمهم هذا الى قول بوب « اشرب حتى ترتوي والا فلانذق » فالجرعة الصنيرة تسكر ولكن من عب افاق . . . واني اعترف بان هذه التخوفات لم تمترني يوماً ما وهذه الطمأنينة انما يبعثني عليها عدم استطاعتي التميزبين الموفة السطحية رالمرفة السميقة لانه ليس عندنا من المعايير ما نقيس به عمق المعارف. والقائلون بهذا التمييز يتوهون وجود حد فاصل بين العميق والسطحي من المهارف

اشبه ثري، بالحد الفاصل بين الحق والباطل. اما أنا فأست اجل هذا الحد. هبنا تحدثنا عن رجال العلم العميق فهل نعني بذلك الهم قد بالهوا قرار العرب همل نعني الهم قد عرفوا كل ما يمكن معرفته الله هل نحن نعني الهم يسرفون الآن ما سيعرفه المبتدئون من الجيل القادم ! أننا أذا قارنا بين الحقائق العاياة التي نعرفها و بين ما نجهل من الحقائق التي نعرفها و بين ما نجهل من الحقائق التي لا تحصى لاعترفنا بأننا كلنا سطحيون ولكان فلاسفتذ أول من بقر بأهم سطحيون . ولو فرضنا أنا سألنا عالما مثل نيوطن عما أذا كان يعتد معارفه عميقة حتى في نلك العلوم الني ممثل نيوطن عما أذا كان يعتد معارفه عميقة حتى في نلك العلوم الني لم يكن لد فيها منافس لأخبرنا بان حاله كحالنا . فكلانا مبتدى . وهذا الفرق الذي بيننا و بينه يز ول عند ما يقارن بمتدار الحقائق التي لا تزال محهولة . كما يز ول الفرق بين الواقف في سدنج الجبل والواقف على المقبل عن النجوم الثاعة

فيظ برلكم من ذلك أن أولئك الذين يخشون المعارف السطحية لا يعنون بتلك المعارف ما يمكن ان يسمى سطحياً عند المتارنة بما لا يزال مجهولا . لأن جميع المعلومات الانسانية كانت ولا نزال وستكون سطحية اذا نحن قصدنا الى هذا المعنى . فما هو اذن المعيار الذي يصح ان نتخذه لقياس المعارف وهل يجب أن يكون واحداً في جميع البلدان وفي جميع الاوقات

لقد كان «راموهون روى » يعد بين الهنود من اعمق الناس معرفة بالمفافة الغربية على انه لو وجد في هذا المعهد لعد من السطيحيين الذين لا يؤ به لهم. وكان سترابو يعد بحق منذ عانية عشر قرنا من اعمق الجفرافيين في حين ان المعلم الذي يجهل الممم الميركا الان

يكون مضحكة بين البنات . وماذا نفول الان عن ممارف عطماء الكيمائيين في سنة ١٧٤٦ . الكيمائيين في سنة ١٧٤٦ . فالحتيمة ثيتة الراهنة ان الانسان من حيث العلوم التدريبية في تقدم مطرد . ولكل جيل بالطبع صفوفه المتقدمة وصفوفه المتأخرة ولكن الصفوف المناخرة في الجيل الجديد تأخذ مكان الصفوف المتقدمة في الجيل السابق

انكم تذكرون قصه جوليفر. فقد تحطمت به سفينته في بلان يسكمها افزام صغار فكان بينهم عملافاً يخطوعلى اسوار عاصمتهم واذا انتصب فاق طول قامته منائر معا بدهم . فكان بجر اسطولا ملوكياً وكان يمد ساقه فيمر تحتها جيش الملك يحمل الرايات ويدق الطبول . فاذا افطر النهم احد اهرائهم واذا نعشى اكل قطيعاً من مواشيهم فاذا عطش عمد الى دنان النبيذ فشر بها جملة . م يسيت سياحته الثانية فيجد نفسه بين اباس يهانم احدهم في الدامة سني قدماً فبيماكان بحتاج وهو في بلاد الاقزام الى ان يحمل الناس على يدبه و يضعهم عند اذنه لكي يسمع ما يقولونه له اذا به نفعل به العمالية ماكان يفعله مع اولتك الاقزام . يتغرج السيدات به العمالية وهو يتال الجرذان والضفادع والزناير . م يأي قرب فيعتطفه و يتسلق به احدى المداخن فاذا باغ المتمة ارداه فيف في حديمة من القشده يسبح فها و يخرج ناجياً بنفسه

اتد كان هذا الرجل في بلدته الأصلية منل سائر الناس ذا قامة اعتيادية فلما صار في بلاد الأقزام صار عملاق وعاد قزما بين المماليق. وحكذا الحال في العلوم. فعمالقة احد المصور قد يكونون اقزام عصر آخر

خطبة للورد رسل

كان لورد جون رسل (١٧٩٢ - ١٨٧٨) أحد رؤساء الوزارة الانجليزية وكان من أكبر زعماء حزب الاحرار في القرن التاسع عشر تحت رايته نشأ غلاد ستون وعلى يديه اشتد ساعد الاحرار حتى صاروا قوة بحسب لها المحافظ و حسابها . ومن مآثره اصلاح طرق الانتخاب للبرلمان وكانت الاصوات تباع في زمنه بالنقد حهراً وكانت دوائرها لا تتناسب عدداً ومن ينتخب منها . وهو أيضاً صاحب الفضل في الغاء المكوس الجمركة على الحبوب الواردة لا محلة ا

وكان في الحينابة وسطاً لا يأتي بالدرن ولا يرتنع الى الحيد الباصع ولكن خطبه كثيرة وأكترها يتعلق بالشئون السياسية . وقد التي الحطبة التالية في معهد الميكانيكيين في ليدس وموضوعها « قيمة الصدق في الاداب » قال :

ان سنة هذا الموضوع تجعلني اشعر بضيق الوقت اذا حاولت ان المحث بعض فروعه . ولكن في كلمة اجدني جريئاً على ان اقولها لكم وهي جديرة بان يحتبرها كل من يتصددى لدرس الآداب . فني الادب عدد لا يحصى من التا كيف تختلف من حيث الذوق ومن حيث الصيغة . فنها الرزين ومنها الراهي . ومنها ما يتطوح مع الخيال ومنها ما لا يحيد عن المنطق . ولكنها جميعها محتاج الى شرط واحد هو في اعتقادي شمول الصدق لها . لقد قال أحد المؤلفين الفرنسيين ان الجال ليس سوى الحقيقة وان الحقيقة وحدها هي الجميلة وان الحفيقة بجب ان نابسيط على الاساطير الخيالية . وهذا قول حق . لأني أعتقد انه لا يمكننا أن نابس الادب الخيالي وننقده تمام النقد الااذا صدق تمثيله للطبيعة ولمي أحسن الافصاح عما اريد اذا ضربت لكم مثلا او

مثلين. فقد عاش في القرن الماضي شاعر قد ذاع صيته واشتهر بحق بجزالة الخيال وقوة الاحساس أعني به: ينج. فانه على الرغم من مواهبه لم يكن موفقاً في صدق الاداء. فقد قال في احدى قصائده: « ان النوم مثل هذه الدنيا سريع الى زيارة من يبسم لهم ألحظ. ينها هو يهجر البائسين. ولا يقع الاعلى الجنون التي لم تكدرها الدموع »

فاذا انتم حققتم النظر في هذه الكلمات رأيتم ان الشاعر قد خلط شيئين معا . فقد خلط بين اولئك المجدودين الذين نالوا حظهم من هدوء البال وكمال المانية و بين اولئك المجدودين الذين حصلوا على الثراء . فانطروا الآن معي تجدوا ان اولئك الذبن لم ينالوا حطهم من هذه الدنيا ورأوها قد تنكرت لهم والذين لم يبتسم لهم الحظ مهناً ون بالنوم اللذيد أكثر مما يهنأ به من يفوقونهم رتبة او ثروة

ولا شك في انكم تذكرون شاعراً آخر صادق المثيل للطبيعة أعني به تكسبير. فهو يذكر في احدى قصائده بحاراً صغيراً قد اخذه انزم وهو في مكانه المزعزع على الصاري تحنه رياح العاصفة. بنها الملك لا يستطيع النوم في فراشه الرثير. فهذا هو الشاعر الذي لا يعدو حقائق الطبيعة

فاذا أنم نظرتم في هذه الاعتبارات وقستم الشعر بهذا المقياس وعولتم عليه ايضاً في درس التاريخ وغيره حصلت لكم قوة التمييز وصرنم على بينة مما تقرأون فترفين عندئذ ما اذا كان جدراً بانتباهكم واعتبابكم او انه كنير الاغلاط غير جدير بالالتفات

خطبة للورد بيكونسفيلد

كان يكرنسفيلد (١٨٠٥ ــ ١٨٨١) يهودياً ﴿ طَالْبُ دَنْيَا ﴾ نشأ على دين موسى فرأى اهل منه مكروهين محرومين من بعض الحقوق المدنية فتقمص بلباس المسيحية ودخل البرلمان . فكان قريع غلادستون . كلاهماعلى طرفي نقيض وكلاهما يرحي الى غاية تختلف عن غاية الاخر . كان غلادستون حراً يقول بالديمقراطية . مسيحياً يخلص الايمان للمسيحية . وكان رجل إ ثار ونبل في العواطف اذا اهتاجته فاضت على لسامه وحياً يستطير لب الانجليز فيآتمرون بما أمر وينتهون بما نهى . وكان بيكونسفيلد على عكس ذلك . كن محافظاً يكره الديمقراطية ولخشاها . يهودي القلب في مسلاخ المسيحي . لم يكن للعواطف عنده شأن تدفعه اترته الى تجثم المشاق لكي يرضي كبرياءه . فكان لذلك يتخذ هيئة خاصة في لباسه وفي مشيته يروض نفسه على الكتابة والخطابة حتى بلغ فيهما شأواً عظيها . ولم يكن المئل الاعلى في جميع أطوار حياته غايته لانه لم يكن له من غاية سوى مصلحته الذاتية . ولو لم يعش في القرن التاسع عنىر لكان هذا القرن خيراً واحسن أثراً في السياسة للشرق والغرب بمآكان. فهو الذي جاهد غلادستون في منح ارلندا استقارلها. والاستعماريون الانجابز يذكرون ويشكرون له صنيعه ى جهل ملكة انجاترا « امبراطورة » على الهند

قال في احدي خطبه عن ﴿ اخطار الديمقراطية ﴾ :

اعتقد انه من الميسور أن نزيد عدد الناخبين في البلاد اذا بنينا هذه الزيادة على مبادى، لا تتعارض ومبادى، الدستور فلا يكون الانتخاب من حتموق الافراد بل امتيازاً بمتاز به انفرد لما اكتسبه من فضائل او لما له من ذكاء أو اجتماد او استقامة ويستعمله للمصلحة العامة. فاذا أنتم اطرحتم هذه التاعدة ورضيتم بالنظرية القائلة بأن لكل شخص الحق في الانتخاب ما دام لم تحكم عليه أحكام تحرمه هذا الحق فانكم بهذا العمل تهدمون أساس الدستور وتهدمونه بكيفية تسقط كرامة الامة

ان بين المشروع الذي عرضناه و بين ذاك الذي عرضه العضو المحترم فرق ما بين الحكومة الارستقراطية اي الحكومة المؤلفة من نخبة الامة وبين الحكومة الدعقراطية . واني أرناب كثيرا في ما 'ذا كانت الديمقراطية توافق هذه البلاد. ومن حق هذا المجلس ان يعرف عند النظر في هذا المشروع ان ما يدعى اليه انمــا هو الاختيار بين المحافظة على الدستور الراهن أو قبول الديمقراطية وعلى المجلس أن يتذكر أن ما يعرض عليه الآن له قيمته من الثمن. فان شعبنا له صفات خاصة . وليس في العالم الآن أمة تعيش في مثل الضروف التي نعيش فها. مثال ذلك أن لناكنيسة قوية قدعة ذات اوفاف عينة ومع ذلك نعيش في حرية دينية تامة. ولنا نظاملا يختل برافقه حرية مستوفاة . وعندنا ضياع واسعة تشبه ضياع الرومانيين ومع ذلك لنا نظام مجاري يفوق ماكان البندقية وقرطاجنة مجموعتين. ومع هذه المتناقضات وهذه الخواص التي تتسم بها بلادنا نعيش في كنف حكومة لا تعتمد على القوة. فليس لنا جيوش مرابطة. كر اما كن محكمنا مجموعة من التقاليد النديمة التي احتفظ بها آباؤنا جير بعد جيل علماً منهم بأمها مخلد الدادات وتقوم مقام القوانين ومدا فعلنا بهذه التقاليد? أنشأنا بها أكبر اهبراطورية في العصر اخاضر. وجمنا من رئوس الأموال مقادر تشبه ما مذكر في لأساطير. وأنشأنا نظاماً من الاعتاد في الصناعة وال-مل ليس له شيه في التاريخ من حيث السهة والتراكب. وهذه الأعمال العظيمة لا تناسب وتروة البارد وعناصرها المصلية. فاذا أنتم هدمتم اساس هذه العقامة فاذكروا أن انجلترا لا يسمها ان تبدا من جديد إن هناك بارزأ قد ناست آلاها مرحة وتمرضت لأخطار

هائلة. هاكم الولايات المتحدة التي نزلت بها من المحن في أيامنــــا هذه ماسمعتم عنه. فقد رأيتم هناك حرباً أهلية يتناحرفها الاخوان عاشت مدى أربع سنوات . ولكن هذا الزمن على طوله وعلى ما كان فيه من عناءٍ وخراب وكوارث لم يكن لبمنع الولايات المتحدة من البدء ثانياً لأنها في حال تشبه تلك الحال التي كان يعيش فيها أسلافنا في حرب الورود (سنة ١٤٥٥) عند ماكان السكان لا يزيدون على نلاثة ملايين نفس والبلاد تحتوي على ما لا يحصى من الأرض البكر والكنوز المعدنية التي لم تستغل بل التي لم تكشف بعد. وهاكم فرنسا . فقد قامت في تلك البلاد ثورة في ايامنا هذه غير ثورة أخرى حدثت في عصر آبائنا. وكانت كلناها انتلاباً حقيقياً غير قاصر على تغيير الأحوال السياسية والاجتماعية . فقد أقتلمت مؤسسات الأمة اقتلاعاً ومحيت فروق الهيئة الاجتماعية بل بلغ التغيير حد ابدال الاسهاء والأعلام. ولكن مع كل ذلك استطاعت فرنسا ان تبدأ من جديد. وذلك لأن لها متسماً من الأراضي الزراعية في اوربا وسكانها كانوا ولا يزالون محدودي العدد يعيشون عيشة غاية في

ولكن انجلترا. هذه البلاد التي نعرفها ونعيش فيها ونزهى بها ليس في مقدورها ان تبدأ من جديد. ولست أعني بذلك انه اذا فشت في انجلترا القلاقل ذهبت حضارتها وأصبحت خرابا يبابا كلا فان ذكاء الامة يعود فيأخذ في الظهور ويبقي شيء من الاخلاق ولكن انجلترا هذه التي نعهدها بما فيها من مأثور الآباء و بأس الابناء وبما فيها من الامرال والنظم التجارية نزول . . . وأي ارجى ان

المجلس عند ما يدرك أن المشروع يراد به طعن دستور البـلاد لن يأذن بالتقدم خطرة واحدة نحو الديمقراطية إذ عليه ان يحافظ على النظام الحاضر الذي نيش فيه على أرض انجلترا

خطبة لفلادستون

القرن التاسع عنر أو على الاقل تاريخها في ثلثيه الاخيرين. فليس هناك مسألة القرن التاسع عنر أو على الاقل تاريخها في ثلثيه الاخيرين. فليس هناك مسألة مهمة تتعلى بسياسة البلاد في هذه المدة لم يكن لرأيه أثر فيها. وكانت الميزة التي أتسمت بها شخصيته وجعلت الشعب الانجليزي ينقاد اليه اخلاصه. فلم يكن يعرف « دهاء » السياسيين أو أساليب المواربة وطرق الغش والتمويه وكان لسانه ترجمان قلبه. « ولم يكن له من يعدله في المناقشات البرلمانية في تاريخ البلاد وكان صوته بطبيعته جميلا حلواً فوياً فافداً يرن على أوتار جميع المواطف وقد كان مرانه الطويل في مجلس العموم سبباً في تنشئة مواهبه الى أقصى حد. وكانت طلاقة لسانه تبلغ به حداً فاحشاً بحيث تحمله فصاحته أحياناً الى غاية بسيدة ولكن المستمين له لم يكن يظهر عليهم مع ذلك انهم يسأمون الاصفاء اليه هو وقد اخترنا القطعة التالية من ختبة القاها في جلاسجو في سنة ١٨٦٥ عن وقد الحروب والاستعمار » قال:

اذا رجعنا الى ناريخ الانسان في العصور الاولى نجد انه كان يعيش بلا قوانين تحدد حقوق الافراد فكان اول ما يجول بخاطر الفرد اذا أراد أن يصلح من شئونه و يزيد ثروته ان يغير على جاره و يا خذ منه عنوة ما يمك . فكانت القرصنة والغزو في العصور الاولى يقومان مقام الحروب في العصور الحديثة . تسألون لماذا ? فلننظر في عبر الحرب

في الحرب فريقان لا يمكن أن يكون كلاهما على صواب بل يمكن أن يكون كلاهما مختلى. واني اعتند انه اذا نظر هؤرخ نزيه في عدد عظيم من الحروب التي نشرت الحراب في العالم ـ بصرف النظر عن ذلك البعض الذي لا يشك فيه والذي سلت فيه السيوف في شأن الحق والعدل ـ فأنه بجد ان كثيراً منها قد أثاره الطيش واشهوات والطمع من الجانبين وان نتائج هذه الحروب كان الندم ولات ساعة مندم عند كلا الفريقين

فني تاريخ العالم حروب دينية . وقد جزنا نحن هذا الطور . ولكني لست واثقاً من انه لم يكن لتلك الحروب ما يبررها من التعللات التي نجدها في الحروب الأخرى المدونة في التواريخ . فذلك الجنون الذي قاد الام الى الحروب الدينية هو الذي ساقها بعد ذلك الى حروب أخرى غير دينية . فقد جرت حروب بين اعضاء الاسر المالكة ينازل بعضهم بعضاً و يسفكون دماء الام انتي يتقاتلون من أجل الاستئثار بالتسلط عليها . واعتقادي اننا قد جزنا هذا الطور ايضاً . وهناك حروب أبعد مدى وأخطر أثراً مما ذكرنا وهي تلك التي تهاج لأجل التوسع والامتلاك . ولست أشك بأن بواعث هذه الحرب طبيعية في الإنسان ولكنها بواعث اجرامية غطرة واني شديد الاسف لما أجد الآن في أيامنا الراهنة من ان الرغبة في الامتلاك والتوسع لا تزال حية في قلوب ام تعيش في أقدم بلاد اوربا حضارة

ولكني أريد أن الفت نظركم إلى الكيفية التي صارت بها هذه الرغبة في الامتلاك والتوسع سبباً في سفك الدماء وانارة الحروب برجة فوق ما كارت عليه قبلا. فانما كان ذلك وقت أن شرعت الدول الاور ببة في الاستهار. كا أنها قد ظهر لهم ان هذه الدنيا فد ضافت بهد . لقد كنا نتان عند ما ننظر الى سعة هذا العالم

وعندما نجد ان قليلا منه مأهول الآن . وأقل منه كان مأهولا قبلا منذ قرن او قرنين من الزمان نرى انه لم يكن هناك ما يدعو الى الشجار لأن في هذه السعة مندوحة عنه . ولكن الاستعار على الرغم من ذلك كان سبباً في الحروب الدموية مع جيراننا . وكان أساس هذه الحروب تلك الشهوة القديمة _ شهوة التوسع وامتلاك الارضين . وبما ان احوال اوربا كانت قد استترت واطمأنت ولم نجد الدول متساء لمرضاة شهواتها في التوسع فيها كما كانت تجد لوكان الوقت وقت همجية وفوضى ذهبت بسلاحها وجيوشها عبر المحيط الاطلسي فنشات هناك الحروب من أجل التوسع والامتلاك المحيط الاطلسي فنشات هناك الحروب من أجل التوسع والامتلاك المحروب القرن الماضي . ولكن لو عرف آبؤنا كما نعرف الآن ضمة التجارة والتبادل الحر للبضائع لكانوا اذن في غنى عن جميع الك الحروب اذ ماذا كانوا فصدون من الك الحروب ؟

كانوا رمون الى الاستعار ولكن الغاية البعيدة التي تانوا ينظرون الم الي الاستعار لم كن الاستعار له كن الاستعار له فسب وانما كانت زيادة ارباح الامة من التجارة بين الستعمر ت و بين الدولة المالكة لها . ولهذا لم يكن خطا الاستعار قاصراً على مة واحدة فان جم ع الام سواء في ارتكاب هذا الخطأ

هكذاكان خطا اسبانيا في مكسيكا وخطأ البرنيال في البرازيل. وخط فرنسا في كندا ولو بزينا . وكان خطأ انجلتز في استعارها الهند النهربية والشرق . وكان جماع الخطا في اعتاد الجبيع بانه متى استعمرت احدى البرد الذاصبة صارت تجارتها وارباح هذه التجارة

وقفاً على الدون المالكة لهذه البلاد دون أن ينال غيرها دمها شيئا . وكانت الحروب نتيجة هذا المذهب . لأن جميع الدون صارت تعتقد ان الاستهار لا قيمة له ما لم يقصر امتياز التجارة على الدولة المالكة ومستعمراتها. ومن هنا نشات أطاع الدول في النارة على مستعمرات غيرها للتحصيل على هذا الامتياز

لقد قضى ذكاء الانسان المضال في ذلك الزمن الذي أشرت اليه أن تكون التجارة التي يجب أن تكون سبيل الرابطة بين بني البشر سبباً في إتارة الحروب وتبريرها هنا في بلادنا وغير بلادنا نبررها عند اشروع فبها ونتمجد بها عند ختامها فناخذ من الجار مستعمرته ونتبر هذا العمل توسيمأ للماملات التجارية وترقية للصناءة في بالردنا. لقدكان هذا خطأ مخطراً جنونياً. وهو أحرى بهذه الصفات اذا اعتبرنا اننا نزعم إننا قد اقلمنا عن الطرق الندية التي مارسها الانسان في العصور الاولى ــ طرتى الغزو والنهب ومدا الى الصلح والسلام. ولكني أرتاح الآن الى التول بأننا قد اذا. " من هذا الزعم الخادع. أجل ليس من الحكمة ان نفتخر على آبائدا. لقدكانت أخطاؤهم تنسل اليهم انسلالا فلا يلحظلونها ولا يتدرون جرائرها . ولعلنا نحن أيضاً في هذا المركز تتسرب الينا الاخطاء فارّ نحس سها. وحتميق بنا أن نتواضع عند ما غارن انفسنا بالبسلاد الاجنبية الآن أ. بالدول السابقة في العصور الماضية وان نقنع بالحم عند ما نرس خطأ قد صحح وعلينا أن نصمم بألا تمود هذه الاخطاء الى الوجود بن علينا أن لا نني عن معونة ولئك الذين لا بزالون يعتدون صحة هذه الاوهام. ولست في حاجة الى اذ ول بخصوص مستمراتنا انهالم تعد سببا في الحروب لا ناتهينا الى الاعتناد

بان عنامة هذه البارد لا تتأكر من حيث العالمية مع هذه المستحمرات إلا اذا جهاناعا تتمتع مجميع الجةوق وانبزات الت نتمتع نحن بها ، واذا اتفن أن وجدنا عدداً كبيراً من السفن الاميركية تتجر في كالكوته فان يكرن في هذا ما يهيج فينا عواطف الحسد بل على المكس نتلىء سروراً ، لان مهنى هذا زيادة ثروة الامبراطور بة الهندية وسعادة أهلها وكلما زادت هذه الثروة وهذه السعادة عاد عاينا ذلك بالربح بواسطة التجارة

خطبة المارك

كان بسهارك (١٨١٥ — ١٨٩٨) « رجل الدم والحديد » جمع شر الدو يلاب الألماية ولديدة نحت علم واحد هو علم الامبراطورية بقيادة بروسها وكان وأسه من أضخ الرؤرس كا ببت ذاك بعد تشريح جنته عند وفاته ، يا كان ذكاره يمزى الى افلواقع أنه كان أدكى السياسين . يدس لمسائس ويدبر الحروب بمارة الاباسة . فحار دائار ما و فرنسا و تدس عني و في سنة ١١٨١١ في عتر دار انهزوم ما فرساي "ر- مك بروسيا مبر طورا على المانيا ، علم تون الامبراطور غلير فرساي "ر- مك بروسيا مبر طورا على المانيا ، علم تون الامبراطور غلير فرساي "ر- مك بروسيا مبر طورا على المانيا ، علم تون الامبراطور غلير فرساي "من الحكوم من الحكوم»

والقطعة التالية شتارة من خطبه ألناها بمناسبة مسروع الدسور الالمار الذي قدمه البرلمان الثوري وم يكن هذا المشروع وسى هرى بسماراته لانه لم ينص على سيادة بروسيا . قال :

ايها السادة. لقد تني أن أرى هنا بروسيين بطقيقة لا بالاسم فتط يشدون مشروع لمستور هذا بقرة وحاسة و فقد شعرد بالهران و"عناركما يشعر بهما الالوف من أبناء وطني عندما رأيد ممتلي الاهراء الذين احتربهم في هناستهم الرشية "شرعية ولك لا ادين لهم بطاعة أو ولاء قد صاروا بهذا الدستور سادة ذوي سلطان . ومما زاد مرارة هذا الشعور اننا في افتتاح المجلس رأينا المناعد مزينة برايات تخالف رايات الامبراطورية الالمانية بل كانت على العكس من ذلك مدة السنتين الماضيتين شارة الثورة والممرد وهي رايات لا محملها في ولايتنا باستثناء الديمقراطيين سوى المجنود . يحملونه طاعة الاوامر والاسي ملء قلوبهم

أيها السادة . انكم اذا لم ترضوا الروح البروسية في هذا الدستور فاني اعتقد الله سيبتي حبراً على ورق . واذا أنم حاولتم أن تسوموا البروسيين الاذعان لهذا الدستو ر فانكم ستجدون منهم ما وجده الاقدمون من جواد الاسكندر ، بوكيفالوس ، الذي كان يعمل مولاه و يسير به جريئا مبتهجا بينا هو كان يقذف الفارس الذي يتطال الى امتطاء صهوته و يلقيه على الرغام يتمرغ بذهبه وفروه وسائر حليه وملابسه . ولكن يعزيني الان اعتقادي الراسخ بأن الوقت لن يطول حتى تنظر الاحزاب المختلفة الى هذا الدستور كما نظر الطبيبان في أسطورة لافونتين الى جثة المريض الذي كانا يعودانه . اذ يقول أحدهم : « لقد مات . ولقد تنبأت بذلك عمد رايته » . فيقول الآخر : « لو انه استمع لنصيحتي لما مات »

خطبة لجون برايت

كان جون برايت (١٨١١ ـ ١٨٨٩) من احرار الانجليز ساعد علادستون الايمن عصده في كل مشروعاته وينافح عن سياسته . وكان خطيباً عفرها لا قد منحه الله عطية الصوت اذا خطب سمعت منه موسيقي فصيحة ننور الى اعماق النجن وترتفع الى قمم الفضب »

وقد اخترنا القطعة التالية من خطبة له القاها ني سنة ١٨٥١ عن عب-الانظمة الحربية وما تكلف الامم من باهظ النفقات. قال .

اني أعتقد ان عظمة الامة لا ندوم الااذا ثبت على أسس الاداب ولست أباني بالعظمة الحربية أو الذكر الحربي . وانحا احق بالمبالاة والعناية أفراد الامة التي نعيش في ظهرانيها وأحوالم ، انكم تعرفون انه ليس في انجلترا من هو أبعد مني عن قول السيه في الناج والملوكية . ولكن اعلموا ان انتيجان والصولجانات والاجهة الحربية والمستعمرات الواسعة والامبراطوريات العظيمة هي كابها في رأي هباء كالهواء لا تستحق النظر والاعتبار الااذا كانت الأمة كام المائمة لا تألف من الرفاهية والرض والسيارة . فان الأمة لا تألف من النصور والآطام والاجهاء والدور الفخمة . فالأم في جميع البرد تعيش في الاكران واذا م يضيء المسترر هذه الاكران وإذا لم تعمل السياسة الرسيدة المها وينتاج أردا على أحرال سكنم وسعورة فثنوا بانكم لم تعلمه بد واجبات الحكومة

اند حكى لنا أدّه المرحين ان الاسكيتيين كانوا بني زمنه أكثر الشعوب ميار الى الحرب وانهم قد رفعوا صرلجانا على منصة رمزاً «المارس» اله الحرب ولم يشيدوا لأحد من الآلمة مناسك الالحذا الاله. والآن أراني اتساءل عما زاكنا نحن قد تقدمنا على هؤلاء الاسكينيين. اذ ماذا ننفق الآن على البر والتربية والاداب والدين والعدل والحكومة المدنية وما هو هذا الذي ننفقه في جانب فقاتنا الحربية التي نقدمها ضحية على ماسك مارس المحربية التي نقدمها ضحية على ماسك مارس الم

مند ليلتين خطبت طائنة كبيرة من انستمعين في هذه القاعة

ركانت هـده الطائعة مؤلفة الى حد عظيم من ابنا، وحانكم الذين ليس لهم حقوق سياسية لا تبدو أنوار الفجر حتى يشرعوا في الانكباب على أعمالهم لا يتحولون عنها حتى المساء . ليس لهم من الاسباب والوسائل ما يسينهم على تفهم هـنه المسائل المهمة . اما الآن فقد وفقت الى اسماع طائفة اخرى . فانكم تمازن تلك الطبقة الني امتازت بتربية أوفي وحصلت على قدر أكبر من الذكاء في فهم بعض المسائل وفي ايديهم النفوذ والسلتلة . . . ان في مقدوركم نكرين الاراء وابجاد السلطة السياسية ولن يخطر ببالكم فكر حسن نكرين الاراء وابجاد السلطة السياسية ولن يخطر ببالكم فكر حسن عن هـذا الموضوع تفضون به الى جيرانكم . ولن تحدث بينكم وبين من نجتمعون بهم مناقشة تداون فيها برأيكم حتى تؤثر والسير حكومتكم اثراً سريها بحسوساً

وهل تسمحون لي بان أطلب اليكم ان تعتدوا كما أعتقد أنا اعتقاداً راسخاً ان القوانين الادبية لم تسن للافراد بل هي ايضاً قد كتبت للام مهما كبر شأنها ، مثل هذه الأمة التي تحن أفرادها . واذا سخرت الام بهذه القوانين الادبية ورفضت طاء ا فهناك ان تقاب الذي لا مفر منه . وقد لا يقع بها العتاب على الفور . بل قد لا يقع في حياتنا ولكن تقوا بأن ذلك الشاعر الايطالي قد قال حقاً ونطق عن وحي نبوة عند ماقال : « سيف الله لا يتعجل ولكنه لا بتاخر »

خطبة لبوكر واشنطون

كان بوكر واشنطون (١٨٥٨ -- ١٩١٥) زنجياً ولد في حجر العبودية ي الولايات المتحدة الاميركية . فلما الغي الرق وجد نفسه صبياً معدماً .

غالتحق باحدى الكايات يخدم فيها ويتعلم . ثم ترك الكاية مشيعاً بصداقة جميع الذبن عرفوه . وتعين ناظراً لاحدى مدارس الزنوج وكانت مكتبا صغيراً ليس به سوى ثلاثين تلميذاً . فأخذ في ادارة المدرسة بهدة ومثابرة مدة عسري عاماً يعلم فيها سباب الرنوج ويمدنهم وينقفهم حتى صار عدد تلاميذه ولم الما تاميذ وصارت قيمة مباني مدرسته وأموالها أكثر من ما الف جنيه قال عنه أسد الاميريكيين الين : « لقد عاش بيننا ردحاً طويلا من الرمن نبيل اميركي دو بشرة سوداء ولد عبداً وضيعاً فرفع نفه بقوة الحلق العظيم حتى صار وطنياً مكره المعجب به كل رجل ذي أربحية في كل مكان »

وكان و شنطون خطيباً مطبوعاً بخطب كما يتكلم فلم يكن يزين الفاظه بعبارات البديع او يلجأ الى الحاذبة لاز دعوته لم تكن ترمي الى الاغراء أو الاغواء فان غايته كانت المق واقباع سامعيه به . وقد الى الحطبة التالية في أحد المارض في سنة ١٨٩٥ . قال :

ان تلث السكان في جنوب الولايات المتحدة من الزنوج . فايس ثم مشروع يقصد به اصلاح الاحوال المادية أو الادبية او المدنية لهؤلاء السكان يمكن وإضعيه ان يهماوا فيه شان شعبنا الذي تتمياليه. وأني ايها الرئيس والمديرون انما أنقل اليكم عواطف سواد الشعب الزنجي عندما أقول انكم عنيتم بتمثيل رجولة الزنوج تمثيلا سخياً في هذا المعرض المتنم في جميع ادوار تقدمه . وهذا العمل سيزيد الصداقة انتي تربط شهي الولايات المتحدة متانة أكثر من اي عمل آخر منذ تحريرنا

وليس هذاكل الفوائد التي سنجنيها من هذا المعرض. فان فيه فرصة قد اتيجت لنا لكي نفتت بيننا عصراً جديداً للتتدم الصناعي. نقد بدأنا حياتنا في عهدنا الجديد ونيمن منمورون بالجهل وانعرارة لم نكسب علماً ولا تجربة. نلم يكن غريبا أن نبدأ من التمة لا من الناعدة. فصرنا نطع في الجعمول على مقعد في البرئان أو في

مجلس الولاية التي نعيش في كنفها ونؤثر هـذا على شراء العقار أو على محصيل الفنون الصناعية . فكانت السياسة والخطابة تغوينا فننزع الها ونهمل الزراعة أو صنع الالبان

لفد حدث مرة أن أحدى السفن الضالة في عرض البحار لمحت سفينة أخرى موالية قد ارتفت لها على نبيج الامواج. فارسلت الم اشارة عن صاريها تقول: «الماء الماء أنحن نهاك من العطش ، فجاءها الرد من السفينة الإخرى : « القوا دلوكم حيث أسم ، فاعادت السفينة المنكوبة اشارتها: « الماء. الماء. نحن نهاك من الد. لش » فجاءها الرد مانياً : « النوا دلوكم حيث انتم » وتكررت الاستنامة مرة ثالثة ورابعة فكان الردلا يتغير . وأخيراً رأى ربان السفينة المنكوبة أن يستمع لاشارة السفينة الاخرى. فالني داوه ورفعه اليه واذا بالماء عذب رواه واذا بالسفينة تميخر عباب نهر الأمازون عند مصبه . فالى اولئك الافراد الذين تجمعني واياهم الوحدة المنومية والذين يطمحون الى ترقية احوالهم في الاد أجنبية والذين يبخسور قيمة تحسين اللاقات الودية ببهم و بين جيرانهم من البيض النول: « النوا دركم حيث أنتم » الموه وصادقوا جميع الناس الذين تعيشون بينهم كاننة من كانت الشعوب

أقول القوا داوكم في الزراعة والصناعة والنجارة والخدمة المنزلية وسائر الصناعات . و بهذه المناسبة يجب ان تتذكروا انه مهما كانت خطايا أهل الجنوب وذنو بهم محو الزنوج فني بلاد الجنوب وحدها يمكن للزنجي أن يجد الفرصة السانحة لكي يندمج في العالم التجاري . وهذا المعرض لسان ناطق بهذه الفرصة . وان اعظم

ما نترض له من الاخلار هو اننا في وثو بنا من العبودية الى الحرية قد نهى انه بحب على سواد الشعب الزنجي أن يعيس بكد يديه واو نهى ان رقينا سيكون بنسبة اكبارنا وتهجيدا للكد والكدح و بنسبة ما نصرف من مهارننا وأذهاننا على الصناعات الوضية . وان رقيبا سبتوقف على التمييز بين الحقائق والاوهام في هذه الحياة و بين ما هو نافع مقيم و بين ما هو زينة زائلة . وان يرقى شعب حتى يتعلم و يعرف ان اللاح الارض فيه من الشرف والجاه ما في كنابة النعر . ويحب ان نعتدى من القرار لا من والحاه ما في كنابة النعر . ويحب ان نعتدى من القرار لا من القمة . نم لا يبي أن نابيد ظائرماتنا عن المهاز الفرص

اما أونتك البيض الذين يؤرون قدوم الاجانب ذوي الألسة والهادات السريبة لكي بشتناوا معنهم في اسعاد باردهم على الزنوح ذاي أديل لهم كما ذات لابناء قوي: « أننوا دلوكم حيب اسم » الرد إن الهامية الملايين من الرنوح الذن يبشرن بينكم والذين لا تجدر أخامية الملايين من الزنوح الذن يبشرن بينكم والذين لا تجدر أخلائهم وحرم وعرائدهم عدد كالت خيا به أحدام تمني خراب البيت بأجمه من دول داوكم بين هؤلاء النياس الذين حربوا أرضكم واحتطهوا لكم درعا أنكم وينوا مديكم ومدوا لكم السك الحديد به وأخرج الكم الكنرز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بددكم وأخرج الكم الكنرز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بددكم وأخرج الكم الكنرز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بددكم وأخرج الكم الكنرز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بددكم وأخرج الكم الكنرز من بطن الارض وكانوا سبب رقي بددكم وأخرج الكم الكنرز من بطن الارض وكانوا مبه وقاوم افراد والدين واحدم منهم من يشتري أرضكم وأيدينم وذاوم بالزبية والنعلم وجدم منهم من يشتري أرضكم وأيدين وداوم بالزبية والنعلم وجدم منهم من يشتري أرضكم

الفائضة فيمتلى. بور أرضكم بالازهار والانواركما تمتلى. مصانعكم بالعال

وأنتم في عملكم هذا ستتأكدون في المستقبل كما كنتم في الماضي من وجودكم ووجود اسرانكم محوطين بأودع الناس واصبرهم وأكثرهم أمانة واقلعم استياء في دذا العالم. وكما قد برهنا لكم على ولائنا لكم في الماضي نربي اولادكم ونرعي امها نكم وآباءكم وهم في فراش المرض وتبعم ألى قبورهم أحياناً وعيونا تفيض بالدموع فكذلك في المستقبل سنة ف الى جانبكم وسترون ما برأ لا بجارينا فيه اجنبي ترتخص فيه الحياة في سبيل الدفاع عنكم وتشتبك فيه اجبانكم في الصناعة والتجارة والدين بحيث تتحد مصالح الشعبين. وفي مقدورنا أن ننفصل في الاشياء الاجتماعية كما تنفصل اصابع اليد ولكننا نصير كاليد كتلة واحدة متحدين في جميع الشئون الاساسية الخاصة بالتقدم المتبادل

خطبة لروزفلت

كان روزفلت (١٩٥٨ - ١٩١٩) رئيساً للولايات المتحدة الاميركيه «وكان بتسم بالهمة التي لا تني . فما دام هناك شيء جدير بأن يعمل فهو عنده بنهض به دون اكتراث للعوائق . . . وكان يضيف الى نشاطه الجسمي والعقلي نشاطاً أدبياً لا يمكن لرجولة الرجل أن تنم بدونه . وكان من سمات أخلاقه شرف المقصد واحساس رفيع بالواجبات العمومية . . . ان روح الحضارة الاوربية الحقيقي كان متدثلا بمثيلا كاملا في تيودور روزفلت ، وقد التي الحطاب التالي في سنة ١٨٩٩ في مدينة شيكاغو . قال :

أيها السادة : اني في مخاطبتي اياكم وانهم رجال أكبر مدينة في الغرب ورجال الولاية التي خرج منها لنكرلن وجرانت وأنهم

الذن تثاون احسن نمثيل الصفات الاميركية في الخلق الاميركي لا أريد ان احدثكم عن مذهب الدعة المخزية. بل سيكون كلامي عن مذهب حياة الكفاح. حياة الكد والجهد. والعمل والنزاع. أريد أن أعظكم بارفع المكال النجاح الذي لا يحجم عن المخاطر الدعة ولكر محصل عليه ذلك الرجل الذي لا يحجم عن المخاطر او المشقات او الكد المضني و ينال في الختام من كل هذه الاشياء نصراً عطيماً

ان حياة الدعة حياة الهدوء التي تنشأ من عدم الطموح الى تأدية الاعمال المنايمة او من عدم الندرة على الكناح هي حياة غير جديرة بامة او بفرد . ان أخلب من الامة الاميركية ما يطلبه كل اديركي ذي كرامة من نفسه ومن أبنائه . فمن منكم برضى بان يعلم أبناءه بانه مجب ان يكرن للدعة رالهدوء المحل الاول من اعتباره وان يكونا الغاية التي يطمحون الى تحقية با ?

الهم يا اهل شيكاغو قد جعلم بلدتكم هذه عليمة. وأنتم يا أهل اينواس قد قمتم بنصيبكم في رنع اميرة الى متام العظمة لانكم لا تقولون بالدعة ولا تمارسون مذهبها. انكم تشتغلون بانفسكم وتطلبون من ارلادكم أن يشتغلوا مثلكم. فاذا كنتم ميسورين وكنتم تستحقون ثروتكم فانكم ستفرسون في نفوس ابنائكم انهم وال كانت لهم أوقات فراغ فلا بجب ان بقضوها في الكسل. لان أوقات الفراغ اذا أحسن استمالها عادت باكبر الفوائد. لان الغني الذي لا يضطر الى الكد لمماشه بجب عليه ان يقضي وقت فراغه في الابحاث العلمية او الادبية او الفنية او في الاستكشاف الجائراني او التاريخي. فان هذه كلها اعمال او في الاستكشاف الجائراني او التاريخي. فان هذه كلها اعمال

تحتاج البها هذه البارد ونجاحها جدير بأن برفع شان امتنا اننا لا نعجب مرجل الدعة الذي يجفل من العمل. ولكننا نعجب بالرجل تتجسم فيه الجهود الظافرة. ذلك الرجل الذي لا يؤذي جاراً والذي يبادر الى معونة الصديق ولكنه مع ذلك حاصل على صفات الرجولة اللازمة في الانتصار في معارك الحياة التماسية . وليس من ينكر مشقة الفشل ولكن شر من الفشل آلا يحاول الانسان النجاح. وفي هذه الحياة الراهنة لا نحصل على شيء ما الا بالجبهود. ومن ليس في حاجة الى جهد في وقته الراهن كان في حاجة اليه في الماضي وقد اختزن منه حاجته للمستّبل. فانما يتنشر الانسان من قيد الاضطرار الى العمل لانه هو أو آباؤه قد عملوا في الماضي ونجيحرا. فاذاكانت هذه الحرية قد احسن استالها واذاكان صاحبها لابزال يشتغل شغلاً من طراز آخر كأن يكرن كانبآ أو قائداً أو يشتغل بالسياسة او بالاستكشاف فانه بعمله هذا يثبت جدارته لتروته. أما اذا كان يعتبر خاو باله من هموم الكدح للمعاش فرصة للتمتع بضروب اللذات فانه عندئذ يصير عالة على الناس ثم هو مع ذلك يجعل نفسه عاجزاً عن المافسة والجهاد مع اخوانه اذا دارت الدوائر وتطلبت منه الاحوال ذلك. فان حياة الدعة ليست مما برغب فيه لانها تعجز الذين بمارسونها عن العمل الجدي في هذا العالم

وكما يسري هـذا على الفرد فكذلك يسري على الامة . وانه لمن الاكاذيب السافاة ان يقال ان الامة التي لا تاريخ لها تكون سعيدة . فاسعد منها مرتين بل ثلاثا تلك الامة التي تباهي بتاريخ مجيد . والاقدام على جلائل الاعمال ونيل الفوز المجيد وان تخلل

ذلك حبوط المسمى خير من أن يعد الانسان في صف اولئك الضماف الذن لا يتمتمون كثيراً ولا يتألمون كثيراً لانهم يعيشون في غبشة النسق فلا يعرفون ظفراً او هزيمة. ولو ان الاميركيين الذين كانوا يؤمنون بالاتحاد في سنة ١٨٦١ كانوا يعتقدون ار ااسلام هو غاية الاماني وان الحرب والنزاع شر الاشياء ولو أبهم عملوا بما آمنوا لكنا قد وفرنا دماء الالوف ومئات الالوف من النقود. ثم كنا الى جانب هذه الدماء وهذه النقود نوفر على النساء أحزانهن وخراب بيونهن وكنا وفرنا على بلادنا تنك الايام السوداء عندما كانت جيوشنا تسير نحو المعركة فكانها تسير نحو الهزيمة فتملا وأو بنا خزياً وأسنما . كان في مقدورنا ان نتجنب جميع هذه الآلام بأن نحجم عن انقتال والكفاح. ولكننا نوكنا قد فعلنا ذلك اذن لصرنا ضعافاً انكاساً غير جدير من بالوقوف في مصاف الدول العظمى. فلنشكر الله انه مزج دماء آباءنا بالحديد. اولئك الرجال الذين نصروا لنكولن وآمنوا بحكمته وسارو الى التمتال شحت راية جرانت. فعلينا نحن أبناء الرجال الذين ارتفعوا الى مستوى تلك الايام العظيمة . نحن ابناء اولئك الابطال الذين ساروا بالحرب الاهلية الى الفوز النهائي. علينا ان نشكر الله لان نصائح الصلح قدردت وان الآلام والخسائر والاحزار قد قو بلت دون خور. لان ختام هذه الحرب قضى على عبودية ازنوج وعاد الاتحاد وظهرت ألجهورية الاميركة العظيمة ملكة متوجة بين الامم

وليس علينا نحن انناء هذا الجنيل ان نواجه مثل هذه المهمة "تي وقعت على كواهر آبائنا ولكن لنا نحن ايضاً جمماتنا و ويل

لنا اذا لم نؤدها . ناسنا نستطيع - حتى لو أردنا - ان نعيش كما يعيش الصينيون تبلى أجسادنا وعتولنا في دعة لا نهتم لما يحصل خارج حدود بلادنا نتخبط في المبادى، التجارية لا نعنى بلحياة العليا حياة الاماني والكد والاخطار نقصر جهدنا على حاجات بومنا الجسمية . حتى نرى في احد الايام كما رأت الصين ان الامة التي تعيش في هذا العالم عيشة الدعة والسلام والبعد عن الطرق الحربية تنهزم امام الامم التي لم نفقد صفات الاقتحام والرجولة . فاذا نوينا نية صادقة أن نكون امة عظيمة فعلينا ان نمثل دوراً عظيماً في هذا العالم . وليس من المستطاع ان نتجنب مواجبة المسائل العظمى . وكل ما علينا ان نقر على نوع هذه المواجهة ان حسناً وان سيئاً

خطبة لارئيس ويلسون

كل من يذكر الحرب الكبرى يذكر أيضاً ويلدون (١٨٥٦ —) أحد أساتذة جامة برنستون ثم رئيس الولايات المتحدة . وقد قال أحد فلاسفة الآغريق ان الامم لن تسعد - ق تصير قادتها فلاسفة وفلاسفها قادة . فلما صار ويلدون الى مركز الرياسة "طلع الناس ليروا ما سيجنونه من سياسة الفيلسوف . وحدث في عهده أكبر أزمة كابدها الضمير البشري في تاريخ الانسان . وهي الحرب الكبرى . وكانت في لبها حرباً مادية تستحثها الاطماع السافلة في امتى الا المالية المال والمقار . فلم تكن تختلف عن حروب المتوحشين الافريقين الا من حيث الكبية لا من حيث النوع . ولكن الامم المتحاربة أرادت أن تجند العواطف و حبي القلوب . فخترعت الفاظاً لم تكن مألوفة في الحروب السابقة مثل المق والعدل وما اليهما . فاغتر بها الفيلسوف ويلسون رزج بأمنه في هذه الحرب و ذال النصر ثم جاء السلم فقالته الهزيمة . فقد حاطه رزج بأمنه في هذه الحرب و ذال النصر ثم جاء السلم فقالته الهزيمة . فقد حاطه ساسة أوربا وأخذوه بأساليبهم حتى خرب من قاعة المفاوضات في النهاية ولم يرع لمبادئه نصيراً

ولكن يكني ويلسون فخراً أن يتهكم عليه مسيو كيد نهو فيقول فيه « أنه يظن نفسه أنه المسيح »

وخير للماس أن يذخدعوا بالمبادىء العليا ويعتقدرا أنهم يؤمنون بها وأن تحقيقها مستطاع مثل ما فعل ويلسون من أن يؤمنوا بالحقائق وينزلوا عند حد الاطماع البشرية كما فعل مديو كليمانصو

وفي ما يلي يرى القارىء مثالاً من خطب ويلسون رموضوعه : « الحرية الجديدة » . قال :

مهما أكثرنا من التفكير في حادثة استكشاف اميركا فان هذه المادئة لا نزال تمير خيالنا وتهتاجنا . فقد سلفت قرون كان وجه اوربا يتجه نيها كر الشرق . فكانت طرق التجارة ودوانع النشاط تسير كو الشرق . وكان المحيط الاطلمي أشبه شيء بالباب الخلني لله منل . نم فوجيء الاوربيون باستيلاء الانراك على القسطنطينية ودقونهم سداً حائلا بين اوربا والشرق . فكان على اوربا اما أن تتجه نحو وجهة أخرى واما أن تقف مشلولة الحركة النوب منذاً لشاطها . وفي النهاية أقدم الناس على هذا البحر الفري الجابول مجازئين بارواحهم وعلم سكان الارض عندئذ ان النوب المخبول عائن بل وجد قارة غير عامرة . ففي هذا الجزء من العالم على هذا الخرية المخبوبة من العالم على هذا النصف الآخر من الكرة الارضية الميح للانسان الحديدة

فمثل دذه الذره.ة الذريرة جديرة بأن تحرك لعواطف عند هميع من يتبصرون في غرابها وني قيمتها. فدّ يستمايع الإنسان ان يؤلف آلاناً من التوارين الخيالية لهذه الارض ولكن لا يبلغ خياله الى اختراع قصة بكون فيها نصف العالم مخبوءًا حتى ينضج الزمان و يتبيأ لاشروع في المجاد حضارة جديدة . فقد كان طمع ربان سفينة في الاهتداء الى طريق بحري سبباً في امتياز أدني الإنسانية . فقد قدر الإنسان ان يؤسس هيئة اجماعية جديدة في هذه الارض الميمونة التي لم يتترب منها انسان كاكان يقول السياح الا و ينتمش بهواء النابات الملهبة بالازار و يطرب لخرير المياد الصافية التي تنساب بين اشجارها

قهذا النصف الآخر من الكرة الارضية كان راقداً ينتظر مس الحياة ـ حياة من العالم القديم حتماً ولكنها قد طبرت من الادران وعولت من الاعياء لكي تليق بطهارة العروس العذراء

فكل هــذا يستطير الخيال كانه رؤيا عنجيبة بل تحفة جميلة لا يستخو الزمان مثلها مرة اخرى

والآن تساءل. ماذا كان في ماكتبه اولئك الناس الذين أسسوا أميركا مما روج مصالح اميركا بالذات و يعود عليها بالفائدة وحدها دون غيرها ؛ هل تجدون للانرة مكانا في هدده الكتابات ؛ كلا. فانهم انماكانوا يكتبون خدمة للمبادى، الانسانية ولتحرير الانسان. فاقاموا مقاييسهم الادبية هنا في اميركا على دعائم الأمل شعلة تستضيء بها أمم العالم وتتشجع منها. واخذ الناس يأنون الى شواطى، هذه القارة وهم يحدوهم رجاء لم يكونوا يعرفونه من قبل شواطى، هذه القارة وهم يحدوهم رجاء لم يكونوا يعرفونه من قبل وثقة لم يكونوا يجرأون على الشعور بها من قبل ئم و جدوا هنا عدة أجيال مكاناً قد انتشرت فيه الطمأ نينة والامن وعرضت فيه لحم الفرص وصاروا فيه مستوين. وعسى الله في هذه الاحوال المرتبكة التي تحوطنا الآن _ يلهمنا ان نرجع الى تلك المقاييس

وفقوم بمثل نلك الاعمال المجيدة التي يزدان بها ذلك العصر السعيد لقد مرت بذهني مراراً عديدة صورة لتلك الشروط التي تتألف منها الحرية . ولبيانها لكم افرض أبي اريد ان ابني آلة قوية وابي في اقامة أجزائها قد جمعتها من غير مهارة او لباقة بحيث اذا اردت ادارتها وتحرك احد الاجزاء وقف في سبيل حركته جزء آخر فينتهي الحال بوقوف الآلة . فحربة هذه الاجزاء تنحصر في اجتماعها على أحسن شكل ونا لفها على أحسن وجه . فاذا أردت من كابس الآلة البيخارية أن يسير باكمل حريته فليس عليك أردت من كابس الآلة البيخارية أن يسير باكمل حريته فليس عليك عند الادارة . فليست حريته في أن يكون منفرداً في عزلة على عند الادارة . فليست حريته في أن يكون منفرداً في عزلة على عدة بل في وضعه وضعاً ملائماً موافقاً بيد ماهرة في جسم الآلة . فالحرية الانسانية والنشاط الانساني

فهل نحن في هذا المنى الجديد محتفظون بالحرية في هذه البلاد التي هي رجاء هذا العالم ? فالجواب على ذلك يقيناً هو اننا قد سرنا شوطاً بهيداً محو الحيبة التي تجلب الحسرة والاسى للنفس. ونحن الآن في خطر الوقوع في الخيبة التامة الا اذا أمضينا نيتنا نحو الغاء المظالم الدقيقة الحفية ووضعنا لكل منها العقاب الذي تستحقه واياكم وخدع أنفسكم عن مبلغ نفوذ المصالح الكبرى التي تتحكم في رقينا ومدى قوتها. فإن لهذه المصالح من الفوة والنفوذ ما يجعلنا في رقينا ومدى قوتها. فإن لهذه المصالح من الفوة والنفوذ ما يجعلنا في ما اذا كانت حكومة الولايات المتحدة تستطيع ان تتحكم فيها. فإذا انهم تهاونتم واكتسبت هذه المعمالح صفة دائمة لنفوذها فيها. فإذا انهم تهاونتم واكتسبت هذه المعمالح صفة دائمة لنفوذها

لصار عندئذ اصلاح الحال من المحال

اني أومن بالحرية الانسانية كما أومن بنبيذ الحياة . وليس في رعاية أصحاب المصانع للامة تلك الرعاية المؤسفة وفي تنازلهم للنظر في مصالحها ما يسير بالانسان نحو الخلاص . اذ ليس للاوصياء مكان في بلاد الاحرار لأن تلك السعادة التي تأني عن طريق القوام لا يرجى لها دوام او بقاء

ان الاحتكار الذي يرمي اليه أصحاب المصانع يؤول الى قتل جهود الافراد . واذا ألح المحتكرون في الاحتفاظ بتموتهم فانهم سيقبضون بايديهم على دفة الحكومة . ولست آمل أن يضبط هؤلاء الناس انفسهم لأنه اذاكان في البلاد أقوياء قادرون على أن يمتلكوا زمام الحكومة فهم هؤلاء الاقوياء . وعلينا يحن أن نستقر على قرار ونعقد نبتنا على وضع أيدينا على الحكومة . وهذا لا يكون الا اذكنا رجالا بل رجالا عظاماً

و يجب علينا أن نزرع الشعور اللطيف والرحمة في قلوب الناس وذلك بان نجرد السياسة والاعمال والصناعة من جمود الاحساس والقسوة. فيجب أن تكون السياسة من الامور التي يستطيع رجل شريف أن يمارسها راضياً لأنه يعرف ان رأيه له من المكانة في القانون مثل ما لرأي جاره وانه ليس لرئيس المصنع او للمصالح الصناعية المختلفة تأنير عليه

خطبة للويد جورج

ولد لويد جورج في سنة ١٨٦١ واشتنل وكيلا للدعاوي في ويلز وفي سنة ١٨٩٠ دخل البرلمان عضواً في حزب الاحرار وفي سنة ١٩٠٥ صار وزيراً للتجارة واحتفظ بمركز الوزارة الى ان جاءت سنة ١٩١٦ وكانت الحرب الكبرى في عنفوانها . فصار رئيساً للوزارة فرفع مستوى الجهود الحرية في المجاترا وبق في الرياسة الى أن عقد الصلح على يده . ولويد جورج هو بلا مراء « رجل الجاهير » يسايرهم ولا يقودهم الاعند ما لا مجد خطراً في القيادة . بنريهم وقد ينويهم . ولكنه اذا عاد الى نفسه وتبين خطأه رجع عنه . وقد يكون رجوعه بعد أن تفوته الفرصة . ولكن الندم نصف التوبة . فقد أغوى الجهور الانجليزي بضرورة محاكمة امبراطور المانيا وكسب الانتخاب فقد أغوى الجهور الانجليزي بضرورة محاكمة امبراطور المانيا وكسب الانتخاب بهذه الصيحة الحبيثة . ثم ندم ملم يدكرها ثانيا . وعقد صلحاً مع المانيا يقضي بفنائها . ثم ندم . فالف كتاباً يدعو فيه الى حماية المانيا من فرنسا . والحطبة بفنائها . ثم ندم . فالف كتاباً يدعو فيه الى حماية المانيا من فرنسا . والحطبة المتالية القاها بمناسبة دعوة صلح عرضها المانيا حوالي سمة ١٩١٧ لم ترق الحكومة الانجليزية . قال فيها :

أقف اليوم في مجلس العموم والا منقل باروع نبعة يستطيع حملها أي انسان باعتباري الوزير الاول للتاج وفي وسط أكبر حرب خاضتها هذه البلاد وهي حرب يتوقف اين علمها مصيرها . وقد تاكدت تبعة الحكومة وزادتها فداحة تلك التصريحات التي العاها الرزير الالماني وها انا ذا أيناول امامكم هذا الموضوع الآن . وقد جاء ننا على اثر هذه التصريحات التي القيت في الريخشتاج مذكرة من سفير الولايات المتحدة تتضمن هذه التصريحات دون أي ياق من حكومته

ول در راياسة الرور ان مرنسا ورديا در أجابا على مذه المعاب المواب الإولى وها الاناكال التي في ان مجببا